

● الجمعية ٢٠ صفر ١٤١١هـ. ١٤ سبتمبر (اللول) ١٩٩٠م، العدد ١٣٠٠، السنة الصابعة والعشرون،

لندن/ باریس/ واس/ ق ن ا : اقدمت القوات العراقية الغازية على سرقة المسلجد وضرب وشتم انعتها في الكويت. فقد وصل امام مسجد زين العابدين في منطقة الرمينية بالكويت الشيخ ابو القاسم الديباجي الى دمشق فارا من المارسات الوحشية من قبل الجنود العراقيين حبث تعرض للضرب والشتم الصوت والسجاد واطلقوا الرصاص في

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية من

كما اكد تابيد وتعاطف مسلمي نيجيريا وكافة الحكومات والشعوب

وقد اعرب خلام الحرمين الشريفين عن سنره على المشاعر الطيبة للشيخ

ساندنالح الجيب

اسحاق رابع موضحا حفظه اث ان جريمة النظام العراقي تجاوزت جميع الحدود والاعراف وجاءت وصمة عآر في تأريخ امتنا الاسلامية مما استوجب

اخذ الحيطة والحذر للدفاع عن النفس وحملية الوطن والمراطنين.

التعداد العام

السكان والمساكن

المام القالمـ- ا 1991م المام القالمـ- ا

التعداد اساس التنجية الشاملة

فسا هم معنا في انجاحه

الشيخ اسحاق رابع رئيس المجلس الاعلى لعلماء الاسلام في نيجيريا عبر

فيها عن تابيده وتضامنه مع الملكة في كل ما اتخذته من اجراءات لحملية

امن الملكة العربية السعودية وامن مواطنيها

الاسلامية والمجتمع الدولي في هذَا الشان.

كما وصل الى دمشق ايضا الشيخ ونقلت صحيفة الاحداث في لندن عن الشيخ عبدالصمد قوله أن القوات العراقية قامت بتدمير عدد من المساجد ومكبرات الصوت والثلاجات والمكيفات بالاضافة الى سرقة بعض محتويات هذه

قد تعرض لحلاث سرقة ونهب كما اعتدت القوات العراقية على حارس المسجد بضربه ضربا مبرحا بعد ان سرقت كل محتويات البيت حتى

واشناف ان القوات العراقية هلجمت المسجد ظنا منها انه احد مراكز قوات المقاومة الشعبية وعندما لم يجدوا حدا قاموا بالاستيلاء على مكبرات

ساعة مما يزعج القوات العراقية الغازية. كما اكد القادمون للصحيفة نفسها ان القوات المحتلة تقوم كل يوم بثقل الاجهزة المدقيقة والكمبيوترات والمعدات المهمة من موانىء ومصافي

انحاء المسجد مما الحق به بعض

ونقلت الصحيفة عن قادمين من

الكويت قولهم ان القوات العراقية تقوم

باطلاق الرصاص على ماذن المسلجد

عندما تقوم بعد منتصف الليل ببث انه

اكبر.. عبر مكبرات الصوت ولدة نصف

واشاروا الى ان جميع البيوت الخَالية مَنْ سكانها تعرضت للسطو في وضبح النهار.

لنفط في الاحمدي والشعيبة الى العراق.

و في باريس اكنت صحيفة • لوموند ،

ويؤكد شاهد عيان قدم من الكويت

الخرطوم ـ واس :

واشار خلال زيارة قام به لسفارة العراق لايعكس حقيقة توجهات الشعب

الفرنسية الصادرة امس تصاعد عمليات المقاومة الكويتية ضد قوات الاحتلال العراقي وقال ان هذه المقاومة بدات تتسع وتتسم بالتنظيم والفعالية.

لمبعوثها الى بغداد ـ الى أن السلطات العراقية باعطائها مهلة حتى يوم غد السبت للكويتيين لتسليم اسلحتهم الى مراكز الامن المراقية _ تعترف بوجود مقاومة كويتية بدات تثير المشاكل للجيش العراقي رغم مافرض من حظر عراقی کامل علی انباء عملیات هذه

مرت بها المقاومة الكويتية فقالت انهأ كانت سلمية حتى وقوع عملية قمع المظاهرة النسائية التي جرت في الكويت يوم ١٠ اغسطس الماضي وشارك فيها نحو ٥٠٠ امراة حملن صور سمو امير الكويت والإعلام الكويتية واسفرت عن سقوط اربع نساء قتلي و١٥ جريحة ووصلت في اعقابها بضع سيارات كويتية الى مكان المطاهرة اطلق ركابها

العمليات العسكرية الكويتية ضد الجيش العراقى اتسعت لتشمل قتل العديد من سائقى سيارات الاجرة من العراقيين الثين وقدوا من البصرة بعد

مؤخرا للصحيفة انه يمكن رؤية السيارات العسكرية العراقية وهى . البقيـة ص ٥

اكد امين الدعوة والارشاد في حزب الامة السوداني وعضو الهيئة المركزية للحرب كمال محمد هاشم مجددا ماسبق ان تضمنه البيان الصادر عن حرب الامة السوداني من وقوف الحزب بجانب الملكة العربية السعودية في مواجهة

واضاف ان الشعب السوداني

سمو وزير الخارجيسة ينفسى ادلاءه باي تصريح عن بقاء القوات الامريكية في الملكة

ونفيا لذلك قال عماحب السعو الملكي الامير سعود الفيصل لوكالة الانباء أساسه ولا صحة له على الاطلاق جملة

مسئول في حزب الامة السوداني

واشارت الصحيفة ـ في تقرير

وتحدثت الصحيفة عن المراحل التى

النار على الجنود العراقيين.

وزير الخارجية قد أدلى بتصريحات لوفد من النواب الاوروبيين حول المؤثرات التي قد يتعرض لها المجتمع السعودي من طولً بقاء القوات الامريكية المرابطة في المملكة

السعودية ، ان هذا الخبر مختلق من

نحدد وقوفنا بجانب المملكة في مواجهة التهديدات العراقية

التهديدات العراقية.

خادم الحرمين الشريفين بالخرطوم الى ان وقوف الحكم في السودان مع حاكم السوداني الذي يكن للمملكة كل تقدير

لايمكن ان ينسى مواقف المملكة العربية

00000000

حماة الوطن يكتبون تاريخ البطولة

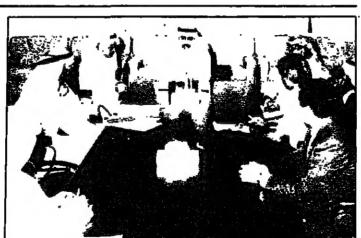
سمو نانب أمير الشرقية يتفقد المركز الاعلامي بالظهران. ص٦

● تخريج دفعة جديدة من معهد الدراسات الفنية بالظهران. ص٤

■ الأردن محطة انتظار ساخنة للنازحين من العراق. ص١٥ ■ لقاء مع أحد شباب المقاومة الكويتية. ص ١٨

ãooooooooooooooooooooooooooooooo

المهندس الزامل في تصريح صدفي



المهندس الزاسل خلال حديثه للصحفيين

أمس الاول أن الاتحاد السوفيتي بدأ في استيراد البنزين لاول مرة منذ الحرب

العالية الثانية. ويعاني قطاع النفط السوفيتي احد اكبر قطأعات النفط في العالم من مشكلات فنية واضطرأبات عسالية وتقص في السيولة.

ويقول تجار ان تناقص صادرات

غير طبيعي على الاطلاق.. لم نر هذا من وقال مصدر تجاري في لندن لقد عرضوا شراء ٢٠٠ الفُّ آتى ٣٠٠ الف

فصل الصيف امر طبيعي. وقال احد

التجار ولكن ان تختفي تماما فهذا امر

الى شراء كمية مماثلة لشهري سبتمبر

وهناك مصانع جديدة سنراها في المستقبل وردا على سؤال حول مدى تأثير ازمة الخليج على الصناعة السعودية استيرادا طن من البنزين لشهري اغسطس وسبتمبر والان نتوقع منهم ان يسعوا

وتصديرا اوضح معالي وزير الصناعة ، طالع ص ۲ ،

الدمام ـ على الحواهر

اكد معالي وزيس الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعنزيز

الرامل أن المصانع الوطنية لها دور

اساسي في الطروف الراهنة التي تمر

بها ألمنطقة حاليا بسبب ازمة

الخليج لانها لبت احتياجات القوات المسلحة السعودية بكل

القطاعات سواء من حيث الصناعة

الغذائية او صواد البناء او

وقال معاليه في تصريح صحفي ادلى به

عقب اختتام جولته التفقدية ظهر امس

للمدينة الصناعية الثانية بالدمام ان

المصانع الوطنية بدأت تلعب دورا بفعالية

خاصةً من حيث وجودها وسرعة

استجابتها للطلب وهذا ما جعلها تتغلب

بشكل واضح على المنافسة الاجنبية مشيرا

الى ان المستورد الاجنبي بحتاج الى وقت

طويل حتى يصل الى الملكة بينما المسنع

السعودي يلبي الحاجة خلال أيام معدودة.

واضاف معاليه أنه يفضل من أنه

وبتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين

فإن مسيرة التنمية الصناعية مستمرة

والتوسعات في المسانع مستعرة ايضا

الصناعات الأخرى

الاخطار التي تهدد الامة الاسلامية في حاضرها ومستقبلها في كيانها واحتكاما لما نص عليه القرأن الكريم والسنة النبوية المطهرة قرر

ادانة جديدة لهدام العرب

الذى انعقد لمناقشة الاوضاع الحاضرة في الخليج اثر الغزو العراقي

الغاشم لدولة الكويت الشقيقة وحشد القوات العسكرية العراقية

على حدود المملكة التي لم تفكر في يوم من الايام في الاعتداء على أحد

بل كانت سياستها تقوم دائما على السلم والسلام، والتناصح وازالة

الخلافات بين الاشقاء، وتكريس كل طاقات الامتين العربية

وقد تداول اعضاء المؤتمر في الاحداث الخطيرة انطلاقا من

واجبهم الديني ومسؤوليتهم التاريخية والانسانية، وهم حريصون

على استمرار وازدهار اواصر الاخوة والقربي والجوار، مدركين كل

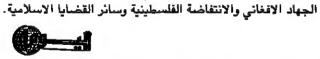
والاسلامية الى مافيه خيرهما وصلاحهما.

انتهت بالامس بمكة المكرمة اعمال المؤتمر الاسلامي العالمي

المؤتمر ادانة العدوان العراقي على الكويت ونهب الاموال والممتلكات وتدمير المؤسسات واستباحة الحرمات، كما طالب المؤتمر النظام العراقي بسحب قواته من ارض الكويت فورا ودون شروط وعودة الشرعيّة الكويتية الى حكم بلادها، كما طالب المؤتمر بسحب القوات العراقية من حدود المملكة. كما اخرس المؤتمر تلك الدعاوى الصدامية الباطلة والمروجين لها

من اولئك ء الساكتين عن الحق ه، واوضح ان الاستعانة بالقوات الاجنبية للدفاع عن النفس تجيزه الشريعة الاسلامية والضرورة الشرعية، كما اكد المؤتمر حرص المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين _ حفظه الله _ على ابقاء الحرمين الشريفين بعيدين عن الصراع السياسي والمذهبي، كما اشاد المؤتمر بالجهود الدائمة المخلصة التى تبدَّلها المملكة في خدمة الحرمين الشريفين والحفاظ

على طهارتهما وقدسيتهما. واشاد النؤتمر بتطبيق المملكة للشريعة الاسلامية ودعمها للمسلمين في شتى بقاع الارض وحرصها على تضامنهم ووحدتهم. ان هذا الاجماع الاسلامي هو ابلغ رد على تخرصات ، صدام ، بغداد . هدام ، العرب عندما تشدق كاذبا من قبل باعلان الجهاد وأهما بان تنطلي هذه المناورة الصدامية الخبيئة على الامتين العربية والاسلامية، ولكن جاء المؤتمر الاسلامي العالم ليؤكد للعالم اجمع ان ، صدام الدموي ، تسبب في تصدع العلاقة الاخوية بين الشعوب الاسلامية وتفريق كلمة المسلمين وحرمهم من الاحساس بالامن على انفسهم واموالهم وديارهم واعراضهم، وتسبب في صرف الجهود والهمم عن قضايا الاسلام والمسلمين الرئيسية كقضية



اليابان تنظر في تعديل دستورها

قال وزير العدل الياباني الجديد سيروكو كاجياما امس الخميس أنه سينظر في مسالة تعديل الدستور وذلك في الوقت الذي تحاول فيه طوكيو العثور على

مُّنفذ يتيح لها ارسال قُوات لا تشارك في مهام قتالية في الخليج. باكستان تجدد تأييدها

اسلام اباد/ واس

ونقل السفير خلال المقابلة التحمات الاخوية والتمنيات الطيبة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود الى فخامة الرئيس الباكستاني الذي عبر بدوره عن شكره وامتنانه والشعب الباكستاني للعناية الفائقة والتضامن اللذين عبر عنهما خادم الحرمين الشريفين تجاه باكستان.

لاجراءات الملكة

استقبل الرئيس الباكستاني غلام اسحاق خان امس الاول سفير څادم الحرمين الشريفين في اسلام اباد يوسف

وقد عبر الرئيس الباكستاني عن

الخليج غير كاف بالنظر الى درائها وتعرضها لاحتمال انقطاع امدادات النفطء المؤتمر الاسلامي العالى بمكة الكرمة ينين الغزو العراقي العزاقي بسحب قواته من ● طالع ص٧

وقال كاجياما اعتقد انه يجب علينا ان

نبدا الان في مراجعة الدستور في الوقت

الذي ندرس فيه الخطة. وقد عين كاجياما

في مجلس الوزراء الياباني امس الاول

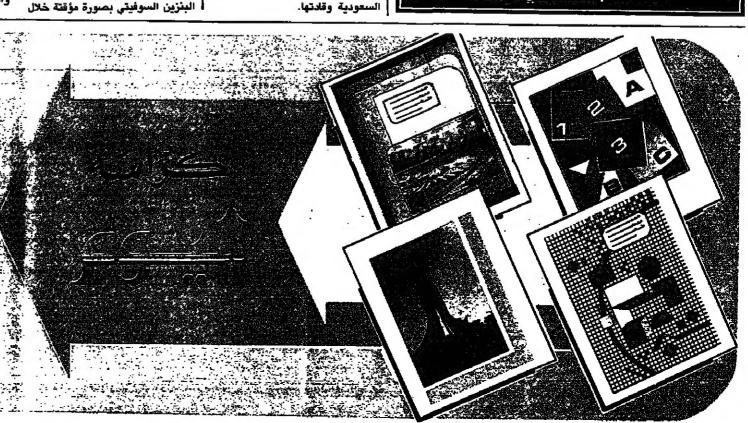
ليحل محل شين هاسيجاوا الذي استقال

وقد تعرضت اليابان لانتقادات متزايدة

من جانب اعصاء الكونجرس الامريكي

الذي يقولون ان برنامج مساعداتها في

لاسياب صحية.



للاستفسارهاتنفك:

ATE7714/ATE0.0A



بروكسل _ رويتر .

اقترحت اللجنة التنفيذية للمجموعة

الاوروبية ان تقدم المجموعة معونات

مالية تبلغ حوالي ملياري دولار لاكثر

الدول تضررا من جراء عقوبات الامم

المتحدة الاقتصادية المفروضة على

وقال دبلوماسيون في المجموعة

رسميا ان تساهم المجموعة بمبلغ درا

دولار تقدم الى مصر والاردن وتركيا في

النهانية على الخطة قبل ان يقرها وزراء للقروض.

الاسبوع بتقديم معونات.

مانلجوا/ رويتر: فالت تيكاراجوا انها غير مهتمة بعرض العراق تزويد دول العالم الثالث عالنفط مجانا. وقال وزير الخارجية انربك دريفوس في مؤتمر صحفى امس

خارجية المجموعة في اجتماعهم المقبل في

وتقدر اللجثة أن خسائر الدول

الثلاث التجارية الناجعة عن الحظر

الإقتصادي ستبلغ حوالي تسعة مليارات

دولار وان ثلث هذه الخسائر سيكون في

العام الحالي والباقي في العام المقبل.

وتقوم تقديرات اللجنة على اساس ان

وقالت اللجنة ان هذه الخسائر

القومي الاردني و٧ره في المثة من

في حالة احتياج المغرب وبنجلادش الى

١٧ سيتمبر الجاري.

الاوروبية أن اللجنة التنفيذية عرضت سعر برميل النفط يبلغ ٢٥ دولارا.

مليار وحدة نقدية اوروبية ١٩٥٥ مليار تعادل ٣٠ في المئة من اجمالي الناتج

الفترة المتبقية من هذا العام وعام المصري وما بين در٣ و٢رة في المئة من

وياتى هذا العرض التفصيلي عقب ويدعو الاقتراح ايضا الى تخصيص

ومن المتوقع ان يضع خبراء من نفس النوع من المعونات منها ١٠٠ المجموعة المؤلفة من ١٢ دولة اللمسات مليون وحدة ستخصص للمنح والباقي

قرار من حيث المبدا اتخذه وزراء ، احتياطي ، قدره ١٥٠ مليون وحدة خارجية المجموعة في مطلع هذا نقية من ميزانية المجموعة لعلم ١٩٩١

الاول اعتقد انه لا يوجد شيء يقدم دون مقابل في هذا العلم وكان دريفوس يرد على سؤال

تضمن لبلاده امداداتها النقطية. وتؤيد نيكاراجوا قرارات الامم المتحدة بشان ازمة الخليج بما في ذلك الحظر التجاري المفروض على بشان اذا كانت نيكاراجوا ستقبل

تعديل وزارى طفيف

ف___ اليابان

عين رنيس الوزراء الياباني توشيكي

كايفو امس الخميس سيروكو كلجياما

/21 علما/ وزيرا للعدل محل شين

هاسيغافا الوزير الذي استقال امس

وكان الوزير الجديد شغل حقيبة

الداخلية عام ١٩٨٨/٨٧ وكلف بشئون

التجارة الخارجية لفترة وجيزة منتصف

علم ١٩٨٩. وقد تطلب تعيينه عدة ساعات من المفاوضات بين اجنحة

الحرب الليبرائي الديموقراطي الحلكم.

واعلن المتحدث باسم الحكومة ان كايفو عين ايضاوزيرا للدولة مكلفا

طوكيو ـ اف ب:

الاول لاسباب صحية.

عبدالرحمن عبدالمزبزالمعيبة واولاده

يتفذهون بالمحترالتع زعي وللواسك ةإلى

الشيخ /عَبُدالعن يُنحَمَد القصيبي

والشيخ /سليمان حَمدالقصيبي

والسيد/محمود حمد القصيبى

وإلى يوسف وخالد وعبدالمحسن

أبنء أحمد حمد القصيب

وجميع أفسرادع كالهالقصبيبي الكرام

فوفاة الشيخ

اعتمد حتمد القصيبي

سَا عُلِين المولاك عز وجل أن يتغلَّمد الفقيد بواسع رَحمَمته

ويسكنه فسيح جنانه ويلهم أهله وذوب الصبر والسلوان.

انت الله وليت إليت كراج عود

رئيس

التحسويير

خسليسل الفنزيع

ETIALT -

وينيس بحلس الإدارة والديرالمام

حسمد المستارك

مديرعامالادارة

مساعد الخريصي

ATT1-91 -

المركز الرئيسي : الدمسآم

المِيزالبريدِي : ٣١٤٢١

س.ب٥٦٥ تلكس١١٠٩

مديسوا التحوير

عقيقالخماس ت ١٢٨٦٤٨

فتسالح الصغير

ت ١٤١٣٢٤٨

التحربير

شادع الانفاق مخطط ١٧

الإدارة مرقت تصر إمارة الشوني شارع الملكث عبدالعزيز

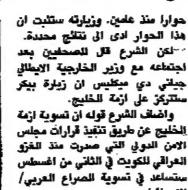
الامريكي جيمس بيكر لبحث ازمة الخليج قد تؤدي الى تطبيع العلاقات بين الدولتين. وقال وزير الخارجية السوري فاروق عرض العراق يوم الاننين الماضي تزويد دول العالم الثالث بالنقط الشرع الذي يزور روما لاجراء محفثات مع الزعماء الإيطاليين للصحفيين امس بشرط ان ترتب لارسال سفن الاول أن الغزو العراقي للكويت سيكون وقال دریفوس ان مصادر اخری على رأس الموضوعات آلتى سيتم بحثها

الاسبوع. واضَّاف قوله اعتقد ان زيارة بيكر لسوريا ستؤدي بالتاكيد الى تطبيع وتحسين العلاقات بين موريا والولايات

مع بيكر خلال زيارته في وقت لاحق من

ققت سوريا ان زيارة وزير الخارجية

ومضى قلتُلا انه من المعروف جيدا ان سوريا والولايات المتحدة يتليعان



الشرع : المحادثات مع بيكر ستتركز على أزمة الخليج

الدول العربية في الضغط من اجل تتقيد قرارات مجلس الامن الاخرى بشأن المراع العربي/ الاسرائيلي.

وقال أذا لحترمت قرارات مجلس

الامن فأن للجتمع الدولي كله سيؤيد



محلس نقابة أطباء الأسنان المصريين:

الاسرائيل.

القاهرة _ واس.. استنكر مجلس نقاية اطياء الاسنان المصريين الغزو العراقى للكويت وطلاب القيادة العراقية بضرورة الانسحاب الكامل دون شرط او قيد من كافة الاراضي الكويتية وعودة الشرعية لدولة الكويت بقيادة سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح والغاء كافة

الإجراءات التي ترتبت على الغزو

بشئون التنمية هو يوشيكي كيب /٦٤ عاما/ بدلا من الوزير السابق شيتيغامي سونادا المستقبل ايضًا لاسباب صحية.

الفزو العراتي للكويت انتكاسة خطيرة

العامة لاطماء الإسمتان الى ان المطالبة بحلاء القوات الإجنبية عن النطقة يرتبط بالضرورة بانسحاب القوات العراقية من الاراضي

وشدد البيان الذي اعلنته وكالة انباء الشرق الأوسط على ان ملحدث الان في المنطقة يشكل انتكاسة خطيرة للأمة العربية كما يشكل خسارة فلدحة لا للكويت فحسب.. بل وللعراق ايضا ولكافة شعوب

الخليج ليست صراعا بين العراق

والولايات المتحدة بل هي نزاع بين

الشرعية الدولية وعجرفة الاستبداد

مشيرا الى أن الاجتياح العراقي للكويت جر العائم العربي الى وضع صعب

وقنال المسؤول اليونناني وهبو

كانيلوبولوس نانب رنيس الحكومة

ووزير العدل ان بلاده متمسَّكة بقرار

الحصار الدولي على العراق بشكل

'' ونكر في تصريحات صحفية نشرت في

لندن امس ان قرار بلاده المشاركة في هذا

الحصار ينسجم مع التزامات اليونان

واحترامها لقرارات الامع المتحدة.

وعجرفة الاستعداد

اكد مسؤول بوناني كبير أن ازمة

صدق الله العظيم

الدوحة/ ق ن ا :

كما اصدر امير دولة قطر وثيقة

تصديق بالموافقة على بروتوكول

مونتريال لعلم ١٩٨٤ المصدل

لاتفاقية الطيران المدني الدولي

(سَيُّكَاغُو ١٩٤٤).

● اعضاء مؤتمر (٢ + 2) في مؤتمر صحفي بعد التوقيع على المعاهدة التي تنظم وضع المانيا الموحدة في المستقبل

لاصدقائنا النين وقفوا طوال العقود اشلات الصحف الإلمانية الغربية امس الحُميس بالتوقيع في موسكو على معاهدة ، اثنين زاند اربعة ، التي تنظم

وضع المانيا الموحدة في المستقبل. وقالت صحيفة دي فيلت التي تصدر في بون.. ، لقد مضى الى غير رجعة الوقت الذي كنا نتحدث فيه عن المنتصرين وحقوقهم الخامنة في المانيا. فعن طريق برلمانات الدول وثيقة الصلة بالوضوع معاهدة موسكو أطلق الاصريكيون على المعاهدة ويأثني القضية التي اسدل والسوفييت والفرنسيون والبريطانيون عليها الستاراني الحرب العالمية الثانية سراح المانيا لتحصل على سيادتها كاملة. وفي فترة مابعد الحرب. الا انه يتعين ففي هذه الساعة التاريخية يتمين علينا على المانيا الموحدة ان تحترم تعهداتها نحن الالمان ان تعترف بالجميل القائمة بالفعل التي قامت بها بون ..

والجرّه الحر من المانيا ..

الماضية الى جانبنا من اجل براين وقات صحيفة سويدويتشه تسليتونج التي تصدر في ميونيخ ، ان معاهدة اثنين زائد اربعة تنهى الحقوق الخاصة للحلفاء في برئين واي مكان اخر وتعنح المانيا سيادتها بعد تصديق

وقالت صحيفة فرانكفورتر الجماينة . ئەك كان عملا ئېلوماسيا بطوليا رائعا.. ففي اوتاوا وفي شهر شباط /فبراير/ كانت صيفة ، اثنين زائد اربعة .. وفي مايو اجتمع وزراء خارجية الدول الحليفة الاربع والدولتين الالمانيتين في بون في اعقاب اجتماعين اخرين في مراين الشرقية وباريس ثم تم التوقيع على العاهدة في موسكو.. ففي خلال شبهور فليلة فقط حلت الشكلة

التي استمرت اربعين علما مستعصية

على الحل وهي مشكلية ، انقسا

ميتران يسزور تشيكوسلوفاكيسا

الاقتصاد الموفيتي المتهاوى الى اقتصاد الموق

موسكو _ رويتر.. قال الرئيس السوفيتي ميخاثيل جورباتشوف امس الاول انه تم اعداد خطئة موحدة لتحويل الاقتصاد السوفيتي المتهاوي الى اقتصاد السوق وانه على البلاد ككل ان تناقشها وقد اجری حدیث مع جوریاتشوف في البرنامج التلفزيوني المسائي نيوز داي جعد مناقشة صلحبة ومشوشة ق مجلس السوفييت الإعلى (البرللن) والتي تنصل فيها علنا من الخطة التي طرحها رئيس الوزراء نيكولاى ريجكوف الذي يخوض معركة في هذا الصدد. وفي المقابل وافق برلان جمهورية روسيا الاتحادية اكبر الجمهوريات السوفيتية الخمس عشرة على اصلاحات راديكالية وضعها اكلايميون بارزون لتطييق مبادىء اقتصاد السوق في فترة

صحفى الثلاثاء الماضى ان حكومته تعارض بشدة توجه شتالين بالنسبة سيطرح للمناقشة اعتمد في الاساس على للعديد من التقاط الإساسية قائلا أن مثل خطة اكثر راديكالية يتبناها الاقتصادي هذا الانتقال السريع سيؤدي الى تضخم ستانيسلاف شتالين الآ انها تضم ايضا عنيف وبطالة ومصاعب أجتماعية. يعض العناصر من مقترحات تقدم بها

تورينهام - ألمانيا الغربية - د ب ا

وصل قطارا شحن محملان بقذائف

مدفعية امريكية مملوءة بغاز سلم وصلا

صياح امس الحميس الى هذا المناء

الواقع على بحر الشمال تحت حراسة

مشددة في نهاية رحلة تمت خلال سأعات

وكأن هناك قطار ثالث يحمل حراسا

وخبراء كيماويين وفريقا للطوارىء

ومراقبين يرافق قطاري الذخيرة اللذين

كانا محملين بخمسة وخمسين طنا من

وحتى ١٩ سبتعبر الجاري ستنقل

الليل من جنوب غربي المانية.

الغاز القاتل.

بدء المرحلة الاخيرة من عملية نقل الفاز

الامريكي السام في المانيسا الفربيسة

لاعتبارات امنية.

وقد وصلت شحنة امس الخميس الى

ميناء نوربنهام متاخرة ساعة عن الموعد

المقرر لها. فقد ادى الحوف من عدم

امكانية السيطرة على الفرامل الى توقف

القطارين لفترةوجيزة في مدينة ورمز

خلال المراحل الاولى من الرحلة كما ادى

الاشتباه في شيء اكتشف وجوده على

القضيان الحبيدية الى توقف اخر غير

موضوع في الخّطة بشمال كاسل في وسط

للانيا. وقد ثبت ان هذا الشيء غير ضار.

الشحنة السامة على سفينتي شحن امريكيتين خاصتين من المقرر ان تغادرا

في ٢٠ سبتمبر الجاري متجهتين الى

جزيرة جونستون في المحيط الهادي

حيث سيتم تدمير هذا الغاز.

وفي تورينهام سيتم تحميل هذه





باریس ـ ق ن ۱۰ غادر باریس امس متوجها الی تشيك وسلوف كيا الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في زيارة رسمية تستمر

وذكر المتحدث الرسمي باسم قصر الاليزيه ان الرئيس ميتران سيجري مبلحثات مع الرئيس التشيكي فكلاف ماقل تتناول العلاقات بين أوروبا الغربية واوروبا الشرقية وخاصة ما بتعلق بالاقتراح الذي طرحه الرئيس مبتران فيل يضعة اشهر باقامة اتحلا كونفدراني مستقبلا بين الاوروبيتين.

واشاف بان مبلحثات الرئيس ميتران مع الرئيس هافل ستتطرق ايضا الى ابعاد ارَّمَهُ الخليجِ الراهنةِ وتاثيراتها في الساحة الدولية والدور الذي يمكن ان تقوم به اوروبا لايجاد مخرج دبلوماني لها من خلال تنفيذ قرارات الامم

كما وستشمل المباحثات العلاقات الثنائية بين فرنسا وتشيكوسلوفاكها

٥١٪ من الفرنسيين يعارضون اجراء ماومة مع صداء

وقال جورباتشوف ان البرنامج الذي

تتراوح مايين ۱۸ و۲۶ شهرا.

باريس ۽ آف ب.. افاد استطلاع نشرته امس الخميس صحيفة (لو باريزيان) الشعبية الغرنسية أن ٥٦٪ من الغرنسين اعتبروا انه من غير الممكن القبول باي مساومة، مع صدام حسين طالما لم ينسحب العراقيون من الكويت.

قاقلات اخرى ما اجماليه اربعمائة طن من الاسلحة الكيماوية الإمريكية من جنوب غربي المانيا الى ميناء نوردنهام. وسيتم تغيير خط السير لكل قافلة ذلك الحل الوحيد.

وافاد الاستطلاع الذي اكد الثابيد الشعبى لموقف الحكومة الفرنسية ق ازمة الخليج ان ٣٥٪ فقط من النين شملهم الاستطلاع راوا اته يجب عمل كل شيء لايجاد تسوية مع الرئيس

وابدى ٦٣٪ معارضتهم لضرب المنشأت الاستراتيجية العراقية التي نقل اليها رهائن غربيون حتى وان كان

سلفونات المتحسرير سكرش التخرير ، ١٤٦٣١٤١ ميكرتوالستون لمحلية : ١٤٢٨١٤٢ سكرتيرالشئون لسياسة: ٨٤٢٨٦١٦ سكرتوالتسئون لهتحافية ٢ م١٤٢٨٤

سنرال التحرير: ١٤٢٢٢١٠ - ١٤٢٢٢١٤ - ١٤٢٢٢١٤

القسرالرطاعني : AZTITEL البيم والناس : AZTAZZA

تلفونات الإدارة וצעלובושובים אדדוע וצבוצום אלאדעלוב الشون المالية ، عاومه مالة رسع ، ١٦٢٠ ١٦٢٠ الم

الشؤن الجَارِيةِ: ٢٤٦٦٣ المطابع الجَارِيِّ ١٨٥٠ ٨ ٨ ٥٧٩ سنترال الإدارة . ٥٩-١٥٠٨-١٨٢٤٢٨-٨٧٤٢٨

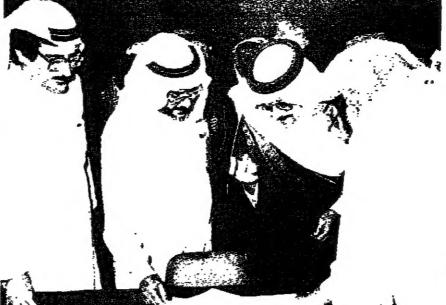
المراملات المالية والادارية والاشتراكات والإعلانات توجيهإلى

مديرعام الإدارة

الإعلانات يتغنق بشيأنهامتع الإدارة العامة والغروع إدارة الإعلانات

محلیات . محلیات . محلیات







67 FR 17.

Malle 11 Sal

明五

قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بزيارة تفقدية مساء امس الاول للمركز الاعلامي بالظهران

ولدى وصبول سموه مقر المركز كان في استقباله الاستاذ جاسم ياقوت مدير المركز وعدد من المسؤولين. وقد اطلع سموه على سير العمل بالمركز وشاهد سموه المعدات والاجهزة الخاصة بارسال المادة الاعلامية. كما التقى سموه بعدد من الصحفيين العرب والاجانب المتواجدين بالمركز الذين اشادوا بالامكانات المتاحة لهم في

وفي ختام جولته قال سمو نائب امير الشرقية الاعلام العربي والعالمي تواجد بالملكة تنان القضية في الوقت الراهن تهم العالم مثل ماتهم الملكة وهذه قضية عالمية والعالم كله يقف في مكان واحد.

وساهوات وتعددة للقطاع النسائى لجمعية البر

مجموعة كبيرة من السيدات والفتيان

الاطفال من بينهم اطفال الحضائة

الايوائية الى منتزهي دنغان والجرة

حيث تضعنت الرحلتان مسابقات

وفقرات ترفيهية مع توزيع الجوائز على

الفائزين .. بالإضافة الى تقديم وجبتى

كما نظم القطاع مسابقة الطبق

هذا بالإضافة الى حفل النشاط

الصيفى والذي كائت فيه الدعوة

للاطفال مع امهاتهم مفتوحة .. وقد

حضره عدد كبير من النساء والاطفال ..

وتضمن فقرات ترفيهية متنوعة

الخيري والتي خصص دخلها لصالح

الاطفال الايتام بدار الحضائة

الافطار والغداء .

كما تم تنظيم رحلتين لعبد من

ابها _ عاطف زيدان : ساهم قطاع النشاط النسائي والطفولة بجمعية البر بقجنوب بدور بارز في فعاليات برنامج التنشيط السياحي بعسير خلال الصيف الجاري وقد تنوعت المساهمات مابين الحقلات الترفيهية وتنظيم السرحلات الى المنتزعات واقامة الندوات والمحاضرات

واشار تقرير حول انشطة القطاع انه تم اقامة عدد من المحاضرات الدينية للنساء من بينها محاضرة بعنوان ، علامات الساعة الكبرى والصغرى ، للمحاضرة لطيفة سليمان ومحاضرة يعنوان ، الى متى الغظة ؟ ، للمحاضرة خيرية التمنى ومحاضرة بعثوان . دلائل قدرة الله ، للمحاضرة منيرة أبو

وقد حضرت هذه المحاضرات ومسابقات للاطفال،

قام صلحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة البلحة مساء الاربعاء بزيارة تفقدية لقيادة الدوريات والنجدة بالبلصة برافقه صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود تائب امير منطقة البلحة ، اجتمع فيها بمنسوبي القطاعات الامنية بالنطقة من ضباط وصف ضياط وجنود وكان في استقبال سموه . اللواء احمد سعد يأسين مدير شرطة منطقة البلحة والعميد محمد فرغلي مساعد شئون العمليات والعقيد يعقوب السراء مساعد الشئون الإدارية والعقيد الدكتور عبدالعزيز الفرائضي مدير ادارة الدفاع المدنى والملازم اول

احمد دماس قائد الدوريات والملازم اول

على الزهراني مساعد قائد الدوريات

وعدد من قادة ومديري الإدارات التابعة

وقد اقيم بهذه المناسبة حفل بدىء

بالقران الكريم ثم القى اللواء أحمد

سعد باسين كلمة رحب فيها بسعو الامير

الشَّبِابِ السعودي في هذا البلد الغَالِي ما

ان سمع بنداء خلام الحرمين الشريقين

نداء الحق والواجب حتى هبوا لتلبيته

وقد ثبت للجميع بما لايدع مجالا للشك

الحكيمة والشعب وقد ظهر هذا جليا

عندما اندفع الإلاف من الشباب الى

فيغات القوآت للسلحة يدفعهم ايمأنهم

العميق وواجبهم الوطئي بروح القداء

للامن العام.

البلحة ـ سعيد بن حسين :

العراقي الاثم على دولة الكويت

محمد وسمو نائبه الامير فيصل وقال ان قوة التلاحم والترابط بين القيادة

ثقة من انكم تقومون بالواجب خير قيام الله . وعلى المستوى المطلوب

العهد والنائب التائى وسمو وزير ثم القي صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود كلمة توجيهية قال فيها بعد ان استعرض اهم المستحدات التي شهدتها وتشهدها الساحة الخليجية والدولية من احداث نتيجة الغزو

ايها الاخوة والابضاء منسوبو القطاعات الإمثية يمتطقة الباحة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد انني سعيد جدا ان الثقى بكم في هذه الليلة لانقل البكم تحبأت خادم الحرمين الشريفين والقائد الاعلى للقوات السلحة وولي عهده الإمين وسعو النائب الثانى وتحيات سمو وزير الداخلية . الذَّين يتقون بقطاعات الامن في اداء واجباتها الموكلة اليهم واننا على

وكما تعلمون اننا في هذا البلد ننعم بتقوى الله في السر والعلن ومضاعفة

للمليك والوطن فاته لايسعنى احيى فيهم وطنيتهم الحقة واختتم كلمته قائسلا انتا منسوبي القطاعات الامنية بمنطقة البلحة تعاهد الله ان نكون الدرع الحصين في وجه المعتدي وأن نبذل الجهد مضاعفا في سبيل ان تبقى راية التوحيد خفاقة باذن ألله كما نجدد الولاء للقائد الإعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين وسعو ولي

بوافر الامن والاستقرار وهذا بفضل الله الجهود والسلام عليكم

● سمو امير منطقة الباحة

سبحانه وتعالى ثم بغضل تمسكنا بديننا الحنيف وتطبيقنا للشريعة الإسلامية السمحاء . ولهذا جعل الكثير ممن تكثوا العهود والموائيق ممن يدعون الإسلام وهم بعيدون عنه كل البعد يتربصون بديننا واوطاننا ومقدساتنا الدوائر ولكن ومع ان بلايكم محبة للسلام وهي لأتريد الإعتداء على احد ولكن يقوة الله سبحانه وتعالى ثم يسواعدكم الفتية وسواعد احوانكم في كل القطاعات لن تسمح للخُلوق ابن كُان ان يعتدي عليها وسنرده خائبا مرتدا على عقبة باذن

واختتم سمود كلمته قائلا اوصيكم



معاليه يؤكد ان الصناعة السعودية مفخرة للوطن والمواطن

الدمام - على الخواهر:

ارض بمسلحات مختلف ويوجد في المبيتة حاليا ٦٧ مصنعا منتجا بتمويل

اجمالي قدره ١٢٠٠ مليون ريال اضافة الى وجود ١٦ مصنع تحت الانشاء و٧٧ مصنعا مخصصا لها اراضي وسيبدأ

واضاف الصالح قائلًا: أن عدد العاملين في المصانع القائمة في المدينة يبلغ ٢٠٢٠ عاملا ويوجد في المدينة منطقة سكنية مساحتها ١٥٠ الف متر مربع وقد تم توزيع اراضي هذه المنطقة على اصحاب المصانع وقد بدات بعض المصانع في بناء المساكن للعاملين لديها واشار الى ان المدينة الصناعية التانية بالدمام كغيرها من المدن المساعية الاخرى بالملكة تضم كافة الرافق والخدمات ومنها شبكة الماه والصرف الصحى وتصريف ميناه السيبول والامطار وشبكة للطاقة

الكهربائية والاتصال الهانفي اضافة الى

شبكأت الطرق المسقلتة حيث يوجد

بنران عميقان للمياه وخزانان ارضيان

تبلغ سعة الواحد عنها ١٠ الاف متر

مكعب كما تد الانتهاء من حفر بئر ثالث

في المدينة وانشاء وحدثين لتحليلة مياه

الشرب. اما طول شبكة الصرف الصحى

فيبلغ ٢٠٣١٤ مترا وهناك ٤ محطات

اولية للكهرباء و١٠ محطة ثانوية

لتغذية المبانى الإدارية والمصانع

بالطاقة الكهربائية كما يبلغ طول الطرق

بعد ذلك بدات جولة معالي وزير

الصناعة والكهرباء الثفقدية بزيارة

للحطة معالجة مياه الصرف الصحي

يوميا وسيتم استخدام للياه المعالجة في

رى المسطحات الخضراء بالديئة.

المسقلتة بالمدينة ٥٠٨٥ مترا.

العمل في تشييدها قريباً.



● الزامل في احد المصانع الخاصة بانتاج اللوازم الكهربانية

وقد استمع معاليه الى شرح عن

أهداف هذه المحطة وكيفية عملها واطلع

على الاجهزة والمعدات والمرافق التابعة

نها وتضم المحطة مختبرا للمواد

الداخلة والخبارجة منها. وتتبعها

مجموعة كبيرة من الاحواض المعدة

بعد ذلك قام معاليه ومرافتوه بزيارة

وهذه المصانع تنتج الاسقف المعلقة

لخمسة مصانع منها اربعة مصانع

والفلاتر وابوات ومعدات خاصىة

بالاتصالات والنظم الكهربائية

والمكرونة أما المصنع الذي في طريقه

للانتاج فخاص بانابيب حديد الزهر.

لتجميع المياه لمعالجتها

تصبوير ـ امجد افضل

شرح من المستولين فيها عن انواع الاجهزة والمعدات التي تستخدم في هذه المصانع ومراحل ألعمل والانتاج والتصدير هيث اعرب معاليه عن سروره واعجابه بما وصلت اليه الصناعة السعودية من تقدم وتطور ووصف ماشاهده في هذه المصانع بانه مفخرة للوطن والمواطن السعودي وقدم معانيه شكره وتقديره للقائمين على هذه المصانع لجهودهم في النهوض بمستوى الصناعة الوطنية وتطويرها

وتجدر الاشارة الى ان من اهداف المدينة الصناعية هو الحصول على وقد استمع معالي وزير الصناعة خدمات صناعية اساسية ميسرة والكهرباء خلال زيارته لهذه المصانع ألى وملائمة لاحتياج القطاع الصناعي

جمعية الجبيل الخيرية

تصرف اعانات لـ ٤٥٠

امرة كويتية

الجبيل ـ عطية الزهراني عقدت جمعية الجبيل الخيريـة

اجتماعا تراسه رئيس مجلس الادارة

وعمدة مدينة الجبيل الإستاذ حسن مطر

البوعينين وبحضور جميع الاعضاء

وتم مناقشة العديد من الأمور اهمها

مساعدة الاشقاء الكويتيين ومؤازرتهم

في محنتهم بعد اجتياح القوات العراقية

لوطنهم وبذل قصاري الجهود لتوفير ما

يحتاجونه من مواد غذائية وغيرها.

وقد اطلع الجميع على مساهمة الجمعية وما قامت به منذ اللحظات

الاولى بتسخير كافة امكانياتها لتقديم

وقد تم في الاجتماع الموافقة على

صرف اعانة لـ ٥٠ أسرة كما تلقت

الحمعية العديد من التبرعات حتى يوم

الخميس ١٤١١/٢/١٧ بلبغيث

٥٠٧٦٧ ريالا تبرع نقدي وتبرع عيني

بـ١٠٨١٦ ريالا وقد قامت الجمعية

بصرف هذه المبالغ من المتبرعين لتامين

وقال البوعيتين لـ طليهم، ان هذه

المساعدات التي تقوم بها الجمعية تعد

من الاهداف المحددة لها لمساعدة

الإشقاء الكويثين شيوخا ورجالا

ونساءا واطفالا بسبب اجتياح القوات

المساعدات للأسر الكويتية.

ألاحتماحات الضرورية

الغاشمة ليلدهم.

د. الصقب عشد يتوحيهات خادو الحرويين التريفين لقبول المتطوعات في القدمات الانسانية

الجراح وتقديم الخدمات الإنسانية منذ الدمام _ واس اوضع مدير عام الشئون الصحية وقال ، انه سيتم تنظيم عدة دورات بالنطقة الشرقية الدكتور سامي بن محمد الصقير ان توجيهات خادم الحبرمين الشبريفين الملك فهدين عبدالعزيز ال سعود بقبول المتطوعات اللائي يتقدمن من فتيات الوطن العربر السندة اليه .. لاداء الواجب في مجالات التمريض والخدمات الإنسانية والطبية تعتبر

خطوة ايجابية ومثمرة جدا. وقال في تصريح لوكالة الإنباء السعودية أن هذه التوجيهات تساعد على اعطاء الفرصة للمتطوعات بالشاركة الفعالة في حقل الخدمات الإنسانية الى جانب التكاتف والتعاون إبين افراد المجتمع في شتى المجالات لدرء

اي اخطار. واشار النكتور الصقير الى أن هذه الاستجابة من قبل المنطوعات في هذا الوطن العطاء ليست بغريبة حيث كان للمراة دور فعال وملموس في تضميد

ن المعاهد الصحية المنتشرة في الملكة مما يساعد على وجود كأثر مدرب يستطيع القيام بللهمات الإنسانية واوضح الدكتور الصقير ان تدريب هؤلاء المتطوعات سيكون بالنسية لمدينة الدمام في المعهد الصحي الثانوي

للبنات في الدمام وبالنسبة لدينة الخبر في مستشفى الخبر الحكومى اما ق مدينة القطيف فسيكون في المعهد الصحى الثانوي للبنات في القطيف وفي مدينة الاحساء سيكون التدريب في المعهد الصحى الثانوي للبنات في الاحساء واخيرا سيتم شدريب المتطوعات بالنسبة لمنطقة الجبيل في مستشقى الجبيل العام ومستشفى الفناتير بالجبيل الصناعية

لأول مرة بالجنوب:

الاطفال في بدارس السر النهوذهية بايها

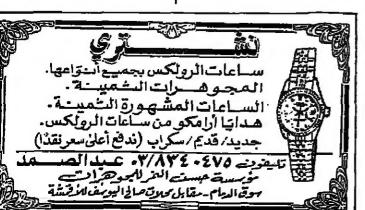
ابها _ عاطف زيدان اعتمدت مدارس الير النموذجية التابعة لجمعية البر الخبرية بالمنطقة الجنوبية تطبيق المنهج المطور الخاص برياض الاطفال نظام المجموعات صرحت بذلك السيدة سميحه داود مساعدة رثيسة قطاع النشاط النسائي

والطفولة بالجمعية. وقالت السيدة فاطعة طاهر مديرة المدارس ان هذا النظام يقوم على نظام المحموعات حدث ثم تقسيم الاطفال من عمر ٣ الى ٦ سنوات الى ثـلاث مجموعات.. تضم كل مجموعة الاطفال الذين ينتمون الى مرحلة سنية واحدة... بالإضافة للمرحلة الابتدائية من عمر السابسة حتى الثانية عشرة

واضافت ان المنهج المطور برتكز على عدة اسس منها ان الدين الاسلامي هو دين العبادة والتعامل وان الروضة تسعى لتقوية شخصية الطفل وتعزيز تفارته الإيجابية عن نفسه وان التعلم ق الروضة ينمى حب التعلم والمعرفة لدى الطفل بانتهاج مبدا التعليم الذاتي وان التعلم في الروضة يلبي حاجات الأطفال الطبيعية في هذا العصر.

وقالت ان المدارس تقدم وجبة متكاملة للاطفال وتنظم رحلات علمية لهم بالإضافة الى تعليم اللغتين الانجليزية والفرنسية والتمتع بالانشطة المختلفة ومنها السياحة و الكمييوتر. ومما يِذَكر انه تم تنظيم دورة تدريبية للمعلمات بالدارس على الاسس

وضاف قوله ان الجمعية تبذل قصارى جهودها للمساهمة وتوفير احتباجاتهم ونود بما تقوم به حكومة خادم الحرمين الشريفين من توفير السكن والإعاشة والامن والامان في هذه البلاد الطاهرة ودعا الجميع الى التبرع والمساهمة مع الجمعية للتخفيف من النظرية والعملية لتطبيق المنهج هذه المحنة علم الإشقاء الكويتيين



اتصال هاتفي بين عبدالمصد والاسعد

اجرى الليلة قبل الماضية امين عام

جامعة الدول العربية بالإنابة اسعد

الإسعد اتصالا هاتفنا بنائب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية المصري

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط

انه تم خلال الإتميل استعراض قرارات

مجلس جامعة النول العربية الاخير

وتبادلا الراى حول اجراءات تنفيذ قرار

عودة الامانة العامة لجامعة الدول

العربية الى مقرها الدائم في القاهرة.

وقد تم الاتفاق بين الاسعد

وعبدالمجيد على استمرار الاتصالات في

الجدير بالذكر ان الدكتور عصمت

بالإسكندرية امس المميس لقضاء فترة

استجمام وراحة يعود يعدها الى العمل.

عبدالجبد غادر

الدكتور عصمت عبدالمحد.

القاهرة/ واس:

القاهرة/ واس عقدت الليلة قبل الماضية بالقاهرة محادثات رسمية بين مصر والارجنتين رأس الجانب المصري قيها وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية الدكثور بطرس غالي وراس الجانب الارجنتيني وزير الخارجية دوستجو كاقالو.

وتم خلال المجادثات بحث القضادا الدولية الراهنة ذات الاهتمام الشترك وفي مقدمتها ازمة الخليج ومشكلة الشرق الاوسط والمشكلة الفلسطينية ودعم وتطوير العلاقات الثنائية بين

وصرح الدكتور بطرس غائي عقب المحادثات بان هذاك تطابقا في المواقف بين مصر والارجنتين عبالنسبة لازمة

الخليج خاصة ف ضوء البيان المشترك الصادر عن قمة هلسنكي بين الرئيسين الامبريكسي بسوش والسسوفيتسي وقال ان الجانبين اتفقا على اهمية اتخاذ المزيد من الإجراءات لدعم العلاقات الثنائية خاصة في المجال السياسي والاقتصادي والفني والتبادل التجاري واوضح الدكتور غالي ان هذه المحادثات تاتى تجسيدا لمبدأ التعاون بين الجنوب والجنوب خاصة في ضوء

التعاون من اهمية خاصة. وكان الوزير الإرجنتيني قد وصل الى القاهرة يوم الثلاثاء الماضي حيث سلم الرئيس المصري محمد حسني مبارك



🕳 د بطرس غالي

الدراسات الفنية كلمة قال فيها :

رسالة من الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم تتعلق بالتطورات الراهنة والعلاقات الثنائية بين البلدين.

ناكورو/ كينيا/ ابنا: طلب الرئيس دانيال اراب موي من البرغان الكيني اجراء التعديلات اللازمة لقائون الارث في البلاد تحقيقا لرغبة المسلمين واستجابة لمطالبهم لكي يتلاعم مع احكام القرآن والشريعة الاسلامية

التي ينين بها اكثر من خمسة ملايين

مسلم في كينيا. وقال الرئيس موي في خطاب القاه على وقد من المحاد مسلمي كينيا قام بزيارته في قصر الرئاسة بمدينة ممياسا اخيرا ان قانون الارث في شكله الحالي يتعارض مع احكام القران الكريم ولذلك قان هناك حلجة علجة لتعبيل هذا القانون لكى يعكس رغبة المسلمين في كينيا ويحقق مطالبهم.

واضاف الرئيس موي من المفروض

ان تتناسب قوائين البلاد مع رغبة المواطنين ومن واجب البرلمان تعديل أي قانون يتعارض مع ميول المواطنين ومصالحهم.

كينيا تدرس تعديل قانون الارث تحقيقاً لرغبة المسلمين

وشكر الرئيس دانيال اراب موي في خطايه المسلمين على ولائهم واخلاصهم للنولة ومحافظتهم على الامن والاستقرار في المناطق التي يتواجدون فيها.

وفي معرض رده على خطاب الرئيس دانيال اراب موي قال فضيلة رئيس قضاة مسلمي كينيا الشيخ ناصر محمد التهدي ان ولاء المسلمين واخلاصهم

للدولة فيما لا يتعارض مع احكام دينهم منبثق من صميم تعاليم الاسلام نفسه وان المسلمين سيحافظون على هذا الولاء والاخلاص مالم يمنعوا من تطبيق تعديلها ومخالفتها.

احكام شريعتهم او تمس كرامة دينهم. وعن الجدير بالذكر ان فضيلة رئيس قضاة مسلمي كينيا قد رفض اخبرا التصديق على تعديل مقترح لقانون الارث في كينيا ينص على ان تركة المسلم تورث حسب مقتضى احكام الشرعبة الاسلامية الا اذا اوصى المسلم بخلاف

ذلك فيعتمد على الوصية المكتوبة ولو تعارضت مع احكام الميراث في الدين الإسلامي. وقد ايد فضيلة رئيس القضاة في موقفه هذا معظم رعماء المسلمين وممثليهم في البرلمان واعتبروا ذلك التعبيل المقترح انتهاكا لشريعة الاسلام وعملا جائرا يهدف للقضاء على

الشريعة الاسلامية بالتشجيع عإ

برعاية قائد القوات الجوية وحضور العميد الطيار تركى بن ناصر

هذا الشأن.

تغطية: فؤاد نصرالله تصوير/ ابراهيم الزغبي

بحضور صاحب السمو الملكى العميد الطيار تركى بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران رعى قائد القوات الجوية الفريق الطيار الركن احد بن ابراهيم البحيري امس

أرامم شدالله شان الصيالي

هليل منوى الشرى

بوال معلقي محد عارك

مدالجليل على مدالياري

حالد حد يحيد الحيد

حامع الراعيم المومالي

وزون احد الرببي

۱۹ عار علال الحربي ۱۳ محمد بدالله سر التكروس

مالع مدالعزيز العلوم

تألع منصور سأراه البآحرى

معيد معسن الجوهر سفاع ريد جيلان الخالدى

مدائله سعد مبدالله الستاخ

السيد زكي السيد عكى ال آل

sk معيش سعد البيشي

بحدد على سعيد الشهرى

نعيته سعود المسن

عادل طالب فرع الحند

إاسمد احد طي العبيد

للال صغر بدالله

مالم مالم العمان

بدريه خلف الشترى

٣٠ أبيد مليان الحيدي

۲۵ پوست راشد یادی الوادی

أربدان لعن المعيلي

مدالمزم فهد الخالدي

سرون عهد المالدي

لم أحد عدالبلام دابي

السامل مدالله سوبان

معد مارك الديسري

عيض صاد الدري

LY

7.6

اليوس معمد اليماس

فارس جرام العنبس

ميدى بالم معد الجارئ

على زحيت كيرمل الباس

١٥ مجزع جلوي عبدالله الرميلي

معد طبايل الشفاء،

مدوج فارس الدوسرى

دراس معند العبري

لاه أزيد محمد عبدالله شبعان

مالح عدالله العنيبي

٦٢ بلال سروك النسي

حسن جمل بدن طقاط

دبين سعيد سعد العيندي

معد رجا عربوع الهاجرى

معد رجا" حرمع الهاجري

عاطف معمد معلقي القراون

أحمد طابدين احمد سلبان

أعلى محمد عبدالرحين الحبيدي ٢٢٠٦٢٢١ ٢٠

عدالله سعود العندالله

بحند إشد منيد العنس

محمد المبهر مالع الباحدي

أحد مدالعريز سر المعقر

ميد حميدان محسن العنرى

دجان بد فالح العبرى

ونيل مع العيس غربان معد مارك العالدي

٢٢ أيقيل موس الخاطر

عيسي عبدالله يوسف الربيع

بأبر مدالك بحد البيوني

اغدالعريز احتار حاسم التاجد

اعلانات

الشرقية .. وتضمن العديد من الفقرات. الاول تخريج الدفعة الرابعة والستين من

بن علي الكشر.

وبدأ الحفل بالسلام الملكي ثم تليت

طلبة معهد الدراسات الغنية بالقاعدة الجوية بالظهران.

حكم مسة

عملن المواسمة العامة للتأميات الاجتماعية بأن المدرجه أسماواهم أدناه لهم حقيق لدى المواسمة

سنحفها من الموامن طبيع أو ورشيم انطلاط من رسالتها الانسانية فانيا تنشر - هذا الاخلان على امسل واجمعه امحاب النفان أو ورشيم أو أي جهة تعرف عهم شيط لاي حكب من خائب التأبينات الرئيسيمنيا

والغربية الغربية من عقر الخاشيم بذلك لاستكال الاجراءات الخاصة يعرف المستحقات التأمينية ليم -

المئت الرئيس للتأمينات الاجتماعية بالمنطقة الشرقية - الدهام م . - ١٢٠٢ - ١٢٠٢٨

الكتب الرئيس للتأميات الاجتماعة بالمنطقة الوسطي- الرباط ع.ب ٢٩٦٢ ٢١/١٠ ١٢٧٤.

الكتب الرئيس للطبيات الاجتماعية بالنطقة الفربية - جبده م .ب ١٨٢ - ١٨٢٦٢٢٦ المكتب

الكتب الرئيس للتأميات الاجتماعة بالمطقة الجنيبة . أمها ع . ب ١٧٢ - ٢٢٤٦٠٢٤/

\$151.751.

111-11010 11-4YA-1T

TE-T-TIAT

111124 -- 1

T13 -- A11T

11-ELETa1

11-111170

TI--CATA-

37-4751-5

TIVITE'A

TIETOTOTE

911711191

47-1-17YA

T00YT-YT0

11-AT1111

TAFF. A . TE

TTTATEAS.

FILTERIT

ations the

1170Y1711

11... 17171

ATTFORAGE

TAT ... IT

TICCITTII

KILOSIES

111091444

11 141 ..

-1 -- 1 - 405

STIET TA-

45111-6-5

11 -- Yee 11

T3e171 - 11

7 - FFA7 - FF

41-009637

95-1-4-1-

T1-674160

TI-STTTIA

Tietseyft

16-1-1157

15--33755

TILOUILLE

731A16-17

11-5104:1

17 - 37e - 17

11-11701

48-147717

TioffYlee

TITALISTIS

TIE-ELDOL

TATEARTAT

* 1344F - 17

FD-744-64

TOTT-TTA

3.9677-78

٩٢٠٨٧٥٦٦١ [شبخوك...

- TITTIATTY

وقد اقيم بهذه المناسبة حفل حضره

والله النوفسيق

جنوك جمر الطائ قيد

جبه العط الاخيسيره

يزاية الزراءه والمياه مالقليف

شركه طور العربية بالجبيل

اطديه الحفر والقمينة

نطبه الماه المالحة

شركه الملولى الزراعيه

عليم البنات بالاحساء

دبرية التعليم بالشرنية

غركة الاستث السعودي

مانتا فيه للخدمات العالمي

واسعة أبو الفيل للتجعابة

أق سعارته الشرقية

ش السعودية الدغوقية

تأعده البك مدالمزيز

أدأرة تعليم البنات بالاحساء

شركة دائل ملتجر العربية السعيدية

الشركة العربية للمتريكيابيات

جامعه الك فيمل

جواه شعاب

25 45

عنزغرميني أراكو

أيات من الذكر الحكيم رتلها الطالب محمد انه ليسعدني ان أرحب بكم جميعا في هذا اللقاء الميمون ونحن نحتفل بتخريج بعد ذلك القى العقيد الفنى الركن

الدورة الرابعة والستين من أشبال هذا • تحلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام عن حاجتها الى استئجار

مبنى بعدينة رحيمة ليكون مقرا عمر بن عبدالعزيز الابتدائية على ان يتوفر في البنى ١ ـ ان يتكون المبنى من عدد ٢٠ عشرون غرقة سعة ٤٠ ٦م ما امكن ٢ ـ ان يحتوي المبنى على عدد ٨ دورات مياه

٣ ـ أن تكون جميع الغرف مكيفة وجيدة الانارة والتهوية ٤ - يفضل المبنى المشتمل على فناء واسع يستغل كمتنفس الطلاب د - يقضل المبنى ذو الموقع القريب من موقع الدرسة الجالى ٦ ـ تامين عدد ٢ طفاية حريق + عدد ٢ برادة مياه بصنبورين وتركيب جرس انذار

٧ - استعداد صاحب المبنى القيام بالاصلاحات والتعديلات المطلوبة من قبل لجنة الاجور قمن لديه المبنى ويرغب في تأجيره أن يتقدم بطلبه إلى الادارة العامة التعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام في موعد اقصاه اسبوعين من تاريخ نشره وبرفق الأتي . صورة من الصف، صورة من حفيظة النفوس، صورة الخارطة، صورة من الكروكي، صورة مِن رحْصة البناء وتقدم في ملف علاقي كامل والد الموفق.

الوضح ادناه شاغرة لديها وترغب اشغالها بمن تتوقر به الشروط الطلوبة نظاما من الاخوة السعوديين ومن يجد في نفسه القدرة والكفاءة عليه التقدم الى قسم الموظفين بالإدارة صطحبا معه حفيظة نفوسه وذلك للاطلاع على كافة السانات والمعلومات المطلوبة مع العلم

		ان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الاحد الموافق ۱/۲/۲۰	مدارس التربية الأهلية للبنات بالدمام مواسسة عبدالطيف جميل الدمام
		لمستوفي الشروط في البوم التالي	اراکو
was 1.3.	الفئة		منك الرياض /حفر الباطن
مقدار المكاة	. •	الوظيفة	حمرك مطار الطهران
*VV:	احامم	١ _ امام جامع الملك خالد بن عبدالعزيز بعدخل قصر الهد	اداره التعليم معرع
1 2.	مسجد	٣ ـ مزنن مسجد الشريف جاير بحي مسره	الثركة العربيةالبندود طلانشاءات النغير
1.5.	-	٣ ـ مزدن مسجد النصايف هجرد النصائف بظلم	أمياه الطائه مدالعزيز بالدمام
1-2-	مسحد	د ـ مزدن مسجد بن مساعد بحارة بن سویلم	اراع
1.2.	مسحد	° ـ مؤذن مسجد قرية الحائط ببلاد شاله	أيقاف الشرفية
1.2.	عسجد	٦ ـ مؤدن مسجد عي الوكف بالوهط	أدارة تعليم السات بالشرقية
1.5.	مسحد	٧ ـ موذن مسجد قرية الدمجاء بالصور منى الحارث	اراكو
5 - 3 -	مسحد	٨ ـ مؤدن مسجد الحفر بالبدامع	سريد السنطقة الشرقية
1.5.	مسحد	٩ ـ مؤذر مسجد عداته بحبى القرشي الشعب الاحد	إادارة الزراعة والمباه معراو
1 - 2 -	مسيحد	١٠ ـ مودن مسجد سوق الحراج بحوار الحدائق	أحلات معد معد الدوسرى بالدمام
1-0-	عسجد	١١ _ مؤدن مسجد قرية الحابط بعلاد نماله	اراعو
1.2.	-	١٢ _ مؤذر مسحد حي الرويدف حنوب الحويه	أدارة تعلم السات بالشرقية
1-2-	مسحد	١٢ ـ مؤدن مسحد ماعتر شارع هدية المطقة المركزية	أادارة تعليم السات بالشرفة
1 - 5 -	-	14 _ مودن مسحد السِلم الجمومي برنيه	أدارة تعليم السات بالشرفية
1 - 5 -		١٥ _ مؤذر مسجد عدالله بن جس بالشهداء الشمالية حي تخب	بغيوس للشوين الطهران
1-2- 1	لهدا مسم	١٦ _مؤدل مسعد شعبه الطلحة بعوار الهائف السعودي طريق ا	ورارة العدل بالشرفة
1 - 2 -	مسحد	١٧ _ مؤثل مسحد الامير متعب بالسهداء الشمالية	
1 - 5 -	dame	١٨ ـ مؤدن مسجه الحناسين بوادي مويل بنقيف	مراسنة غالد الحليوى التعاربة بالفير
1.2.	Anne	١٩ _ مؤدن مسحد حي فيحال من مبيع الطرم بربية	موسي گودسين حدر الماطن
1.0.	وسيجك	٢٠ ـ عودن مسحد الهدود محي العطقة المركزية	الشئن المحبه بالشرقية الرابق
1.2.	42	٢١ ـ مؤذن مسجد الديد بوادى المشايخ على سعد	المثنى الصعبه بالشرفية و
1.2.	مسحد	٢٢ ـ مؤدر مسحد قرية المحامده بعي مالك	شركة الربث الحربية المعدودة المعمر
1 - 2 -	-	٣٢ ـ مودن مسجد عيد عواض التقني بثرته	شركه ربنون الشن الاوسط
1-2-	-	٢٥ ـ مودن مسحد الحالدية بتربه	النثين الصحبه بالنبال
			للديه معر الباطي
■ تعلى ادارة اوقاف ومساجد منطقة الاحسماء عن رغبتها في بيع او ناهج وقف مساحد			اداره التعليم بالشرنية
أف وتسعمانة	או פאטים	الدعيح الواقع بقربة الحشه الممعى وقف الدعيج البالغ مساحة	أأدا وانعلم السات بالترقية
وثلاثون مترا وسنة وعشرون سنتمنر مربع (٢٦ر٣٩٠م) وذلك بالمزاد العلني الدي			
سيقام بمقر الادارة صماح يوم الاثنين الوافق ١٤١١/٢/١٩هـ			ارامكو
فعلى كل من لديه الرعبة في شراء او استنجارالوقف الدكور الحضود في الرمان والكا			اداره مدينة البلك عالم العسكرية المتشغيل والميانة
علما ان السيم	ے انعیمة	المعددين اعلاه على أن يقدم منيرسو عليه المزاد شيكا مصدقا بنص	تركة الرياش للامشاء
		ار التاجير مشروط بموافقة مجلس الاوقاف الفرعي بالاحسا	بلدبه المعيرية
			مزاة الزراء والماء بالشايف

شارع عرض اثنا عشر متر بطول الضلع خمسة عشر مترا وجنوبا القطعة رقم ٦١؛ بطول النسلع خمسة عشر مترا وشرقا نصف القطعة رقم ٤٦٢ بطول الضلع سنة وعشرون مترا وغرباً القطعة رقم ٢٦٩ بطول الضلع سنة وعشرون منرا وسنون سننمترا ومجموع مساعتها ثلاتمانة وأربعة وتسعون مترا مربعا وخمسون سنتعترا فعل الراغبين الدخول بالمزاد الطنى الحضورالي موقع الارض عصريوم السبت الموافق ١٤١١/٢/١٧هـ علما مان السعي على المستاحر وقدره در ٣/ من قيمة الاحرة وبالقي البلغ يبغع بعد اعتماد الاجرة من قبل الوزارة ومدة العقد خمس سنوات ولي حالة الحاجة الى أي أستفسار الاتصال بالمكتب المالي بأملح على الرقم ٢٨٢١٩٥٣/ ؛ والله الموفق.

■ تطنُّ وزارة المالية والاقتصاد الوطني (مصلحة املاك الدولة) عن رغبتها تنجع ارض

المتوفية / غالبه بغث سالمين بن سلامه الرواني الواقعة بأملج مالزاد العلني المعدودة شمالا

■ تعلن مصلحة الياه والصرف الصحى بالنطقة الشرقية عن انهاء خدمة مكفولها الفريدو بتانجول فلبيتي الجنسية جواز سفر رقم ١٧٦١٢٦ صادر بتاريخ ١٩٨١/١/٢٧م وبال لطى قيده من العمل اعتبارا من ٢/٢/١١هـ فعلى من لديه أي مطالبة على الذكور مراجعة ادارة شنون الموظفين بالادارة العامة للمصلحة في موعد اقصاه عشرة ايلم من

والمصلحة اذ تعلن ذلك التخلي مسئولياتها عن اي مطالبة ترد بعد ذلك. واط للوفق

 يعلن السم النشفيل والصيانة بقاعدة المك عبدالعزيز الجوية بالشرقية بأن مكفوله الدعو/روميو سيرالدي، الفلبيني الجنسية سيمنح تنشيرة خروج نهائي لغادرة الملكة فعلى من له اية مطالبة تُجاه للذكرر التقدم للقسم او الاتصال على هاتف رقم =٨٧٩٢١٧ ز موعد اقصاه اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان وقسم التشغيل والصيانة غير مسئول عن انة مطالبة بعد هذا التاريخ.

العربين تحت رعاية اخ كريم هو واحد من محمد بن عبدالله الربيع قائد معهد ابناء قواتنا الجوية الباسلة وممن كان ومازال له شأو واصع وخبرة طويلة في مجال الطيران وقيادة الطائرات الحربية المقاتلة اضافة الى معرفته الواسعة بالمهلم الجسام التي يضطاع بها الفنيون في شتى

واضاف قائلا : لقد اثبت الواقع العملي في القواعد الجوية اهمية ابنائنا الغنيين ودورهم الفعال في تجهيز وتشغيل وصيانة طائراتنا العسكرية المقاتلة وغيرها من الطائرات الاخرى لهذا فقد اولت وزارة الدفاع والطيران ممثلة بسمو سيدي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو تاثبه الكريم هذا المعهد عناية فائقة ودعما مستمرا وتوجيهات كابمة ليتمكن من تخريج اكبر عدد ممكن من الفنيين الإكفاء الذين أصبحت قواعدنا الجوية تزخر بعدد كبير منهم وال الحمد.

ان الشياب الناهض من ابناء مملكتنا الحبيبة مقبل باعداد متزايدة على الكليات والمعاهد العسكرية ومنها .. هذا المعهد. مما اتاح لنا فرصة اختيار الاقضل وخاصة من حملة الشهادة الثانوية كي يستطيعوا استيعاب المطومات المتطورة عن منظومات السلاح الحديثة التي يتوالى وصولها الى قواتنا الجوية يوما بعد اخر وقد الحمد. وفي ختام كلمثة قال قائد معهد

الدراسات الفنية : ولذلك فانتى اهيب بابنائنا الخريجين منْ قبل ومن بعد ان يحرصوا على تطوير معلوماتهم ويسعوا للحصول على اعلى الستويات الفنية ويفكروا في العهد والميثاق الذي قطعوه ويقطعونه على انفسهم وان يجعلوا تقوى الله عز وجل سلاحهم وان يكونوا من الخلصين حقا وصدقا في خدمة دينهم ومليكهم ووطنهم.

وفي هذا اليوم الاغر نهنتكم ايها الخريجون بالانضمام الى زملائكم ق ميادين الجهاد والتضحية للدفاع عن تراب الوطن الغالي وحماية للقدسات والمكاسب والانجازات الضخمة التي تحققت لهذا الباد العطاء بغضل اقد ثم بغضل حكومة خادم المرمين الشريفين الرشيدة وبسأل اله عز وجل أن يصد كيد المعتدين والطغاة الحاقدين الى تحورهم. وأن يمزقهم شر

وان يحفظ لبلادنا مليكنا المفدى خادم الحرمين الشريفين وسموكم وولي عهده الامين وقادتنا المخلصين وان يديم علينا نعمة الامن والايمان انه سميع مجيب. بعد ذلك تقدم قائد الطابور الرقيب الاول منصور محمد القحطائي لاستثذان قائد القوأت الجوية ببدء العرض العسكرى ومن ثم بدأت مسيرة العرش العسكري. بعد ذلك اجريت مراسيم تسليم الراية من الرقيب السلف الى الرقيب الخلف. ثم القي العقيد الطيار الركن ظافر بن سلمان العسرى القسم وردده

نتأثج الدورة واسماء الطلية للتقوقين لاستلام شهاداتهم وجوائزهم من قائد القوات الجوية. كما وزعت الكؤوس على الاسراب الفائزة حيث حصل السرب الثامن على المركز الاول في التقتيشات المسكرية وتملم الكأس قائد السرب الملازم الفنى مشعل بن منح الجعيد. كما استلم قائدً السرب الثاني عشر بالنيابة رئيس الرتباء الفنى فواز بن وارد الجعيد كأس

بعد ذلك اعلن فائد جناح التدريب

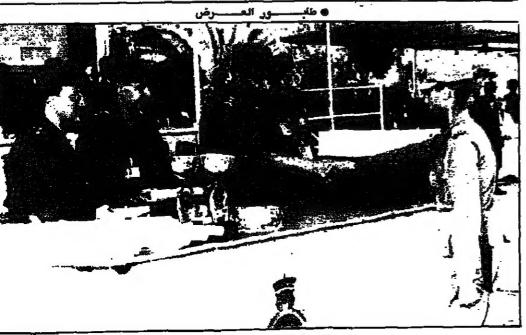
العقيد المهندس فوزي بن سراج الثقة

بعد ذلك أعلن العقيد الطيار طارق بن بغيل الضبيب اسماء بعض الاقراد الذين کان لهم دور بارز ومتمیز حیث تسلموا جوائزهم من الفريق الطيار الركن احمد البحيري. بعد ثلك القي النقيب لبراهيم الزهرائي كلمة ختامية قال فيها : في هذا اليوم تجدد العطاء واستعر

البناء حيث احتقلنا بتغريج دورة جبيدة

● قائد القوات الجوية وسمو قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية يشرفان الحفل





 احد الخريجين يتسلم جائزته اليوم ثمرة تقطفها قواتنا الجوية من معهد

من ايناء هذا المعهد.. أنهم شياب أمنوا يحق هذا الوطن فجاءوا سراعا ليكونوا جندا يحملون على كواهلهم شرف الدفاع

عن هذه الارض المقدسة واستطاعوا بجهدهم في الدراسة والتدريب ان يكونوا

الدراسات الفنية. وفي ختام كلمته شكر الجوية على رعايته الحفل

الوطن

امراء وشيوخ القبائل:

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز ال سعود مزيدا من

برقيات التاييد من شيوخ وامراء قبائل

الملكة تابيدا للاجراءات والترتيبات

التي اتحدها حفظه الله للدفاع عن

فقد تلقى ايده الله برقيات من شيخ

شمل قبيلة الشرارات سعود عاشق

اللحاوي وشيخ قبيلة المفضل من شمر

نواف بن عبدالكريم الجبرين وامير

الملكة ومواطنيها.

حسن بن على النعمي وشيخ شمل قباتل

ال عاطف قحطان سعد بن سلامه بن

سعيدان وشيخ شمل قبائل ال مسعود

وال اجمل واهل تثليث قحطان الشرق

ئيب بن بالف بن عبود واهالي بلدة

العظيم عنهم مرزوق عبداته العديم

الشمري ومشايخ قبائل البقوم

فيحان بن حسين بن محيى وحسين بن

حسین بن محیی ومسلط بن حقدان بن

صریان وسحیم بن سعد بن رفاع ومسلطبن نهاربن خشيبان

وعبداته بن حمدان الصفراء ومسلط بن

فيحان بن بريكان ومشرع بن مسلط بن

سعدی وامیر ام ساروت من قبیلة الويبار من شمر عبدالعزيز بن نداء بن

تهير وجماعته وامير مدرج عبدانه بن

نايف بن حضيان وشيخ شمل الشيابين

وامير مركز الرفايع فيحان بن هذال بن

فهيد وشيخ قبيلة البحيح المرة حزام

وقد عاهدوا انه هم وافراد قبائلهم

على بذل ارواحهم وكل ما يملكون للدفاع

عن الوطن الغالي وردع كل من تسول له

واعربوا عن شجبهم واستتكارهم ١١

اقدم عليه النظام العراقي من احتلال

لدولة الكويت وتشريد اهلها واستباحة

كما عبروا عن تابيدهم وافراد

أبائلهم للترتبيات التي اتخذها خادم

الحرمين الشريفين للدفاع عن الملكة

وتددوا بحشد الثظام العراقي لقواته

على حدود الملكة العربية السعودية

وسالوا الله ان يحفظ خادم الحرمين

الشريفين وسمو ولي عهده الامين

ويمدهما بنصره وتاييده انه سميع

اعراضهم وسفك دمائهم.

ازّاء اي اعتداء خارجي.

نفسه العدوان على مملكتنا الحبيبة.

راشد بن ندیله.

في برقيات تأييد لخادم الحرمين الشريفين

للك فهد بن عبدالعزيز ال سعود مزيدا

من برقيات التابيد من كل من شيخ قبيلة

السعادين من ولد محمد صلاح طلق

رمضان السكراني وشيبخ عشيرة

السويلمات من عنزه فرحان بن مناحي

البكر العنزي وجماعته فرحان هجرس

الدياب العنزي والخان دبوس العنزي

ومخلد نزال العنزى وخالد نزال

العنزي ومسباح مهيوف العنزي وعواد

الخان العنزي وخويلد نزال العنزي

وحمود مضحى العنزى وحماد نزال

العنزي وحيا محسن العنزي وعوض

غائب العنزي وقارس فريان العنزي

ومحمد هزاع العنزي ونزال دبوس

العنزي وعويد مضحي وبناق مضحي

العنزي وسوعان مضحى العنزي

وجمال هجرس الديدب ومحمد نزال

العنزي وعايش الخان العنزي وعكوش

بازي العنزي ومداته عكرش العنزي

ورحيم سوعان العنزي وفالح جهيم

العنزي وشيخ شمل قبيلة الظفير

وقد اكدوا في برقياتهم تأييدهم

ونددوا بالاعتداء العراقى الغاشم

على دولة الكويت الشقيقة وحشد

النظام العراقي قواته على حدود المملكة

وقالوا ـ نحن وافراد قباثلنا على اتم

استعداد لتقديم ارواحنا وابناثنا

واموالنا رخيصة للذود عن الوطن ء.

الملك فهد بن عيدالعزيز ال سعود حفظه

انه برقیات من شیخ عشیرة المعالیه من

فييلة حرب معيبد بن سليمان بن معيل

وشيخ شمل العقيه ابراهيم بن مجيب.

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين

المطلق والتام للاجراءات التي اتخذتها

حكومة خادم الحرمين الشريفين للدفاع

فيصل بن عجمي بن سويط

عن الوطن ودفع الشر عنه.

العربية السعودية.

معالى وزيس الاوتناف المؤتمر الاسلامي

جِدة _ واس : غادر معالي وزير الحج والاوقاف الاستأذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع جدة صباح امس متوجها الى مدينة طاشقند بازبكستان بالاتحاد السوفيتي لحضور المؤتمر الإسلامي العللي الذي يبدا اعماله اليوم الجمعة ويستمر

وتأتى زيارة معاليه تلبية للدعوة التى وجهها اليه رئيس الادارة الدينية لمسلمى اسيا الوسطى وقازاخستان الشيخ محمد صادق محمد يوسف. ويرافق معاليه فضيلة الشيخ محمد بن عبدات السبيل ثائب الرئيس العام لشئون المسجد الحرام والمسجد النبوى الشريف وامام وخطيب المسجد

كما يضم الوفد المرافق لمعاليه وكيل وزارة الحج والاوقاف لشنون الاوقاف والامين العلم لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالدينة المنورة الاستلا حسام خاشقجي والامين العام لمسابقة القرآن الدولية وامين علم الشئون الإسلامية بالوزارة الاستلا عبدالعزيز السبيهين والشيخ سعيد الجندول المستشار بمكتب معالي وزير وسيقوم معالي وزير الخج والاوقاف

خلال زيارته للاتصاد السوفيتي بالتعرف على التغييرات الجذيدة والجهود الاسلامية التي يقوم بها الزعماء المسلمون هناك.



د. عبدالوهاب عبدالواسع

معهد اسلامی فی اندونیمیا یعد لمابقة خادم العرمين الثريفين للقرآن الكريم

اشتبكات عنيفة بين القاومة

الوطنية وقبوات الاحتسلال

الإسرائيلي في البقاع الفربي

افادت مصادر امنية في منطقة البقاع

وأكنت المصادر ان اشتباكات عنيفة

مازالت تدور بين القوة الاسرائيلية

المهلجمة ورجال المقاومة الوطنية

اللبنانية تستخدم خلالها الاسلحة

الرشاشة والقذائف الصاروخية .

بيروت _ وكالات الانباء :

الرياض/ واس يستعد معهد العلوم الاسلامية والعربية في اندونيسيا التليع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لاقامة مسابقة خادم الحرمين الشريفين للقرأن الكريم الثانية في موعدها المحدد بشهر ربيع الثاني ١٤١١هـ

وقد عقيت لجنة المسلفة اجتماعا

وجدير بالاشارة ان عدد المرشحين للمشاركة هذا العام يبلغ اكثر من مائة حافظ من انحاء جزر اندونيسيا في الفروع الثلاثة حيث رصدت للمشاركين جوائر مالية وعينية تشجيعية.

الروسان واخوانه ، عائلة الصباغ عنهم

مظهر خالد الصباغ، سمير ابراهيم

الكباريتي ، عائلة البيطار عنهم جمال

لمناقشة الإمور والاجراءات التنظيمية والتاكيد غلى المشاركين بموعد المسابقة.

الفربى ان قوة مشاة تابعة لجيش الاحتلال الاسرائيلي تقدمت فجر امس بأتجاه منطقة كوكبا.

في برقية لخادم الحرمين الشريفين:

القيادة السعودية وان يكون لنا ولابنائنا

الاولوية مع الشعب العربي السعودي ادًا

ما نودي للجهاد في سبيل الله واعتبار هذا

تلقى خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية من ايناء الجالية الفلسطينية في المملكة العربية السعودية هذا نصبها:

حِـدةً/ واس:

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله بنصره السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

في مواجهة الخطوة الباغية التي اقدم عليها حاكم العراق باحتلال دولة ألكويت العربية الشقيقة .

ارتفع الصوت الفسطيني بالملكة العربية السعودية منددا بكل الاحتلال والتشرد والقهر والضياع

وأعلن ابناء فلسطين في المملكة رفضهم لاي موقف يتعارض مع الدعوة لدحر العدوان وردع المعتدين وتأييد ابذاء فلسطين المطلق لحق الملكة العربية السعودية الثابت شرعا وقانونا في اتخاذ

ولانتا يا خادم الحرمين الشريفين قد تفيانا ولانزال ظلال هذا البلد الكريم وعشنا ولا نزال امنه ورخامه بعطفكم وتعاطف الشعب العربي السعودي

وبحكم الرابطة التي وصل الله سبحانه وتعالى بها بين البيت الحرام وبين الاقصى

نحن ابناء الجالية الفلسطينية في الملكمة

ولان تجارب الاحداث في الشرق الاوسط اثبتت ان موقف المملكة العربية المحتل عن ارض الكويت. . السعودية من قضيتنا هو موقف ثابت بالنمر من عنده . عن ابناء الجالية الفلسطينية فأننا يا خادم الجرمين الشريفين نؤكد

حسنين ، رضا عبدالكريم المغربي ، عائلة سوطرى عنهم سليم سالم سوطري ، عائلة البدري عنهم عبدالحكيم خالد البدري،

الغالى ويقوياته

كما عيروا عن استعدادهم لبذل كل ما

واستنكروا في برقياتهم العدوان

الذي قام به طاغيّة العراق ضد الكويت

مما اسفر عنه تشريد شعيها مؤكدين ان

هذا العمل يعمد منافيا للبين الإسلامي

الذي يحث على حسن الجوار والتالف

والمحبة ويحرم دم المسلم وعرضه.

منصور الشبيخ وقال ان معالى الأمير

محمد بن ترکی السدیری قد رحب بهم

واثنى على هذه البلارة من الاخوة

السودانيين متمنيا لهم اقامة سعيدة ق

وطن ظل يقدم لهم الرعاية الكاملة

مشيرا الى ان الجهاد في سبيل انه بات

امرا مغروضا ومقدسا وكيف لا فالدفاع

عن هذه الأرض المقدسة الطاهرة مهيط

الرسالات ومثوى خاتم الانبياء محمد

صلى الله عليه وسلم وفي ظل هذه

الظروف واجب بيني يفرضه علينا رب

العزة والحلال خاصة ضد الحاقدين

ومن أباحوا المحرمات وانتهكوا العرض

تكشفت خيلياهم البعيدة كل البعد عن

وعبروا عن وقوفهم صفا واحدا

للدفاع عن كل شير من اراضي الملكة

ومعاونة اخوانهم الكويتيين حتى

يعودوا الى وطنهم معززين عكرمين ان

الحرمين الشريفين بالالتحاق في فروع

القوات المسلحة والحبرس الوطئي

اجاب سموه ان تلبية نداء الواحب

للدفاع عن الوطن هذا امر مغروس في

ابناء هذه البلاد منذ القدم، وليس غريبا

ان يكونوا ملبين لاي امر فيه فائدة

لديننا ولوطننا.. والآلاف من الرجال

الذين يراجعون يوميا بدل على أن كل

مواطن في هذه البلاد هومخلص لدينه

وفروع وزارة الداخلية.

الدين الإسلامي .

شاء الله .

يملكون فداء في سبيل الله ودفاعا عن هذا

الوطن الغالي ضد كل معتد اثيم.

عبدالله هاشم الغرابلي، حسن سعيد

● احمد عبدالحليم، ابراهيم سلوت، رمضان كريره، محمد القدوه، احمد

من جديد استنكارنا للهجمة الشرسة التي استهدفت دولة الكويت الشقيقة وادانتنا

للظلم الذي لحق باهلها وتأبيدنا المطلق لموقف المملكة وحقها في الدفاع عن ذاتها نتوجه اليكم بالرجاء وبالنداء الموافقة

في برقيات تأييد لسمو ولي

امراء ومثنايخ القبائل: نؤيد اجراءات خادم الحرمين الشريفين للدفاع

تلقى صلحب السعو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى مزيدا من برقيات التأبيد من امراء ومشايخ قبائل الملكة للاجراءات التي اتخذتها حكومة الملكة للدفاع عن

الوطن الغالي ومقوماته. فقد تلقى سموه برقيات من امير قبه وشبيخ حرب محمد بن عبدالمنسن الفرم وطنهم.

وقد عبروا في برقياتهم لسموه الكريم

حكومة خادم الحرمين الشريفين للدفاع عن مواطني الملكة والمحافظة على

وشيخ شمل قبائل ولد سليمان من عنزه

عبالح الامعط العواجى ومن امير قبيلة

الهروف من بلي فرحان الهرق البلوي

ومن امير قبيلة بني خالد لَيل سلمانَ

الجالية السودانية في جيزان تعرب عن تأييدها لاجراءات حكومة خادم الحرمين الشريفين

معاليه برقية من الاخوة السودانيين

بجيزان لقام خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عيدالعزيــز يتضمن

استنكارهم لما قام به صدام العراق من

الاعتداء على دولة شقيقة هي دولة

الكويت المسلمة الأمنة ومن حشد قواته

على الحدود السعودية وتؤيد الجالية

السودانية ما اتخذه خادم الحرمين

الشريفين من اجراءات تكفل حماية

الملكة وابناءها ومقدساتها وتضع

الحالية نفسها تحت تصرف خادم

الحرمين الشريفين جندا مجندين لرفع

راية الإسلام وللذود عن الوطن الغالي

جيزان/ابراهيم غريبي : استقبل معالي امير منطقة جيزان لاستاذ حمد بن تركى السديري يوم لاربعاء بمكتب معقيه بالامارة الاخوة لسودانيين العاملين بمنطقة جيزان بالسذين يشكلون كسافة الفئسات والمستويات من اطياء ومهندسسن مدرسين وعمال وقد اكدوا أن هدف لزيارة لمعالى الامير هو التعبير عن شاعرهم وكافة السوادنيين تجاه تكومة هذا البلد المعطاء وقد ايدوا كافة لاجراءات والاحتياطات التي اتخذتها عكومة الملكة للذود عن حياض هذا لعلد الإمن .

ونقضوا العهد والمواثيق ضد طاغية صرح بذلك لـ ، اليوم ، مدير العلاقات العامة بالامارة محمد حيدر وقد قامت الجالية السودانية بتسليم التام لاجراءات خادم الحرمين الشريفين هذا الوطن الغالي ومعدساته في كل من انفسهم وما يملكون دفاعا عن الوطن من

تعوات _ و اس : عبر اهالي حالة عمار عن تأبيدهم التام لكل الإجراءات التى اتخذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عيدالعزيز ال سعود دفاعا عن الدين والوطن وصونا لامن المواطنين واستقرارهم .

وعاهدوا الله سيحانه وتعالى ثم حكومة خادم الحرمين الشريفين ان يكونوا ابشاءا اوفياء في السراء والضراء

وعبروا عن استعدادهم لـوضع

المسلحة دفاعا عن الوطن.. بعد ذلك

الواقى من الفارّات السامة.

العراقي الغاشم على دولة الكويت الشقيقة وما اقدم عليه طاغية العراق من تشريد لاهل الكويت وهشك لإعراضهم وحشد القوات العراقية على حدود المملكة العربية السعودية وقالوا ان هذا عمل غبر انساني لايعمله الا من خرج عن اهله .

سمو امير منطقة المدينة المنورة يتفقسد مركسز تدريب المتطوعين

المدينة المتورة - على العمري : قام صلحب السمو الملكى الامير

واستمع الى شرح عن مايتم تزويد المتطوع به من معارف ومعلومات على الاسلحة الفربية ومجالات استخدامها والتجهيزات الخاصة باستخدام القناع

وقام مسوه عقب ذلك بزيارة احد الفصول الدراسية واستمع الى شرح مفصل عن مايتم حُلال مرحلة التطبيق النظرى للمتطوعين، وفي نهاية الجولة اجاب سموه على عدد من الاستلة الصحفية وردا على سؤال لـ طليهم، عن

الاعداء والتربصين والماسدين لهذه

واستنكر اهالي حالة عمار العدوان

جاء ذلك في برقية لصلحب السمو اللكي الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك من أهالي حالة عمار وقعها عنهم عمدة حالة عمار سعود محمد العطوي . ودعوا الله سيحاته وتعالى ان يجنب مدى استجلبة المواطن لنداء خادم

عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة بجولة تفقدية في مقر قيادة المنطقة العسكرية وقد كأن في استقبال سموه لدى وصوله قلاد المنطقة اللواء هزاع بن دبيان العنيبي وعدد من اركاناتهاً.

وجهها لتشكيلات التطوعين اكد فيها أنه لم يكن مستغرباً وجودهم والتحاقهم في ميادين التدريب الى جانب الإلاف الاخرى من اخوانهم في مختلف مناطق الملكة استجابة لنداء خادم

وقد ارتجل سعوه فور وصوله كلمة

الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات

استعرض سعوه بعض التشكيلات

ومليكه ووطنه. من ناحية اخرى يتم حاليا في مجال تدريب المتطوعين تدريب الدفعة الاولى وعدد الملتحقين بلغ ٥٠٠٠ متطوع يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير فيمىل بن عبدالمجيد

عائلة أل شهوان عنهم بشير شهوان على تشكيل لواء من ابناء فلسطين المقيمين في المملكة العربية السعودية في الذود عن احمد زقوت مصطفى احمد حسن ، اديب غالب شهوان ، ايمن احمد تراب هذا هذا الوطن يوضع تحت أمرة

اللواء الفلسطيني طليعة عربية اسلامية بدوي البيطار ، عائلة البورنو عنهم شاكر محمد علي البورنو ، عائلة الشاعر عنهم تؤدي دورها في تحرير اولى القبلتين وثالث مروان محمود الشاعر ومجمود حسين الحرمين الشريقين متى انقشعت سحابة الشاعر، احمد عايش، احمد مفلح جراد ، الدكتور جلال مخللاتي ، عائلة والله يحفظكم ويسدد خطاكم ويمدكم الصير عنهم محمد علي دارود صبر ، يأسر حسنين ، عائلة عويمر عنهم عبدالرحمن محمد خليل عويمر ، بشير النخالة ،

مصطفى المغربي ، ابراهيم المغربي ، رجأء الصوراني ، محمود الشيخ ، سامي شحاده آلنجار . وقد وجه خادم الحرمين الشريفين البرتية الجوابية التالية

ابناء الجالية الفلسطينية في الملكة العربية السعودية :

تلقينا برقيتكم الطبية المتضمنة ادانة مجيب والله يرعاكم . واستنكار ما قام به حاكم العراق من هجوم

في برقيات لسمو النائب الثاني: امراء ومشايخ القبائل:

ن جرسان الكريزي العقمى من مشاد الرياض ـ واس : الكرزان من البقوم ومنلحى بن سلطان تلقى صلحب السمو الملكى الامير بن جرشان الكريزي البقمي من مشايخ ططان بن عبدالعزيز النائب الثاني الكرزان من البقوم ورشيد فيحان بن نرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مزيدا من سلطان الكريزي البقمى من مشليخ برقبات التابيد من كل من مسعود بن الكرزان من البقوم وقاعد مسلط بن غواضه المطيري امير المخواة وعيدالله جرشان الكريزي البقمى من مشايخ بن سعد خلاد العريفي وابنه وفهد سعد الكرران من البقوم وشامان عوض سرور فهد السبيعى من مستشفى رنيه الحربى عن اهالي بلدة الحنبنية وناصر وعبدالباسط عبدالواحد المغازى بن سلطان بن سفران امير قبائل الخنافر والشبيخ عائض بن احمد بن جرادي قحطان وطاحوس مسلط صويان شيخ المحاشية واعيان المحرشية من المرزوقي البقمي ابن شيخ قبيلة قبائل بنى الحارث ومحمد عائض مساعد البلوي نيابة عن جماعته واخوانه ومحمد سالم الاشولي عن اخوانه وابنائه وسعيد احمد محمد عمر عوض البطاطى عن قبيلة البطاطى وسالم عوض سالم وعبدالله عمر سعيد النهيم وسالم على سعيد بن حويل وعبدالله سعيد بقشان واخوانه ومرضى سعيد عبدالعزيــز ال كثير من ال بقشــان واخسوانهم وجمساعتهم ومسرضي عبداللطيب الشبرفيا فلسطيني وعبدالرحمن احمد بالحمد حضرمي مقيم في جدة وعلي عصر بالغيث

عبدالرحيم عبدالله حضرمي مقيم في

جدة وعبدالله محبوب على الجيلاني

حضرمی مقیم فی جدة ومحمد عمر

الكيبي العمودي حضرمي مقيم في جدة

وعمر محمد عزيز العمودي عن جماعته

واخوانه المقيمين في جدة وعلى حمدان

الحميدان العروى رئيس قبيلة

الحماطة وقيصل بن فيحان بن ملافخ

رئيس قبيلة العلافضة من عتسة

وعوض سعيد ابوبكر الغامدي وعلى بن

سعيد ابويكر الغامدى وتاصر بن سعيد

ابو بكر الغامدي ومحمد بن سعيد

مساعد الغامدي وعوض خلوفة صالح

الغامدى وسعيد صالح الشيبة

الغامدي وسعد محمد الفقيه الغامدي

وعيدائله سعيد الغامدي وعبدالقادر

حسين الشيخ عمدة حي خليص عن

أهالى خليص وعايض معرور الرشيدي

عن حماعته وسعد عبدالرحمن محمد

القرنى عن بالقرن الحميد المطاوعة

واولادهم وناصر عيدالله الخرعان عن

قبيلة ال الخرعان والشيخ فرحان

هجرس الدينب امير هجرة الدينب

وصالح على عبدالهادي ابو ليلة المرى

عن قبيلة المري ودهمى فرحان

الحميدي امم قبيلة الجعيد وفلاح بن

محماس الهلقمي من قبيلة الهلاقعة

وغويعن سلمان المسعدي رئيس قبيلة

المسعد من عروه من جهينه ومحمد بن

سليمان بن شامان شيخ قبيلة الشوامن

والسلمين واحمد سالم بن سليم

الجبري شيخ قبيلة الجبرد الكناسة

ورشيد بن عليان الجذلي شيخ قبيلة

الجذول من بلى ومحمد عبدالحاقظين

شيهون وعبدالله بن سلطان بن سفران

عن قبيلة السغران ومسلط بن سلطان

المرازيق الحشرج متربه ونايف بن سعد بن سلامه بن سعیدان من قبائل الرين وعلى بن احمد بن على البارقي شيخ قبائل مجامرة بارق وصنيتان بن فلاح الحوز امير قبيلة الجشوش وعلى صويدر ربيع العروى رثيس قبيلة الحماملة من عروة ومحمد صالح محمد شويش النجارى شيخ قبيلة بني النجار من حرب والشيخ سعيد بن سعد الحويفي شيخ قبيلا السعادين من ولد محمد وكنان صالح شاهر العمري من اهالي بني عمرو وعبدائله محمد فايح العمري من اهالي بنى عمرو ومقبول على اللصاوي الشراري شيخ قبيلة الشرارات وعمر قاسم العيسائي واحمد غنائب العيسنائى ومحصد منصر العيسائي والشيخ احمد بن صويلح الحسربي وعيسى بن عبدالسرحمن الغملاس عن قبيلة ال غملاس ومحمد بداح قليان ابو راس ناثب قبيلة الغيادين سبيع رنيه ومحمد حماد الغمعلى امبر فحد الخماعلة وامير قبيلة ال ميارك وال ملحاق ومحمد فلاح زبار السبيعى امير قبيلة بئى حميد وفهيد ملجد بن نمشان امير قبيلة ال عمار النواسر وسعن شبرينان الغيثى الدوسري عن اهالي حي المنصورة بالخرج واحمد محارب سويلم العطوي الصاعدي رئيس قبيلة العلوات من الصواعد ورشيد خالد بن علوش بنى هلجر امير خور الذيابه والشيخ على خليل احمد أبو دية شيخ شمل قبائل مدينة ضعد والقرى التابعة لها وعبدالعزيز بن نداء النهير شيخ قبيلة

وقد اعربوا لسموه الكريم عن تابيدهم لما اتخذه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من اجراءات للدفاع عن المملكة والحقاظ على امن واستقرار مواطئيها ،

وايدوا استعدادهم لتقديم انفسهم وابذائهم وما يملكون دفاعا عن المملكة ضد ای معتد تسول له نفسه المساس بامن الملكة ومنجزاتها وعاهدوا الله ثم خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين وسمو

النائب الثاني على ان يكونوا في مقدمة

الصفوف لحماية الوطن من اي اعتداء .

قبيلة الخرطة من شمر عبدانه بن منزل بن صائل الخريصى وشيخ شمل قبائل وازع البقوم تراحيب بن محمد بن غنام ونائبه عقيل محمد غنام وشيخ قبائل الخماعله من عنزه بتيماء غالي وتأبيدكم للاجراءات التي اتخذتها الملكة العربية السعودية لحماية اراضيها صياح النابت الخمعلى وشيخ قبيلة ومواطنيها والمقيمين فيها من التهديد الحـوامضـه من حــرب كــلاب بن والعدوان . عبدالمحسن بن كلاب وشيخ شمل ال علي

ونشكركم على ما اشرتم اليه عن موقف بنى مالك جازان جمعان جابر ناجعه ابناء فلسطين المقيمين في المملكة منذ بداية العليلي ويحيى حسن احمد عليلي عن جماعته وجابر صالح العليل عن العدوان وتنديدهم واستنكارهم له . جماعته وجيان سلمان العليل عن كما نقدر نداءكم لتشكيل لواء من ابناء فلسطين المقيمين في المملكة للمشاركة مع جماعته وشبان على محمد العليلي عن اخوائهم السعوديين . جماعته وسلمان حسن احمد العليلي عن ولا شك ان ابناء فلسطين المخلصين جماعته واعيان قبائل ال على بنى مالك بجازان محمد جبران فرحان العليل عن يشاركون اخوانهم في الملكة العربية السعودية وكافة المخلصين من ابناء هذه جماعته وجابر قائد العليلي عن جماعته الامة في أدانة العدوان أيا كان مصدره لان ومصعود يحيى العليلي عن جماعته ويحيى شريف هادي العليل عن طبيعة الظلم والعدوان واحدة .

> الاولى وسنظل كما كنا دائما اوفياء للشعب الفلسطيني الشقيق . ونرجو الله القدير ان يحمى امتنا من شرور المعتدين وكيد الكائدين انه سميم

ونؤكد ان قضية فلسطين هي قضيتنا

وامير هجرة السالمية بالجلة فهمبن سالم بن دريميح الشرمي وامير الشعف سعد بن بريميح ومعرف اهالي هجرة الشرمية بالعرض عدوان بن دريميح وامير شمل بنى رشيد وشيخ المهيميزات سويلم بن هديبان الجحيش. وقد عبروا في برقياتهم عن تاييدهم المطلق للقرارات النى اتخذها خادم الحرمين الشريفين للدفاع عن المملكة

جماعته ويحيى جابر صلاح العليل عن

جماعته وفرحان جابر الشريف العليل

عن جماعته وشبان على محمد العليلي

وشبيخ شمل قبائل الشرمان والشعافيل

العربية السعودية ضد اى اعتداء تتعرض له من اي جهة كانت. واكدوا انهم على استعداد تام لبذل الغاني والنفيس للذود عن حياض الوطن ورد كيد الحاقدين الى نحورهم. حسبن من احتلال لدولة الكوبت

الشقيقة وتشريد لاهلها وهتك لإعراضها وسفك لدماء شعبها. ونددوا بحشد القوات العراقية على حدود المملكة العسربية السعسودية وسالوا الله ان يحفظ وطننا من كل

بتكاليف تقدر باكثر من ٦٦ مليون ريال مشيراً الى ان هناك مشروعاً تحت كما تلقى خادم الحرمين الشريفين

النماص التعليمية حتى بداية هذإ إلعام

طالبا فيما بلغ عدد المدارس لتعلي الكبار ٨ مدارس يدرس بها ٢٣٠ طالبا وقال مدير تعليم منطقة النماص سقم بن مصطفى الحامدي ان عدد المشروعات التعليمية التي تم تنفيذها

في المنطقة حتى الإن بلغت ٢٩ مشروعا

التنفيذ بلغت تكلفته الإجمالية اربعة بلغ عدد المدارس الابتدائية ملايين و١٢٦ ريالا. والمتوسطة والثانوية للبنين في منطقة

واضاف في تصريح لوكالة الإنباء السعودية بانه تم ترميم ٧ مبان ق حين اخرسته نذرس تعها ۸ الاف و ۱۸۱ يجري العمل حاليا على ترميم ثلاثة مبان تعليمية اخرى بلغت تكاليفها ٤ ملايين و٥٠٠ الف ريال.

وبين الحامدي ان منطقة النماص تشهد نهضة تعليمية نساير ف ذلك مناطق المملكة الإخرى فهى تحظى بالشروعات التعليمية والدارس التي

غطت كافة ارجاء المنطقة لكافة المراحل.

تتمات _ تتمات _ تتمات حقات المتعدد التعاد والتعاد والت

المهندس الزامل. تتمة والكهرباء ان هناك زيادة بسيطة في اسعار الشمن واسعار التأمين حصلت على بعض الصناعات التي تستورد مواد خام من الخارج وهذا الامر قد حصل لبعض الصادرات مشيرا في هذا الصدد الى ان الزيادة مبالغ فيها وقد وجدت شركات التأمين فرصة لاستغلالا الوضع استغلالا

وطالب معاليه شركات التأمين جميعها وبصورة خاصة الموجودة في لندن بأن تعيد النظر في هذا الوضح والا فأن المصدرين والمستوردين المحليين سيتصولون الى شركات اخرى للتأمين.

وقال ان الاستغلال الذي بدر من شركات التأمين بهذه الصورة أي الزيادة غر المعقولة ليس له اى مبرر وقد يكون

هناك مبرر في زيادة معقولة. واجابة على سؤال حول الدور الذي تضطلع به الصناعة الوطنية قال معاليه ان الصناعة الوطنية من اهم ادوارها في الوقت الحالي توفير فرص العمالة حيث بدأت المصانع الوطنية توفر فرص عمل جيدة للمواطنين السعوديين مشيرا الى ان نسبة السعوديين في الصناعات الكبيرة نسبة واضحة وتصل نسبة السعوديين في بعض صناعات سابك ويترومين الي ٦٥٪ حيث أن المواطن السعودي يفضل العمل في

المسانع او المسناعات الكبيرة لانها توفر

مزايا افضل. كما ان الاقبال من جانب الشباب السعودي على الصناعات الأخرى في ازدياد وكلما سنحت الفرصة للشاب السعودي في الصناعات الوطنية بدأ في الاتجاه لها وستوفر المسانع الوطنية فرصا جيدة للسعوديين وخلال الثلاث سنوات القادمة ستزداد نسبة السعوديين عن النسبة الحالبة،.

واكد معاليه ان مساهمة الصناعة الوطنية ارتفعت ١٠٪ من الناتج المحلى الاجمال حيث مبيعات الصناعة الوطئية تبلغ ٣٥ الف مليون ريال منها مبيعات محلّية تبلغ ٢٥ الف مليون ريال وصادرات تبلغ ١٠ ألاف مليون ريال وهذه النسبة لها تأثير واضح سواء بالنسبة للسوق المحلي او

وقال انه بنهاية الخطة الحالية ستصل مساهمة المبناعة الوطنية الى ١٥٪. واشار معاليه الى أن كثيرا من المسانع الوطنية بدأت تغطى جزءا كبيرا من السوق المحلي وتصدر للخارج مشيرا الى ان عملية التسريق عملية اساسية وقد بدات المصانع تحث على عملية التسويق وهناك تعارن كبير خاصة في مجال المعارض

عشرات الألوف. واوضح في هذا الصدد ان هناك سنة معارض تقام سنويا في مختلف مناطق المملكة وتلعب دورا كبيرا في تحريك الانتاج

الصناعية التي ادت دوراكبيرا وقد تحولت

من معارض آلى اسواق صناعية تزورها

ونوه معالي وزير الصناعة والكهرباء بأهمية المدن الصناعية المقامة في الملكة من حيث تسهيل عملية اقامة المصانع

واعلن معاليه ردا على سؤال لـ طليهم، أن هذاك دراسة لانشاء مدينتين صناعيتين جديدتين في كل من منطقة عسير ومنطقة الدينة المنورة.

العراقيون يدمرون. تتمة

تحترق في شوارع الكويت بعد تعرضها لعمليات هجوم يومية للمقاومة الكوينية.

واوضحت الصحيفة ان مصدر امداد افراد المقاومة الكويتية بالاسلحة هوا من الجنود العراقيين انفسهم الذين يسلمون اسلحتهم الفرديسة مقابل حصولهم على اثواب كوبتية حتى يمكنهم الاختفاء في الكويت او الهرب. وذكرت صحيفة ، لوموند ، الغرنسية ان قوات الاحتلال العراقي كثفت من عمليات تفتيش المنازل الكويتية الايام العشرة الاخيرة وقاموا باعتقال سكانها بل ونهب ممتلكات هذه المنازل وتحطيم الاثاث والمحتويات التي يتمكنون من حملها معهم من تلك

واشارت الى استمرار اختفاء العديد من الاجانب في منازل الكويتيين رغم صدور قرار عراقي باعدام كل شخص باوي في بيته اشخاصا من هؤلاء الشريفين

الاجانب وقالت ان اكتبر الاجانب يعيشون في ظروف بالغة السوء وليس لمعظمهم اي اتصال مع سفاراتهم في الكويت واتصالهم الوحيد مع العالم الخارجي يتم عن طريق التعليمات التي تبثها لهم الاذاعات الاجنبية الموجهة

وذكرت الصحيفة الفرنسية ان السلطات العراقية رفضت حتى الان السماح لميعوث سكرتير عام الامم المتحدة كوفي انان بالتوجه الى الكويت لدراسة اوضاع اللاجئين والرهائن الإجائب هنبك كما رفضت السلطات العراقية الاستجابة لكافة المطالب التي تقدم بها مبعوث سكرتير عام الامم المتحدة بشان زيارة الرهائن الاجانب النبن نقلتهم السلطات العراقية الى المواقع الاستراتيجية.

وأوضحت الصحيفة الفرنسية ان العراق اعلن الكويت منطقة محظورة فانه من الصعب تكوين فكرة حقيقية عن الوضع هناك ولكن قرار السلطات العراقية بعدم السماح لرجال الصحافة والاعلام حتى ولو كان ذلك باشراف السلطات العراقية هو افضل برهان على ان الوضع هناك اكثر من غير طبيعي.

باكستان تجدد. تتمة

عميق شكره وتقديره للدعم المتواصل الذي تقدمه المملكة العربية السعودية

كما اثنى على تنامي العلاقات السعبودية الباكستانية والتعاون الوثيق بين البلدين في مختلف المجالات. وجدد الرئيس غلام اسحاق موقف بلاده المؤيد للمطكة في الإجراءات التي اتخذتها لتعزيز قدراتها الدفاعسة لقواتها المسلحة ورفض باكستان الأحتلال العراقي لدولة الكويت ودعا الى ضرورة انسحاب القوات العراقية من الكويت طبقا لقرارات الامم المتحدة وعودة الحكومة الشرعية للكونت.

وقد عبر سفير الملكة في حُتَام المقابلة عن شكره للرئيس الباكستاني عل ما ابداء من مشاعر اخوية نجاه المملكة العربية السعودية وخادم الحرمين

الثانوية الثالثة بالدمام

القذلان. ناديه احمد العشي. نورد

الثانوية الرابعة بالدمام

ريم مبارك العويد. سعاد محمد

الدوسري. شيخه حمد الدوسري. ثداء

الثانوية الخامسة بالدمام

هدى ناصر الخليوي. هند على

الثانوية السادسة بالدمام

محمد الشامسي، فضيله حسين بولاقي

الثانوية السابعة بالدمام

الثانوية الثامنة بالدمام

بقطيور، نوره عبدالعزيز النغموش.

الثانوية التاسعة بالدمام دلال عيسى الذوادي. دلال غازي

العتيبي، شريفه سعد الحويل. نوره

الثانوية العاشرة بالدمام

النجار. ساره ابراهيم العفيصان، فتحيه

عبداته العيسى، لولوه على الدوسري.

الثانوية الأولى بسيهات

عليه فالح الشامري. فاتنه محمد

اشواق حسين ال عبدالعلى الثانوية الأولى بالخبر

السقا. نسرين عزالدين فضل اس

الثانوية الثانية بالخبر

الدوسري، غرسه مهدي القرنى. لطيفه

همد المحارقي، نرجس حسين الصبيخ

الثانوية الثالثة بالخبر فاطمة راشد البوعينين. منى سعد

القحطاني، نجاد ناصر الملحم. نورد

عبدالهادي الدوسري. هندي راشد

الثانوية الاولى بالثقبة

احلام خليفة بورسيس. بدرية محمد

الهاجري، منيرد ناصر العتيبي. هند رشيد العجمى. وفاء راشد بوحشي. وهاء

الثانوية الثانية بالثقبة

شريده الشمري. نوره محمد النعيمي هياء عبدالرحمن الدوسري

ثانوية الظهران

الثانوية الثانية بالقطيف

المرهون. بتول السيد مجيد الحمالي.

حنان حسن الحبيل، خاتون علوى

ال صالح. سميرد عبدالحميد المطلق.

عرفات عبداشالقلاف. فوزيه احمد

الثانوية الثالثة بالقطيف

الصفار. ليلي عيدالجليل الجنبي. هناء

الثانوية الأولى بعنك

الثانوية الأولى بدارين

نوره محمد الزويري، وفاء عيسى

الثانوية الأولى بتاروت

خميسه ماضي الهاجري، دينه حسن

التانوية الأولى بأم الساهك

الوبرد، موضى راشد الهاجري. نوال

الثانوية الأولى بالأوجام

الثانوية الأولى برحيمة

الثانوية الاولى بالجبيل

مسعود فرحان. دوله خليفة اليوعينين.

ثانوية النعبرية

الثانوية الأولى بالخفجي

بشراء عيسى الحمود سلوى غيدات الشعري، لطيفه محمد الشمري. تجيه

سارد سعيد الشهرائي:

مريم مبارك الخالدي.

عمر العامري.

امل عبدات البوعينين. بخيته

ثريا سعيد الغامدي، نورد مطلق

ناصر. وداد محمد ال مرزوق

نجاة محمد السنان، وجيهه احدد ال

صباح احمد الرويشد. منى طينان

هدى عباس الصديق.

الثانوية الأولى بصفوى.

محمد ابوعشیه.

امنان نسيم صلاح، عرفه احمد

أميره سلمان ال ملجد. فتحيه عبدات

افراح صافح ال جواد. ايمان على

وضحى راشد الدوسري. الثانوية الأولى بالقطيف

كوكب جعفر الجراشى

ايمان محمد شايع. ريم سعود

التحيم. هنادي محمد الجويسم

امل أبرأهيم الحايلي. أمل جمعه

أمل عبدات سلمان. اعتماد محمد

اسماء جمد السالم، مثال محمد

احلام عبدالعزيز الصيخان. دينه

يوسف الفاشه.

راضى أحمد الخيرات.

ساره هادي المري.

منصور النمشان.

هدى عبدات العيسى

رحاب عبدات الرميح، منى عايد

الدعاماء سلينان الغنير اعتد معالي الربيس ألعام لتعليم البنات بضيلة الشيخ عبدالملك بن عبدات بر دهيش فتبجة الدور الناني لعام ١٤١٠هـ لطالبات الناشوية بقسميها العلعي والادبى بمركز الدمام وارضح رنيس لجنة النظام والمراقعة للنائوية ألعابة بدركز الدمام فسألح عبدالعريز التويجري ان عدد الطالبات المتقدمات للاختبار بالقسم الادبى بلغ ٣٥٢ طالب نجح عنهن ٢٠٥ طالبات

يشيعة يتجاح ٦١ أأتنا القسم العلمي فقد تنده للاختبار ٢٤٥ طالبة نجح منهن ١٠١ طالعات بنسبة نجاح ١٤٠ التكون النسبة العاعة للنجاح بعركز الدمام وتال التوبجري بهذه المناسبة انه يسعدني وند انتبت اعمال لجنة النظام والمراهبة للقانوية العامة بمركز الدمام ـ الدور النائي لعام ١٤١٠هـ از اسجل نهنة للطالبات الناجحات واسرهن بتبييا وداعيا الله ان يكون

النحا- ﴿ العام القادم حليف الطالبات

اللائي لم مجالفُهُن الحظ هذا العام . ولا انسى از اسجل امتنانى وتقديري للاخود العاملين بلجنة النظام والمراقبة والاخوات العاسلات بلجنة نقدير الدرجات على مابذلود من جهد وعطاء هو موضع الاحترام والارتداح

هذا ويسعد «اليوم» وهي نهنيء بدورها الطالبات الناجحات بالدور النانى للثانوية العانة يقسمنها العلمي والادبي بمركز الدمام أن تنشر استاء الناحجات مسبوقة بكلمة _ عبروك _ القسم العلمسي

> المنطقة الشرقية الثانوية الاولى بالدمام مئى سعيد الفاعدى الثانوية الثانية بالدمام شريعة سعيد القحطانى. مديحه

محمد الدوسري. مياده محمود حميده الثانوية الثالثة بالدمام

الجوهرة محمد المعجل. سارد فهد

الدوسري. عبير عبداته الجعيب. منى جاسم المطير. منيره حمود الدوسري. تورد محمد العامر. هدى مبارك الرضي. هناء محمد الرقيطي. هيام مامون

الثانوية السادسة بالدمام

عبداللطيف الرسيدان. نوره عبدالكريم

الثانوية السابعة بالدمام

الثانوية الثامنة بالدمام

صافية عبدات مقبول

سمس راشد البخيت. سوسن

الثانوية الرابعة بالدمام منى محمد الاحساني. نوال سعيد أبو شحادة، نعيمة احمد حسين الثانوية الخامسة بالدمام هدى احمد ال سواد سارد سعد صبيح

الثانوية الاولى بالخبر

الثانوية الثانية بالخبر هدى فواز الرفاعى

احسلام حزام المدوسري. سشاء

الثانوية الثالثة بالخير دلال سعد الدوسري. رشا ناصر السّريف، فاطمه صالح وهاشي، مريم

المخدم. مشاعل سلَّمَان عبارك،

ابتسام عبدات الفائم ابتسام منصور المسامع. انعام قاسم ال حمد خبریه عبدات ال عباس، راندد احمد المسلم. رشراء احمد ال عيد. فتحيه على رين الدين. ليلي عبدالة المطر. مريم احمد الغائم. مريم حسن ال مسكين.

للم ينجسح احد

أبراهيم الغامدي، نهاد عبدالوهاب الصالح. نورد عبدالرحمن الفوزان

سعيد الدهان، طيبه عب نجيبة احمد ابو الرحا.

لم ينجع أحد

الثانوية الاولى بالعوامية لم ينجلح احسد

الثانوية الاولى بام الحمام لسم ينجسح احسد الثانوية الاولى بعنك سهام سبيت الخالدي، موضى نايف

انيسة عباس المطر، هدى على ال

الثانوية الثالثة بالقطيف

الثانوية الاولى بسنابس

سعاد صغير الشمري، مريم صالح الوشيح، مها طلال الشعلان، توره على

الثانوية الاولى بصفوي

علوي السادة. سلمي حسن الصفواني.

سميره وهب الربيع، عفيفه حسن

الحجي، فاطمه احمد الصفواني، منى

الثانوية الاولى بام الساهك

لم ينجم احمد

الثانوية الاولى برحيمه

الثانوية الاولى بالجبيل

الثانوية الثانية بالجبيل

سهى جابر العيسى، نوره احمد

عائشه ظافر الشهري

باسمه خليفه الخالدي

حسن ال هائي.

ابتسام عبدالله ال ميارك، جميلة

الثانوية الثانية بالخفجى لسم ينجسح احسد الثانوية الاولى ببقيق

امل الطيب بيومي، سعديه محمد الغامدي، فاطمه على الشدي، منيره منالح الفامدي، نعمُّه هتلانٌ عسكر

ثانوية ام المؤمنين حفصه لسم ينجسح احسد

لسم ينجسح احسد منازل الخفجس الم ينجلح احسد الثانوية الاولى بحفر الباطن لم ينجسح احسد ثانوية الابناء بالحفر لسم ينجسح احسد

الثانوية الاولى بعرعر نهى سليمان هنديه الثانوية الثانية بعرعر منتهى عبدالرحمن المنصور ثانوية رفحاء للم ينجلح احسد

اروى محمد احمد ثانوية القريات

بهيجه امين راجح، فاطمه مطلبه الشراري، فوره ضيف اله البلوي. فوزية سليمان البلوي. كفاح عبدالغافر مريد، كوثر سالم الظاهر، نوره خلف

امل احمد الغائم. امل عبدالعزيز العبدالكريم. سعاد محمد العبدالكريم. عليه أحمد الزيد، منى على السبيعي. ناديه علي الاسعري. نبورد سعيد

الثانوية الثانية بالدمام تورالدين السيد احمد

الثانوية الاولى بسيهات

الحداد، زهراء خليل الشقاق. شكريه

مثال ابراهيم الحواس الثانوية الاولى بالقطيف أمنه سلمان ال راشد، افراح احمد العبكري، اميرة عيسي ال مطبلق،

الثانوية الثانية بالقطيف تهانى احمد ال حبيب. ثريا عبدات

منال عبدالرحيم الطالب

الثانوية الثانية بالثقبة للم ينجلح احسد الثانوية الاولى بالظهران

اوحماف عبداته الفرياق. باسمه السيد جعفر الشافوري. رباب على ال سعيد. رطه منصور البطران، زينب احمد ال عطيه. زينب صالح ال درويش. فانزة على البوري. فاطعة مكى الحميد. مريم عيسى المرزوق، نبيله ابراهيم ال نتيف.

وفاء احمد المنسار

الثانوية الاولى بتاروت حكيمه حسن ال سالم

الثانوية الاولى بالخفجي

ثانوية الفيصلية الاسلامية غاده عبدات بن جلوي متبازل الدميام ءلسم ينجسح احسد منازل سيهات لم بنجے احد منازل الخبسر لم ينجسح احسد منازل القطيف عقيله علوي الملحوزي منازل سنابسس ماندد عباس الصادق منازل صفيوي لسم ينجسح احسد منازل الجبيل لم ينجسح احسد منازل رحيمه

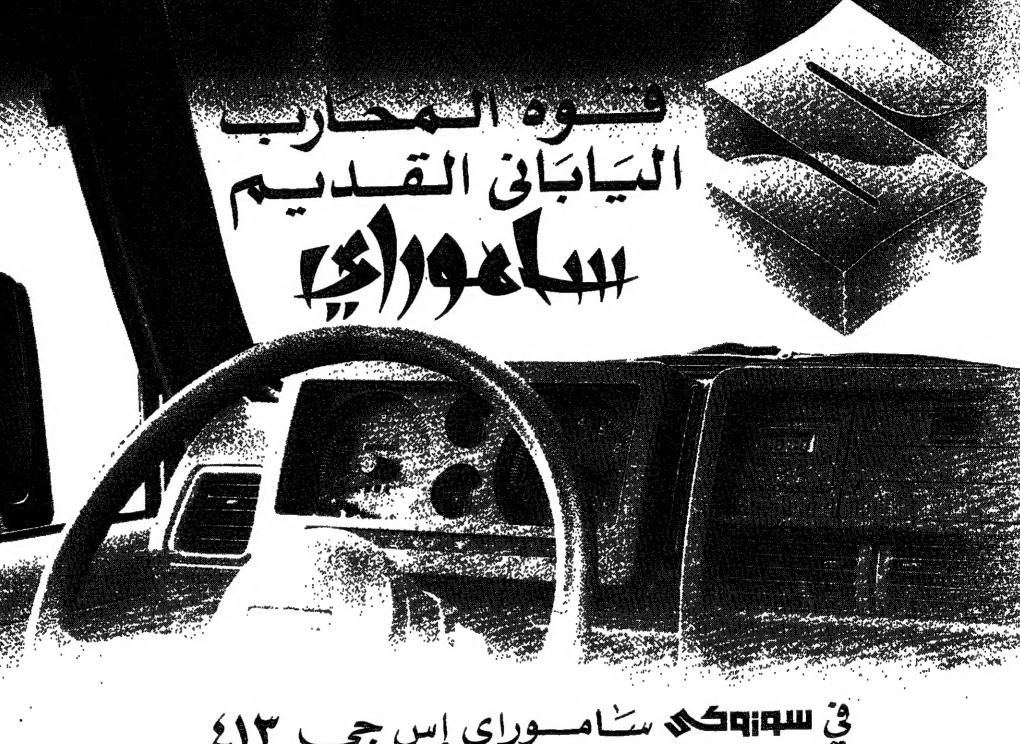
ثانوية .طريــف

مضازل عرعسر لم ينجح احسد منازل القريسات لسم ينجسح احسد الثانوية الاولى بالجوف لسم ينجسح احسد الثانوية الثانية بالجوف مزيده عياط الرويلي ثانوية دومة الجندل جوزاء محمد الحنييص ثانوية قارا لم ينجع احد منازل دومة الجندل لم ينجلح احد الطالبات المنقولات ال مركس الدمسام لم ينجسح احسد

القسم الأدبي

الثانوية الأولى بالدمام

حصة عبدات المحترس. نوال السيد



في سابه مسام وراي إس جي ١٦٤



سامورای صفیت خصيصاً لتقهر الطرق الوعرة .. بجهيزات داخلية فخمة تجعل رخلاتك اكتشر

راحكة . أكثر ملائمة . أكثر رفاهكة سيارة تتمتع بقوة جبارة وإمكانات تضعها دائمًا في القدمة . . مجموعة واسعة من

سهزوكي السمودية المكت السرئيسي : عاب ٣٧٢٨ حيدة ١٤٨١ للملكة العربيّية السعوديّة _ هاتف : ... ٣٢٢/ ٦٦٠٩-٦٦

الفروع: ١٤١٦ الرياض: ت ٢٢١٦٦١٤٠٩ ١ الدمام: ت ٢٠٠٤٢٦٨(٦٠)



الطرازات لملائمة رغباتك .. غطاء

معَدني .. غطاء معدني بسقف عيّال ..

غطاء فتماش . عطاء دراتنجي أ.

الثانوية الثانية بالخفجي

عايده ياسر بصيله. مهاء ساق

وندعو الدول الإسلامية كافة الى تحقيق

العدالة الاجتماعية وفقا للشريعة

الاسلامية .. لا وفقا للمفاهيم الطبقية

وتوازع الاحقاد والضفائن - وتبعا لمنهج

هذه الامة في احترام الحقوق.. وتحريم

الاعتداء والاستيلاء عليها بالقوة ويجب

كذلك اشاعة روح التعاون بين الدول

الاسلامية والتكافل بين شعوبها ورفض كل

شكل من اشكال الاغتصاب للحقوق

والمطكفات دون ميرر واحياء روح المحبة

والألفة بين ابناء هذه الامة واستنكار كل

قول وعمل وسلوك يسعى الى انارة العننة

والحساسيات بين الشعوب العربية

والاسلامية والدعوة الى مواجهة هذه

النزعات والتصرفات بالمزيد من الوعى

والادراك لما تؤدي اليه من انقسامات خطيرة

من شانها ان تدمر الروابط العميقة بين هذه

الشعوب وتقضى على اسباب قوتها وتماسكها

ونُدعو شعوب الامة الإسلامية في مختلف

انحاء الأرض ألى ممارسة أقصى درجات

الوعي واليقظة والحذر تجاه المحاولات

الرامية الى استغلال عواطفها الدينية

الجياشة وحساسيتها المفرطة نحو مقدساتها

العظيمة في الخلافات السياسية والبرامح

الدعائية التي لاتعرف تقوى انه عز وجل

وندعو الى حياة اسلامية صحيحة و

سائر مناحى حياة المسلمين فالاسلام ليس

شعارا موسعيا يرفع بفتة لهذا الغرض او

ذاك. أنما الإسلام منهج يطبق في شعب

الحياة جميعا مهما اتسع نطاقها وتنوعت

والمقياس الصحيح للولاء للاسلام هو

التخل الكامل عن حيآة الجاهلية بعصبيتها

وحزبيتها اذ لا تصح دعوى من يدعي

الاسلام وعو لايزال متلبسا ومنشبثا بالاصل

وياتي بعد الثخل عن العلمانية. تطبية

شرائع ألاسلام وشعائره في صميم المجتمع

والدولة ذلك انه لايمكن موضوعيا وعمليا ان

يطبق الاسلام او يصدق في الاخذ به نظام

علماني اتخذ العلمانية منهجا في الحياة ولم،

كما ندعو الى استتباب السلام في المنطقة

ويُ كافة دول العقم والحرص على عدم

اللجوء الى الحروب كوسيلة لانهاء

ونسال الله عز وجل أن يلهم هذه الامة

وصلى انه وسلم وبارك على سيدنا محمد

ثانوية العيساوية

جميله ضيفانه العشتان. حمده غيد

ثانوية الحديثة

نوير محمد الخريصى

منازل عرعر

نعيمه حاكم المحلاد

منازل العويقلية

منازل طريف

منازل القريات

لم ينجح احد

مها توفيق عوده

لم ينجح احد

منازل العيساويه

لم ينجح احد

منطقة الجدوف

الثانوية الأولى بالجوف

عيدالجوق، صالحه مرزوق الحربي،

مديحه عيسى الراشد. مشاعل بتعب

الثانوية الثانية بالجوف

الربيع. شريفه صالح العفطان. عزيزد

يوسف المشعل، ليلي مرزوق الخليعه.

فوزيه عبدات السهيان. غزواء صالح

الجوق مغيضه عبدالرحمن الحمد

مهاء فرحان المطلق، نوار حسن البليهد

ثانوية دومة الجندل

ختام سالم القحيصان

ثانوية طبرجل

ثانوية قارا

دلال احمد البقعاوي

مطبعه خليفه اللحيد. توير متروك

لم ينجح احد

لم ينجح احد

منازل صوير

منازل الحوف

منازل دومة الجندل

حصة ظاهر الشراري

سلطانه مناور الغدير. سهام دخيل

الصالح. موضي ربيع الروبلي

يندريه شايف السرور، حسالحه

رشدها وان يبصرها بمواضع الضعف فيها

ويريها الباطل باطلا ويرزقها اجتنابه

وعلى أله وصحبه أجمعين

العلماني واللاديثى للحياة والحكم

يزل كذلك.

ولاتلتزم مراقبته في بواعثها واهدافها

وتفتح اوسع آلابواب لكيد الأعداء.

سالقه ات

الاوضاع الحاضرة في الخُليج الذي اختتم اعداله الليلة قبل الماضية بمكة المكرمة القرارات والتوصيات التالية قرارات وتوصيات المؤتمر الاسلامي العللي لنَّاقَسُهُ ۗ الَّاوضَاعِ الْحاضَرةِ فِي الخليجَ المنعقد بمكة المكرمة في الفترة من ٣١.

على سيدنا محمد افضل المرسلين وعلى اله وصحبه اجدعن وبعد فنظرا للاحداث الجلى الثي نزلت بمنطقة الخليح مز اجتياح القوآت العراقية للكويت وتهديدها المملكة العربية السعودية ودول الخليج الاخرى وما تبعه من الاستعانة بالقوآت العربية والأسلامية والاجنبية لساندة قواتها

ومستوليتهم الانسانية والتاريخية وهرصا على استمرار وازدهار اواصر الاخوة والقربى والجوار. وانراكا للاخطار والتحديات التي تهد الامة و حاضرها ومستقبلها في كيانها المعنوي والمادي. وبعد مداولات استغرقت ثلاثة ايلم

والموضوعية اصدر المؤثمر القرارات التوصيبات

اولا ، لما كانت بُصوص القران والسنة قد لامنها وامن دول الخليح -

مكة الكرمة _ واس اصدر المؤتمر الإسلامي العللي لمناقشة

الحمد بدرب العالين والشيلاة والسيلام

فقت دعت رابطة العالم الإسلامي الي مؤتمر اسلامي عللي ضم علماه المسلمين ومفكريهم من الماء العالم لحيث انعقد في الفترة من ٢١ ـ ٢٢ صفر ١١١١هـ الموافق ۱۰ ـ ۱۲ سيتمبر ۱۹۹۰م. وقد تداول اعضاء المؤتمر في الإهداث

الخطيرة انطلاقا من واجبهم الديني

واتسمت بروح الاخوة الاسلامية والصراحة

قضت بان كل المسلم على المسلم حرام دمه ومكه وعرضه فان المؤتمر يقرر ادانة العدوان العراقي على الكويت ونهب الاموال والمتلكات وتدمير المؤسسات واستباحة الحرمات وادانة حشد الغوات العسكرية على حدود المملكة العربية السعودية تهديدا تأنيا . يطالب المؤتمر النظام العراقي

قرارات وتوصيات المؤتمر الاسلامي العالمي



● الجلسة الختامية للمؤتمر الإسلامي العالمي بمكة المكرمة

بشروط الضرورة المقررة شرعاء. بسحب قوّاته من ارض الكويت فورا ودوز ومتى زللت اسباب وجود هذه القوات من شرط وبسحب القوات التي حشدها على انسحاب العراق من الكويت وعدم تهديد حدود المملكة العربية السعودية وعودتها المملكة ودول الخليج فانه على هذه القوات الى داخل اراضى العراق وانهاء كافة اثار مغارة المنطقة. الاحتلال والتهديد وتحمل كافة التعويضات ويناشد المؤتمر الدول الاسلامية تكوين عما احدثته قوات الاحتلال العراقي من

قوة اسلامية دائمة شحت اشراف منظمة ائلاف وسرقات .. المؤتمر الاسلامي تلجا اليها الدول الاسلامية ثقثا ، يطالب المؤتمر بعودة الشرعية عند حدوث النزاعات بينها الكويتية الى تسلم مقاليد الحكم في سادسا ، يرى المؤتمر انه يتعين

نعالى وتصحيح المسار في جميع شئون الحياة وفقا للكتاب والسنة كما يتعين عليهم بيضة الاسلام . القوانين الدولية والاعراف الدبلوماسية فان المؤتمر يطالب النظام العراقي بالالتزام بهذه

سابعا ويضاشد المؤتمر الحكومات

المسلمين تجديد التوبة والرجوع آلى رابعا ، لما كانت قواعد الشريعية الاسلامية تلزم بالوفاء بالعهود والمواثيق للمسلمين وغيرهم وتحمي الرسل والسفراء والمقيمين في البلاد الاسلامية من غير المسلمين في أنفسهم واموالهم ووفقا لما قررته

كما يقرر المؤتمر ان اعداد القوة اللازمة لحفظ امن المسلمين في مجتمعاتهم والدفاع

على المسلمين.

المسلمون أشرحاجة إلى الدعوة والنصيحة

عنهم ضد الاخطئر قد اصبح فرضا متعينا

والهينات الإسلامية السعى لمنع وقوع

تكوين الشباب ايمانيا وعسكريا حتى يواجهوا الاخطار المحدقة بالامة للدفاع عن

> خامسا ، فيما يتعلق بالاستعانة بالفوات الاجنبية فان المؤتمر بعد الاطلالاع على

بحوث العلماء يقرر ان ما حدث من استعانة الملكة بقوات أجنبية لمساندة قواتها ق

الاسلام ومنكر عظيم وفسك كبح وسنة سيئة ويشهد عل ذلك اهل العلم والعقل وقالت الوثيقة (وثيقة مكة المكرمة) ان مقاصد الشريعة الاسلامية القطعية

وفيما يلي نص الوثيقة. ونبقة مكة المكرمة الصادرة عن المؤنمر

صدر عن المؤتمر الإسلامي العالمي

لناقشة الإوضاع الحاضرة في الخليج الذي

اختتم اعماله في مكة المكرمة الليلة قبل

الماضية والذي نظعته رابطة العالم

الاسلامي وثيقة تؤكد ان عدوان النظام

العراقي على الكويت اهدار صريح وانتهاك

سافر لهذه الحقوق والمقاصد التي حفظها

بسم انه الرحين الرحيم..

في يوم الاتنين الموافق ٢١ صغر ١١١هـ الى يوم الاربعاء ٢٣ صفر ١٤١١هـ

وعرضت حقائق الاسلام وقيمه للتشويه.. والتوصية بالمخرج من المحنة في ضوء هدي

نبيه والنزول على حكم الشرع واجب هذه

وقوله تعالى (وماكان لمؤمن ولا مؤمنة اذا

ثعالى (ولنن أتبعت اهواعهم بعد الذي جاءك من العلم ملك من انه من ولي

وعلبه فقد قرر المؤتمرون بالاجماع اعلان الوثيقة التالية شهادة بالحق ورعاية للامانة ان مفاصد الشربعة القطعية وسيدنها

قال تعالى (ولاتقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق) وقال عليه الصلاة والسلام (ان دماعكم واموالكم واعراضكم حرام عليكم) الخ. وقال عليه الصلاة والسلام (من قتل دون ماله فهو شهید)

والمقاصد التى حفظها الاسلام وهو منكر عظيم وفسلا كبير وسنة سينة بشهد على ذلك

> يعد ذلك القى الأمين العلم لرابطة العالم الإسلامي الدكتور عبدات عمر تصيف كلمة شكر فعيا العلماء المشاركين في المؤتمر عل جهودهم المتواصلة ودابهم وسهرهم على ايلاء موضوع هذا المؤتمر مايستحقه من العناية والتمحيص والبحث في الادلة

الكويتية واعلاة حقوق الكويتين اليهم وامر الاستعانة بالقوات الاجنبية كضرورة

املتها الظروف. كما اشار ألى ما تضميه البيان من التفات الى حالة الامة الني اصاب بعضها ما اصابها

ستشرى في بعض المجتمعات الاسلامية. مشيراً الى أن المؤتمر حرص على تبيان ذلك وايجاد العلاج له. واوضح الدكتور عبدات عمر نصيف ان

الماء المبارك الذي يطفىء نار الفئنة. ادعاءاتهم والتشويش على هذه الامة

وحث المسلمين على التناصح والنعاوز موضحا ان هناك لحنة دائمة شكلت لتلقى الاقتراحات والنوجيهات والدراسات حتى تذرج البحوث التي قدمت في هذا المؤتمر المسلمين حيث تتم الاستفادة منها

بالنواحي الشرعية لموضوع هذا المؤتمر وشقة مهمة للغامة لان الايات والاحاديث التى استعرضت الإراء الشرعية تستحق أن تقدم للمسملين وان تعمم بقدر الامكان في كل مكان. مشيرا الى أن ما أصاب بعض المسلمين من فتنة هو بسبب استعجالهم وعدم استماعهم واحترامهم للعلماء

فها كل حسب اختصاصه. حادى عشر ، يدعو المؤتمر الهيئات والذود عنها وتعد الموت من اجل كل ذلك الإسلامية الى اقامة مؤتمرات وندوات لتوعية السلمين في الموضوعات التي عالجها المؤتمر مستفيدة من الابحاث والدراسات التى قدمت فيه ..

ثَاني عشر ، يؤكد المؤتمر على ضرورة مشاركة المنظمات الإسلامية الإغاثية وفي مقدمتها هيئة الإغاثة الإسلامية العالبة والهلال الأحدر الدولي في اغاثة منكوبي كارثة الخليج في كافة الدول ذات العلاقة .. ثالث عشر ، يؤكد المؤتمر على ان هذه الفتنة المفجعة يجب الا تشغل المسلمين عن قضاياهم الاساسيةوالمصيرية وفي مقدمتها

والهيئات والشعوب الاسلامية بذل الجهود لتحقيق وحدة المسلمين باقامة سوق

اسلامية وتكامل اقتصادي فيما بينها

تاسعا ويشاشد المؤتمر الحكومات

الإسلامية بتطبيق الشريعة الاسلامية في كل مناحى الحياة القضائية والسياسية والاقتصادية وغيرها مع العناية باقامة الشورى في حياة السلمين وتطهير

المجتمعات الاسلامية من افة ألربا وتنكية

وسائل الإعلام مما بخالف تعاليم الإسلام ،

عاشرا ويستمر هذا المؤتمر في حقلة

انعقاد دائمة وتكون له لجنة لمنابعة اعماله

والتنسيق مع الهيئات والمنظمات الإسلامية

ف معالجة الموقف وتكوين وفود للدول

ماجري وخطورته على مستقبل المسلمين

كما يدعو المؤتمر العلماء والمفكرين

من خَلال مجال عملهم والهيئات العاملين

وضرورة الاسهام في معالجة المشكلة.

ومعاهدة دفاع مشترك ..

قضية المسجد الاقصى والقبس وفلسطين وقضايا المجاهدين الافسان وقضية كشمير وقضايا الإقليات المسلمة المضطهدة في رابع عشر ، يأدم المؤتمر بمناسبة انتهاء اعماله الشكر للحكومات والهيثات والشعوب الإسلامية التي وقفت مع الشعب الكويتي في محنته وشجبت العدوان العراقي الغاشم وابدت الملكة العربية السعودية فيما اتخذته مز اجراءات.. ويغص بالذكر حكومة خادم الحرمين الشريفين والشعب السعودى وحكومات

الشعوب الأسلامية الاخرى على وقوفها مع الشعب الكويتى المسلم والرعاية التى احيط بها كما يشكر المؤتمر الامانة العامة لرابطة العالم الإسلامي على دعوتها لحضور ُهذا المؤتمر والترتيبات الممتازة التى وضعتها مما ساعد على انجاز اعماله في الوقت المحدد

وصلى انه وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين والحمد به رب العللين

صدر في مكله الكرمة بتاریخ ۲۳ صغر ۱۹۱۱هـ

الحرب وتحقيق الامن والسلام في المنطقة الدفاع عن النفس انما اقتضته الضرورة ثنامنا وبناشد المؤتمر الحكومات

الشرعية والشريعة الاسلامية تجيز ذلك ■ في ختام المؤتمر الاسلامي العالمي بمكة المكرمة

> سباء امس الاول في مقر رابطة العالم الاسلامى بعكة المكرمة

وفيما يل نطن كلمة سماحته الحمد شأتعال أن الدين النصيحة. وعلى علماء المسلمين اينما كانوا ان يناحسروا انه وان ببينوا للحاكم مايجب عليه وما يحرم عليه حتى يكون على بينة وعلى بصيرة وان يكون ذلك بالاسلوب المناسب وبالاسلوب الطيب الذي يدعو للقبول والزضا وعدم

ح كذلك يجب التناصح بين العلماء في بيان الدعوة الى انه وتوجيه الناس الى الخير في المسلجد والمجتمعات وتشجيع من يقوم بواجبه في الدعوة الى الله عز وجل. وهكذا تشجيع الخطباء في تحرى الخطب المناسبة التي تنفع الناس على مقتضى

العتاب والسنة وان لايتكلم الا عن علم وبصيرة بما يحلّ ويحرم. والمسلمون اشد حاجة الى الدعوة وهذه الواقعة الني وقعت عن حاكم العراق على دولة الكويت وما جاء بعدها

فيها عبر وعظة وفيها ذكرى لذا جميعا. نسال ان ان ينفغنا بذلك وان بهدينا الى صراطه المستقيم وان يوفقنا الى مأفيه صلاح قلوبنا وصلاح أعمالنا وان يهدينا جميعا لما يرضيه ويقربنا اليه والواجب على كل مسلم ومسلمة الحهاد

الذين أمنوا اتقوا انه ولتنظر نفس ماقدمت لغد واتقوا الله أن الله خبير بما تعملون) ويقول جلا وعلا إوالذين جاهدوا فينا لنهديئهم سبلنا وان الله لمع المحسنين). والواجب على الامير والحاكم والقاضي وكل مسئول انْ بِتقَى الله ويحاسب نفسهً وبجاهدها افي الله وان يستقيم على دين الله واز يحذر محارم الله وان يقدم الثوبة النصوح من كل ما سلف.

الجميع جهاد النفس لعلها تستقيم روتبتعد عن طاعة الهوى والشيطان لطها تلزم

عند البلاء مع التوبة في التقصير والذنوب. هذا هو الواجب على جميع المسلمين كما قال النبي صلى الله عليه وسلَّم (عجبُ لامر المؤمن أن أمره كله لهو طيب وليس ذلك لاحد الاللمؤمن از اصابته ضراء صبر وكأن

ويامرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر

اعتد المُوتِد الاسلام العلى العله الشبيخ الندوي : الأمة بهاجة الم، شجنة المانية قوية لتتغل

وقد تحدث خلال هذه الجلسة سعاحة السيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشياد هيئنا العلماء المسلمين على تتوير الْدَمَانَ الناس الى ماينفعهم في دينهم ودنياهم والى نبيان (حكام الله في أمور المسلمين والاستفلاة من العبر والسروس التي تستخلص من جراه العدوان العراقى ع دولة الكويت المسلمة وما ترتب عليه من

والواحب شكر انه عبد السراء والصبر

فالؤمن بشكر عثد الرخاء والنعمة

بالنفس والحساب لها كما قال تعالى (مأايها

وهكذا كل مؤمن وكل مؤمنة والواجب على

خيرا له وان اصابته سراء شكر وكان خيرا

ويصبر عند البلاء يجاهدها ويتوب الى اته ويستفيم على دين أنه ويبتعد عن محارم اش. يناصر اخوانه.. يدعوهم الى الخير يحاسب اهل بيته ويدعوهم الى الخير

بها على كل المشكلات والحواجز والحوادث

المواثيق واحترامها -

في الدنيا والإخرة وان يعينهم على طاعة الله

وعلا جواد كريم

الاحداث نظرة فلسفية عقلية.

ستتغلب على كل المشكلات والحواجر و الحو ادث من جانبه اكد فضيلة الشيخ جاد الحق

فات العلم به الكثيرون من المسلمين. وتقطعهم عن حاضر العالم المعاصى وقال للناس ما اشكل عليهم التزاما بكتاب أنه

فضيلة الشيخ ابوالحسن الندوي كلمة

واكد انه لم يات بشيء جديد وانما هو يؤدي الواجب ويبرىء الذمة لأن الامة

وسنة رسوله وما اثر عن الصالحين من

الحسن والطيب ويحتزهم من المغبة والمصاحى والشبرور لعلهم يتوبسون

شعب العراق وان يعينهم على ابدال هذا الرئيس القلجر الخبيث باصلح منه ينفعهم نسال الله ان ببدله بخير منه ممن يرحم العباد ويحكم فيهم شرع اند ويعينهم على ونسال الله ان يوفق شعب العراق بلمام

العجب لا من العامة بل من الناظرين الى

على كل خير و يحكم شرع انه فيهم عز وجل ثم القي الداعية الكبير والعالم البارز

واضاف. نحن اذا خرجنا من هنا نعاهد

اصبحت الان بحاجة الى علماتها ومفكريها وقال ان الأمة اصبحت بحلحة الى شحنة ايمأنية قوية وفضيلة هذه الشحنة الإيمانية

لكل ما فيه رضاد وصلاح العباد وأن بوفق

همم المسلمين في انحاء الارض وعلى رفعة شان الإسلام وأعلاء كلمة الله. الله سبحانه وتعالى من جوار الحرم المكي الشريف ومن جوار بيت أنه الحرام انتا سنبئل جهدنا المتواضع المحدود في أستثارة همم المسلمين وشحنهم بشحنات ايمانية فأن الهمم اذا استثيرت وشحنت بالإيمان أظهرت العجب وتكون موضع الدهشة وموضع

العلماء والعلم واضافً.. لقد واجهنا بعض هذه الإمور

ونسال اندان يوفقنا جميعا والسلمين

صائح وبحاكم صالح ويحينهم على طاعة انه ويرهم صغيرهم ويواسي كبيرهم ويعينهم ونسال ان ان يزيل الحاكم صدام حسين وان يدير عليه دائرة السوء وان ينزل في قلبه من الرعب والخوف ما يحمله على سحب جيوشه من الكويت ومن الحدود أنه جل

على جاد الحق شيخ الازهر أهسة دور

تعهد فيها أن يعمل جاهدا من أجل شحد

العلماء والمفكرين ومسئوليتهم الاولى عن تنوير اذهان المسلمين وعن وصلهم بهذا الدين وعن تبيان ماغمض من أحكامه أو ما واشار الى القضايا الحادثة في العالم الإسلامي والتي تتنفل بسأل السلمين أن علينًا أن نبذل الجهد ونجتهد لنبين

التي كانت تغيب عن اذهان عامة المسلمين وريما خاصتهم ونحن بحلجة الى استعرار هذا التنوير واستمرار هذا البحث سواء في مجامع العلماء او في الجامعات او في كلُّ

وهكذا مع اخوانه ومع زملانه وجيرانه يتصحهم نه ويدعوهم الى الحق بالاسلوب

الاتصالات والمواصلات ويسرها وسهولتها. ومضى فاتلاً.. انه اذا قلل اهل العلم في انعزال دون تواصل في البحوث الفقهية والعلمية تاخرت مجتمعاتنا وانفصلت وكان

هذا الواقع المؤلم الذي نراد من الانفصال بين الحياة الواقعية وبين افهامنا ودعا فضيلة الشيخ جاد الحق الدعاة والمفكرين والعلماء بالجد والاجتهاد ق الوصول الى توعية المطمين بمشكلاتهم في المساجد وفي المجتمعات دون تجاوز النصح والتوجيه ودون ايجاد المشكلات الفكرية

والظسفية في مجتمعات المسلمين مع مراعاة قدرة المتلقين في الامور العلمية أبا كان الموضوع. ثم عقب سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدات بن باز على كلمة فضيلة الشيخ ابي الحسن الندوي وقضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحقّ بكلمة قال فيها (ان من اهم المهمات في حق المسلمين العناية بالقراز

الكريم في هذه المهمات) واوصى سماحته جميع المسلمين في كل مكان ذكورا واناتا وعلماء ومتعلمين بالعنابة بالقران الكريم وتلاوته وتدبر معانيه وقال انه كتاب انه فيه الهدي والنور وقد قتل انه تعالى (ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم) وقال تعالى (قل هو للذين أمنوا هدى وشفاء) وقال سبحانه وتعالى (كثاب انزلناه اليك مبارك لندبروا اياته وليتذكر اولو الألباب). واضاف سملحة الشيخ عبدالعزيز بن بلز قائلا.. ان طريق العرة وطريق الفهم عن ات وطريق العلم النافع هو العناية بكتاب ان

والانشخال بتلاوته وتدبر معانيه مع العناية

بسنة النبي صل الله علية وسلم والاستشهاد بما تيسر منها ومذاكرتها مع وأوصى سماحته اهل العلم بعدم العجلة في الفتوى الإ بعد التاكد أن المفتى على حق وانه على الدليل مشيرا هنا الى قول الشمخ جاد الحق انه قد كثر الان المفتون ونبه سعامته من الافتاء بغير علم هتى لايحدث

اصباب الحق ويتضح له الدليل مؤكدا ضرورة الاستشارة والبحث عن طالب العلم والسؤال حثى يعرف الحق. واضاف سماحته قائلا ان عل عامة المسلمين وطلعة العلم ان يتثبتوا او يسالوا اهل العلم المعروفين بالايمان والهدى والعلم والفضل ويتحروا سؤالهم في اي مكان سواء

بالهاتف أو عن طريق المكاتبة او بالبرقيات

او بالشافية اذا امكن

واكد انه على المفتى ان يتأمل الدليل من

الكتاب والسنة ويتروى حتى يعلم انه

شرعظيم وشرك وبدعة وغير ذلك

وشند سماهة الشيخ عبدالعزيز بن باز الاملكن المتخصصة حنى لايتصدر البيلن ان على طالب العلم عدم الاستعجال حتى الفقهي الشرعي مَن لم يتاهل لذلك يحصل على الدليل وتابع فضيلته يفول انه اذا تصدر غير كما حذر من الفتوى بغير هدى وقال ان المتاهلين انشغل العالم الإسلامي ف وافعه هذا من اهم المهمات ومنّ اخطر الاشياد الدبنى وكثرت الروايات وكثرت الادعاءات وعندنذ تكون هذه الاهتلافات الكندة الواقعة في عالمنا الإسملامي في كل مكان مع أن الاولى لأهل هذا العصر أن يتواصلوا في العلم وان تكون فتواهم متلاقية لسرعة

واوصى سماحته في ختام كلمته الجميع بالتواصي بالحق وعدم العجلة في الامور سواء من العالم او من طالب العلم وان يتبصر الجميع حتى لاتصدر الفتوى بغير علم وبغير حق وحتى لايحصل الجدل والغوضى عند الناس ويضار العالم بذلك وتسوء السمعة.

ودعا الجميع الى تقوى الله وتحرى الحق بدليله سائلا أقه الهداية والتوفيق وصلاح لنبة والعمل.

الشرعية المحكمة منا كان له الاثر الطبب في نفوس المشاركين. وقال. ان للؤتمر استمع الى وجهات النظر المتعددة ثم خلص الى التوصيات التي اقرت والبيان الذي ركز على موضوع المؤتمر وهو ادانة العدوان العراقى وما صلحبه من ماس وكذلك العمل على أعلاة الشرعية

بسبب بعدها عن أنه واتباع بعضها مناهج علمانية لاتمت الى الدين بصلة بل تحارب وقال.. نحن نشاهد كل يوم الفساد الذي

توصيات المؤتمر وبيانه سيلقى القبول لدى جميع المسلمين في كل مكان وسيكون بمثابة واكد في هذا الصدد بذل الجهود للمتابعة وقال ان أصحاب الفتنة لاينامون وبيذلون الاموال ويطلقون الرجال في سبيل بث

واضاف قائلا ، أن الوثيقة التي تهتم

ومبادنها الكلية وادلتها الجزئية توجب الحفاظ على الانفس والإعراض والاموال

الاسلامي العالى لناقشة الأوضاع الحاضرة في الخليج وبه نستعين وعليه نتوكل ومنه نستمد العوز والتوفيق.

انعقد بمكة المكرمة المؤتمر الإسلامي العالمي لمناقشة الإوضاع الحاضرة ق الخليج وحضرد معثلون لعلماء المسلمين وقادة الراي في الامة والعاملون في حقل الدعوة ومندوبو المنظمات والحركات والجمعيات الاسلامية من انحاء العالم لتدارس احتلال العراق للكويت وضم اراضيه بالقوة وتهديده لأمن الخليج وتعريضه لمصالح الامة الاسلامية للخطر وماترتب على ذلك من اثار خطيرة وبيان حكم الإسلام في هذا الحدث ومانتج عنه من اثار اليمة اضرت بسمعة الامة الاسلامية

الاسلام واحكام شريعته حتى يتحقق البيان الذي اوجبه امه على العلماء أن تطبيق سريعة الله والتزام منهجه في كافة مجالات الحياة وعرض مايقع للمسلمين بن قضايا ومشكلات على كتاب انه وسنة

ذلك ان اعلان الايمان بات والاقرار بان شرعه هوالحق وان حكمه هو العدل لايستفيم مع عدم النزول على حكمه بمقتضى قول استعالي (فلا وربك لايؤمنون حتى يحكموك عيما شجر بينهم ثم لايجدوا إ انفسهم سرجا مما قضيت ويسلموا تسليما

قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم} وما أكتنف المسلمين من وهن وهرقة وتظالم وتدابر الا بعد ان ضعفت صلتهم بهذا النهج واتبع كثير منهم اهواءهم. قال تعالى (ومن اعرض عن ذكري فان له معيشة ضنكا وتحشره يوما القيامة اعمى) وقال

ونهوضا بالسنولية وبلاغا الى الاجيال الكلية وادلتها الجزنية توجب الحفاظ على الانفس والإعراض والاموال والذود عنها وتعد الموت من نجل كل ذلك شبهادة

وفي تور هذا الهدي الربائي المبين يعلن أن عدوان النظام العراقي على الكويت اهدار صريح وانتهك سافر لهذه الحفوق

هل العلم والعقل ومن ثم فلا يزول هذا النكر ولايرتفع هذا الفساد الا بانسحاب الجيش العراقى الكامل من الكويت وابطال كافة الاتار المترتبة على هذا المنكر وذلك الفساد. ومما ترتب على هذا العدوان وجود قوات اجنبية في الخليج اذ اضطرت الملكة

العربية السعودية ودول الخليح العربي الى

طلب قوات اسلامية واجنبية لمساندة فواتها

الدفاعية في مواجهة عدوان وشيك من

القوات العراقية المعتشدة على حدود الملكة العربية السعودية. ولقد تقرر عند اولي العلم ان شريعة الإسلام تتسع لهذا الإجراء وتستوعب هذه الضرورة ومن هنا فان نمة ثلازما بين احتلال الكويت والتهديد العراقي للمملكة العربية السعودية ودول الخليح ووجود القوات الاحتبية فاذا زالت هذه الاسباب انتفث الضرورة لوجود هذه القوات كما أكد اولو الامر في المملكة العربية السعودية على ذلك. ولأبرى المؤتمر مسوغا لاقحام الحرمين الشريفين في هذا الخصام السياسي والاعلامي فليس في الارض القدسة وجود اجنبى ولايجوز ان مقدما في الصراعات والشعطرات والضلافعات والمزايدات

والزايدات عظيران من مظاهر تعظيمهما واحترامهما إذلك ومز يعظم شعائر انه فانها من تقوى القلوب). والمؤتمر مدرك حرص الملكة الدائم على ابقاء الحرمين الشريفين بعيدين عن الصراع السياسي والمذعبي كما يقدر الجهود الدائمة المخلصة التي تبذلها الملكة في خدمة الحرمين الشريفين والحفاظ على طهارتهما

كما يشيد المؤتمرون بتطبيق المملكة

العربية السعودية للشريعة الاسلامية

ودعمها للمسلمين في شتى بقاع الارض

وقدسيتهما

السياسية فالناي بهما عن هذه الصراعات

الثابثة والمتجددة ابقاد نسران الفنز والحروب في العالم الإسلامي وكانبه المستثنى وحدد من فرص الهدوء والاستقرار التي يتمتع بها غيرد في ظل الوهاق الدولي

وتعتبر ازمة الخليج الراهنة حلقة في هذا

المخطط الذي لابريد لامتنا خيرا ولا نهضت الدل المطيري. مها محمد الصالحي

وحرصها على تضامنهم

ولا تقدما ومن المحزن ان يجد هذا المخطط من ينفذه من ابناء الأمة العربية

■ وثيقة مكة المكرمة الصادرة عن المؤتمر الاسلامي العالمي

مقاصدالشربعة الاسلامية القطعية ومبادئها الكلية وأدلتها الجزئية

توجب الحفاظ على الأنفس والأعراض والأموال والذودعنما

ان ازعة الخليج قد صدعت العلاقة الاخوية بين الشعوب الاسلامية وفرقت كلمة المسلمين خاصتهم وعامتهم وحرمتهم من الاحساس بالامن على انفسهم واموالهم وديارهم واعراضهم وصرعت الجهود والهمم عن قضايا الإسلام والمسلمين كقضية الجهاد الافغاني والانتفاضة الفلسطينية وهجرة

اليهود السوفييت الى فلسطين المحقلة وساثر القضايا الإسلامية. ان غزو العراق للكويت مع منافاته للاسلام قد اتاح الفرصة لإعداء الاسلام لتشويه صورة الاسلام والمسلمين امام الراي العام العللي هيث حرصت اكثر وكالآت الانباء العالمية على اظهار الاسلام واهله بصورة دموية لاتحفظ العهود والمواثيق ولاترعى حق الجوار ولاترهم

صغيرا ولانعرف حق كبير وتدبر المؤتمر اسباب الضعف والتخلف والخذلان والفرقة والاضطراب في الامة فوجد ان من اخطرها وابرزها مايل اولا سالاستبداد الذي اتاح لنرد واحد ال يقرر اجتياح بلد عربى مسنئل ويتصرف في مقدراته ويعبث في مصائر الامة ويعبث

اهم قضاياهم الامنية والسياسية

والاستراتيجية ثانيا ـ تمزيق الامة بالشعارات العرقية والقومية والعلمانية والطائفية ثالثاً . ضعف البناء الذاتي في التربية والتعليم والصناعة المدنية وألعسكرية وترك الاستعداد للجهاد رابعا .. الحملات الاعلامية المعادية

والغزو الثقاق والفكري وضعف اعلام

المسلمين عن التصدي لها خامسا _ القصور الظاهر في سلوك الامة وفشو مظاهر العصيان والمخالفات كالتعامل بالربأ ومنور الفنوق في البيت والشارع سادسا ـ الغفلة عن مخططات الإعداء وتدبيرهم ومكرهم. وعلاجا لهذه الاوضاع يؤكد المؤتمر . وجوب العودة الى انه تعالى عودت صادقة والالتزام بكتابه وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم اذ هما ركيزتا العمل المخلص والجاد في سبيل اهياء الاخوة الاسلامية وبناء الاجيال على اسس سليمة

والعزم البصير على ترسيبخ النهضة

ودعوة العلماء الى القيام بواجب البيان

كما قال تعالى (واذ اخذ أنه مبناق الذين

اوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولاتكتمونه

ودعوثهم الى جمع كلمتهم والتشاور فيما

الثانوية الأولى ببقيق

السّعريّ. هنان عقيل العوق. شرعاء

فايز البيشي شوقه عبدالهادي عفير

ثانوية حفصه بالحرس

منازل الدمام

بدريه على الغرير، عائشه مهدي

محاسن محمد مهداوي. مريم علي

منازل سيهات

عواطف حسين عيسى

منازل الخبر

عبدات الشمري. هيفاء عبدات كابلي،

منازل القطيف

حسين الزاير، لعه عبداته ال كرم.

منازل دارين

لم ينجح احد

منازل صفوي

لم ينجح احد

منازل الجبيل

سيرد سعد المحمدي.

منازل رحيمة

لم ينجح احد

منازل النعيريه

لم پنجح احد

منازل الخفجى

لم ينجح احد

منازل بقيق

لم بنجح احد

منطقة حفر الباطن

الثانوية الاولى بتحفر الباطن

المطيري، مريفه عبدات العنزي. منيفه

الجازى محمد الظرف. عجايب مزيد

امنه عبدالوهاب الرابد، فاطمة

عانشة عبدالرحمن الخادم، منيرد

خان. منال مالك كردي،

هلا سعد النهباز.

هناي سعيد الحبيب

مريم برجس العنزي، هياء محمد

فوريه منيف الحربى.

تعكوره براك الحربى، جوهره صالح

الإسلامية الشاملة.

ان تكون ادوات صالحة لتهيئة اجواء الاستقامة النفسية والفكرية والخلقية والسلوكية (الذين ان مكناهم في الأرض اقلموا الصلاة واتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر وش عاقبة الأمورا وندعو الى تطبيق مبدأ الشورى الذي يغنى الامة عن التطلع الى مفاهيم

● المؤتمر يقدر الجهود الدائمة المخلصة التي تبذلها المملكة في

خدمة الحرمين الشريفين والحفاظ على طهارتهما وقدسيتهما

• العودة الى الله تعالى والالتزام بالكتاب والسنة

هما ركيزتا العمل المخلص لاحياء الأخوة الاسلامية

بينهم ليصدروا عن موقف واحد فتتحد الامة

من ورانهم ونحذرهم من الوقوع تحت

الضغوط ترهيبا وترغيبا فان انه يقول (ان

الذين بكتمون ما انزل انه من الكتأب

ويشترون به ثمنا قليلا اولنك ماياكلون في

ولايزكيهم ولهم عذاب اليم).

قضيت ويسلموا تسليما).

بطونهم الا النار ولايكلمهم شه يوم القيامة

وندعو حكام المسلمين وقادتهم الى تحكيم

شرع انه فيما بينهم قان انه سيحانه يقول

(فلا وربك لايؤمنون هتى يحكموك فيما شجر

بينهم ثم لايجدوا في انفسهم حرجا معا

وندعوهم الى الزام أجهزة الاعسلام

والتعليم بحمل رسالة الاسلام وتمثلها والى

الديمقراطية الغربية والذي يعصم الامة من الاستبداد الدي يجعل مصائر الامة ضحية للاهواء العردية وندعو الى الوحدة الإسلامية وفق مقوماتها العقدية والفكرية والتربوية

والثقافية والسياسية والاقتصادية والأمنية والدفاعية زان هذه امتكم امة واحدة وانا ربكم فاعبدون) ان هذه الوحدة الاسلامية المفروضة والمطلوبة هي -بعد عون الله سبيل المسلمين الى حيادً كريمة قوية و ظل

الكيانات الكبيرة التي يعاد بناؤها في العالم

في مناخ الوفاق الدوني فوق كوكبنا الارضي

وندعو الى بناه الفوة العسكرية

الإسلامية بسرعة وعزم والى الاستعداد بعفاهيم الشرعية الصحيحة وهى اعلاء كلمة انه ودفع الظلم والذود عن المقدسات والقتال دون النفس والاعل والمال. ان بناء القوة العسكرية الإسلامية الجهادية هي الضمان الحقيقي والدائم ـبعد توفيق الهـ لعـزة المسلمـين

واستقلالهم وسيادتهم ومكانتهم الرموقة بين .وندعو كافة الدول العربية والاسلامية ودول العالم الى الالتزام بالعهود والمواثيق والاعراف الدؤلية التي تمنع الاعتداء والتدخل في الشنون الداخلية للدول وتحض التعاون وحسن الجوار وحل الخلافات

منيرد تركى الشمري. ثانوية الابناء بالحفر لم ينجح احمد منازل حفر الباطن

لم ينجح احد منطقة الشمال/عسرعسر الثانوية الأولى بعرعر الثانوية الثانية يعرعر

عبدالرحمن الحربي الثانوية الأولى بطريف

الثانوية الاولى بالقريات العنود محمد الزهن. امل عبدالرحمن الماضى، ثنيه محمد الشراري، جواهر عبدالعزيز الحباب، جيان ابراهيم المَاضَى، خَتَيِمه معيض الشراري، خيريه بدري الخطيب، دلال ابراهيم الماضي. رسميه حمود البلوي، رمائم لافي سعيد الشراري. صالحة سليصان الشراري، عفراء هجيج العبزي، عفراء يوسف الهطلان. عليه عويد العنزي. عهود محمد العريفيج، فاطمة رفان الرويل. قبله هلان الوردد. لطيقه خلف العنزي. لطيفه كريم العرمان. تولود حداد الشراري. مريم خازن الجهني. مريم عبدالحليم الترك، منيفه طليان

زينب فارس السلوم

الثانوية الثالثة بعرعر تعبه شطيط الرويلي. جواهر

العنزي. سعدد فرحان العنزي، شريفه محمد الخلف. مرود محمد الرزيق. مريم

الثانوية الثانية بتعفر الباطن

اسماء سعد العقيل، ختمه طلاع

ترفه مقلح العنزي، شيمه زبن

الشمري. طفله عبدات الشمري. لوله محمد الحنيطه، مريم على البريت.

منازل الايناء بحفر الباطن القحطاني، فوريه محمد الغسامدي.

حنيفص العنزي، وفاء مهدرس العنزي

بالطرق السلعية وعدم فبرض الإرادة

الخارجية عليها

عبير حسن بجاش، لطيفه عياف الرويلي. مزنه محمد الريس. نجاح محمد الريس.

ناصر العنزي نوال فونس الرويلي. نورد سعود العميري نورد غازي

النانوية العامة/ تتمة ص

العنود هزيم البرويلي. معينوفه

الشراري، بهيه شيتوي الشراري. نايفه

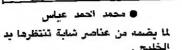
سبهات ـ حسين كاظم انهى فريق كرة البد الاول بنادي الخليج تجربته الاولى مع فريق العيون بغوز صعب وبفارق هدف واحد (٢٠/٣١) في المباراة التي جرت بين الفريقين على ملعب نادي الخليج

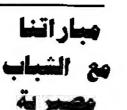
بسيهات وحضرها جمهور رائع جاء لنشاهد الاخضر والاصفر في بداية أعداده المباراة لعبها الخليج في شوطها الاول بطاقم من فريق السَّبَّابِ وانتهى لصالح فريق العيون ١٣/١٥ وفي الشوط الثانى لعب الفريق الخلجاوي بنجومه المعروفين واستطاع الفريق ان يعوض خسارة الشباب بالفوز بنتيجة

بحتاج الى جهد واعداد من هذه الايام كما انه على المستولين سرعة انهاء التعاقد مع مدرب لكى يظهر الفريق الخلجاوى وصاحب الانجازات المعروفة بالشكل المعروف عنه كفريق عملاق لكرة اليد السعودية بعد المياراة تحدث مدرب فريق شباب الخلبج حاليا قاند الفريق الاول بالنادي للعبة كرة البد محمد احمد عباس قائلا تعد التجربة التى قدمها شباب الخليج تجربة مثمرة ومع مزيد مثل هذه المباريات وتعاون الفريق ووجود المدرب سيكون للفريق شان كبير في مشوار دوري شباب المتاز

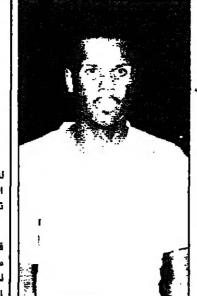
امام العيون وبحضور جمهور جيد

١٥/١٨ الا ان الملاحظ على الفريق أنه





قال يوسف جازع نجم هجوم الهلال بان مباراتنا مع الشجاب مباراة مصبرية ولابد من الفوز اليوم لتكون الانطلاقة وفريق الشباب فريق ليس سهلا وفريق صعب ومنافس لكن نحن جاهزون ونقتي بزملاني اللاعبين كبيرة بان نقدم المستوى الذي يؤهلنا للفوز في هذا اللقاء واثمنى ان تظهر هذه المباراة بمستوى فنى عال وان يكون الفوز حليف الهلال باذن اش.



■ يوسف جازع ■

الرياض _ عبدالعزيز النوسري يلتقي مساء اليوم الجمعة على استاد الملك فهد الدولي في ثاني ايام الاسبوع الاول من مسابقة كاس الاتحاد

الرياض وفريق الشباب من الرياض

ولونظرنا الى خطوط الفريقين نجد

تؤهله اليوم وهذا لايعنى ضعف قريق الشباب في الحراسة يقف سعود السمار

يعاب عليه التساهل في الكرات الارضية وعليه اليوم الحذر وفي المقابل يقف صالح السلومي في مرمى الهلال وهو أيضنا مصندر أمان لمرمى الهلال أيضنا أما دفاع الفريق فيقف حسين البيش ومنصور الاحمد ويمثلان مركز ثقل

واطمئتان لفريق الهلال وق المقابل

عبدالرحمن الرومى وسلطان خميس

وعبدالله السويلم وعلى هذا الخط

الحذر من هجوم الهلال القوي المكون

من يوسف جازع ومحمد التمياط

على العموم كلُّ فريق سيسعى للفور

من هذا ستكون المباراة قوية ومثيرة

ونتمنى ان يكون هذا اللقاء في مستوى

فنى عال تستمتع به الجماهير الرياضية

التى ستحضر المباراة

جدة ـ مندوب اليوم

في اول تجربة لفريق النهضة التقى

مساء امس الاول مع نظيرد فريق الاهلى

وذلك على استاد سعو الامير عبدالله

الفيصل واستطاع فريق النهضة

مسايرة الاهل في بعض فترات من

المباراة بل وتهديده في مرات اخرى ..

جاء هدف الاهلي الاول عن طريق لاعبه

حمزه صالح ونجم الفريق والذي

اصبح مصدر الخطورة واستمر زناتا ق

اجراء تجارية بلحداث العديد من

التغييرات بين صفوف الفريق سعيا في

الخروج باقتناع كامل عن تشكيلته

النهائية لمسابقة الكاس ورغم هدف

الاهلي الذي تحقق في العشر الدقائق

الاولى الا أن النهضة باغتت الاهلى

بهدف عيدالعيرين شهاب ليتعادل

الفريقان حتى نهاية الشوط الاول ..

ومع محاولات الاهلى البائسة لاضافة

هدف اخر في الشوط الثاني يستاسد

وكافح النبضة في تنظيف منطقته مع

تراجع الوسط والهجوم حمره صالح

يضيف هدفا ثانيا من خلال تهديفة قوية

من خارج الثمانية عشرة ومع مرور

دقائق الشوط الثانى الاخيرة يفوز

الإهلى بهدفين مقابل هدف . شهد اللقاء

سالم سرور لـ (اليوم)

لن نرضی بغیر

الفوز على الهلال

الرياض - عبدالعزيز الدوسري.

الشباب باننا سنقابل فريقا صعبا

ومنافسا ولكن باذن انه سنقدم المستوى

الحقيقي لفريق الشباب واستعدادنا

استعداد جيد ومبكر وكل فريق يطمح

للفور اليوم واتمنى ان تظهر المباراة

بمستوى مشرف.. وعن رايه في نتيجة

المباراة قال التوقع صعب هذا في علم

الغيب ولكن نحن أن شاء أنه لن ترضى

بغير الفور واتمنى ان يكون الفور من

الروضة والجيل فقد استطاع الروضة

من الفور بثلاثة اشواط مقلبل لاشيء

وكانت نتائج الإشواط كمايلي.. ١٥/١٥.

اقيمت عصرا تحت اشعة الشمس

المحرقة وذلك على ملاعب رعاية الشبلب

الخارجية مما كان له الأثر على نتائج

الجدير بالذكر بان هذه المياريات

نَصَيِبِ الشيابِ.

1/10 .17/10

المباريات.

الطرف يفوز على النجوم

قال سالم سرور نجم وسط فريق

يبحث اليوم عن تحقيق الفوز



وعن رايه في مياراة اليوم امام الهلال قال مباراتنا مع الهلال صعبة جدا وهي مباراة اعصاب وكل فريق سيسعى لكسب المباراة وان شاء الله سيكون الفور من نصيب الشباب. واتمنى أن



🗷 ابراهيم تحسين 🖀

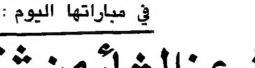
اليوم الربأضي



🗷 عبدالرحمن الرومي 🛤

الرياض - عبدالعزيز الدوسري.. قال عبدالرحمن الرومي مدافع الشباب بان فريق الهلال فريق صعب ومنافس قوي ولكن سنعمل اليوم على الفوز وكسب المباراة وفريقي جاهز لهذا اللقاء واتمنى ان تكون هذه المباراة في مستوی فنی عال.

وعن رايه في نتيجة المباراة قال التوقع صعب ولكن ان شاء الله الفوز من نصيب الشباب ونحن متفاتلون ان شاء الله بان نقدم مستوی جیدا.



القصيم ـ ناصر الفهيد في افتتاح الموسم الرياضي لهذا الموسم تنطلق مساء هذا اليوم المباراة الجماهيرية الكبرى التى تجمع قطعي عنيزة فريقي العربي والنجمة في اولى مبارياتهما ضمن كاس الاتحاد لهذا الموسم ضمن المجموعة الرابعة والتي تضم فريق الطائي من حائل .



المنصور ووجود تسقيقه خاك راس

الحربه بينما تفتقد النجمة لنحمما

منصور الموسى المتواجد مع منتخبنا

الاول في معسكرد الخارجي استعدادا

كنف استعد الفريقان

كلا الفريقان استعدادا داخليا فاعربي

شارك فأدورة المصيف وحقق فيها نتانج

جيدة كما لعب امام الاهلى في جدة مباراة

تجريبية خرج منها متعلدلا بهدف لكل منهما كما فاز على احد في مباراة اقبمت

منتصف هذا الاسبوع في عنيزة اما

النجمة فقد استعدت في مدينة الرياض

حيث لعبت تلاث مباريات فارَّت في الأو لى

على الكوكب بهدف وفسرت النانية مز

الهلال بالأربعة وتعادلت في النائنة مع

الشباب سلبيا . اذن فالفريقان استعداً

جيدا لهذد المسابقة واستعدادهما

مدرب الهلال:

• جويل سانتانا

الرياض ـ عبدالعزيز الدوسرى

بان فريق الشباب فريق قوي ومنافس

الضا وسنحسب له الف حساب ونحن

مستعدون تماما لهذا اللقاء وجميع

واضاف هناك وجود جديدة

ستشاهدونها على قائمة الفريق واتمنى

من اللاعبين أن يقدموا المستوى

ودعا جماهير الهلال السوم الي

المساندة الفعالة للفريق وعن توقعاته

النتيجة المباراة قال بان النتيجة في علم

الغيب ولكن سنسعى للفورٌ في المباراة

الاحساء ـ سليمان السليمان.

في أولى مباريات دوري المنطقة لكرة

الطائرة اقيمت امس مباراتان على

المستوى الاول المباراة الاولى جمعت

يين النجوم والطرف وقد استطاع فريق

الطرف من أن يقوز بثلاثة أشواط مقابل

لاشىء للنجوم وكانت نتائج الاشواط

وفي المباراة الثانية والتي جمعت بين

كما يلي.. ١٥/١٥. ١٥/٨. ١٥/٧

اللقاءات القلامة .

الحقيقي للفريق.

وكسب الثلاث نقاط

قال مدرب فريق الهلال جويل سأنتانا

للدورة الاسبوية في بكين

كيف يلعب الفريقان

الفريقان قوتهما متساوية نقريبا الا من تفوق بعض الشيء للعربي في الهجوم لوجود خالد المنصور أخطر لاعب في الفريقين ويعتمد الفريقان على الهجوم عن طريق الاجنحة خاصة العربى بوجود جناح خطبر كعلال

بها لاعبو العربي لذلك ستحاول النحمة ان تحسن صورتها امام الجماهير علمة وجماهير النجمة خاصة

العربى هزيمة قوامها ستة اهداف تغنن تعلن امارة منطقة تبوك عن رغبتها تي استنجار مبنى بمدينة نبول ليكور مقرا لمعص الادارات التابعة للامارة وذلك وفق الشروط التالية

مبنيح متجاورين لنفس المالك ٣ ـ أن يكين المبعى هديث الانشاء وفي هالة جيدة وسليم من الناهية الانشانية والعمارية وتتوفر فيه عناصر التهوية والاضاءة ويسجل توفير الحماية الاسمية له مع احتوانه عني مخارج وسلالم طواريء

2 ـ لاَيقل عدد غرف المُبنى عن خمسة واربعون عرفة ومساحة الغرفة الواحدة لاتقل عن

٦ ـ ان يشمل المبنى على عدد ؛ اربعة مطابخ ونعانية حمامات على الاقل

الغرض من استنجار المبنى وموعية الادارات التي ستشغله ٩ - الا يكون صاحب المبنى من منسوبي الامارةً

الستندات التالية

١ ـ صورة صلّ اللكية

٥ - كروكي الموقع المبنى موضحا به الموقع والشوار و المحيطة وعرضها

في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الوافق ٢.٥ ١١٤١هـ والله الموعق تعلن ادارة تعليم سواة عبيدة البنين عن رغبتها في استنمار مبنى ليكون مدا لمدرسة عمير بن سعد الابتدائية مطب بظهران الحنوب عنى أن تتوفر في المبس التسروط

دوراة مياه صالحة للاستعمال

ودورات المباه صحية وحيدة الاضاءة والتهوية

٣ ـ ان يكون للمنتي هناه لاتقل مساحته عن ٢٠٠٠م

٧ ـ ان يضم المبنى والعناء سور واحد

١٠ ـ أن لايكون مالك المنتى أو وكيله من منسوسي وزارة المعارف قعل جميع الراغبين في تاجع سوتهم النقدم بطلب ماسم مدير النعليم حلال ١٠ يوما موضحين بالطلب نوع المشي المعروص وعدد غرفه وصامعه والاحرة المطلوبة له وتسلم جميع الطلبات لقسم الاحور بادارة التعليم مطرف سخنوم

تعلن الاداره العالم للسحون عن رضتها في استثمار ستى معدينة الرباع ليكين

والتموين حسب المواصفات التاليه وب

١٤١١/٢/٢٦ والله المومق

ي- يلتزم صماحب المنهى متنفيذ الشروط والإضافات المطلوب الحاصه بالمستودعات هـ لا مانج من تقديم عثارتين أو أكثر شجاورات لمستزم اصحاسها ستفويص وكيل شرعي ـ واحد للتأحسب ح - تقدم العروص روده مصورة من العك ومخطط للسفي المعروض بالماطاير شعبة الالدادات والشويسين خلال مدة لاشعاوز

٠٤/٢/٦ (١٤) هـ وطن التقدم الحضير يوم السبت ٢/٤/١ (١١) هـ سبت ستعتبع

١ - أن يكون المبنى بموقع قريب من مبنى الامارة الحالي المبنى خالبا من اي اشعالات او سكان حيث ان الطل

د ـ ان يشمل المبنى على عدد ٦ مسالات على الاقل

٧ ـ ان يكون المبنى مكيفا حار وبارد ومزودا بالمآء والكهرباء ذات الحيد العالي لشمعل تشغيل الكيفات والاجبزة واز يقع و منطقة نتوعر فيها الخدمة الهانفية ٨ ـ أن يلتزم صاحب المبنى باجراء أي تحديلات بالسنى تطلبها الامارة لتتناسب مع

غعلى الاخوة المواطنين معن لديهم المبنى الماسب والمنفق سع الشروط والمواصعات المطلوبة ان يتقدم بالسعر المطلوب داخل ظرف مغلق ماسم سعادة وكبل امارة معطقة تبوك وذلك في مرعد اقصاه نهاية دوام بوم السبت الوافق ٢٠٢ ١١ ١١هـ على ال يرفق معرضه

٢ ـ صورة حفيظة النَّفوس

٣ ـ صورة رخصة البناء أ - صورة كروكي المبنى

وتقدم العروض والمستندات في ملف علاقي داخل الظرف مه ومسع عنوار ورقم تليدون صاحب البنى على اللف والظروف علما بانه سيتم فتح الظاريف تقسم النسريات بالامارة

١ ـ ان يحتوي المبعى على ٦ عرف كعصول دراسية بمقاسر لايقل عن ٢٠٤م وعرفتين للمختبر والمكتبة بمقاس لأيقل عن ٥٠٥م و١ عرف ادارية بمقاس لايقل عن ١٠٠ و٣

ويمكن قبول المسافة عرف لاكمال عدد الغرف المطلومة أبالسني على ال تكون غرف السني "

٢ - ان يكون للعبنى ببارة صوف مسلحة وخزامات مياه سعلية وعلوية

أ يكون للمعنى صل تمك باسم الملك

 ان يكون للمبنى رخصة انشاء وتعمير ان امكن ذلك ٦ ـ ان يكون المبنى حيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية وسليما الشائيا

٨ ـ ان لايكون المبنى محاورا لمدرسة بنات

٩ - أن لايكون المبنى قد اخلي من قبل دائرة حكو ية ساء عني الحاج الماك بطلب ريادة في

علما بان اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاربعاء الوادق ٢٠ ١١ ١١ هـ وموعد خروج لجنة الاستنجار الى هناك لمعاينة النباس المعروسة للايحار هو يوم السنت الواسق

إ- الموقع في عدينة الرياض ويقضل الاحما" الاتبه إ- الناصريه / العربع/البشم/ السليمانيه /الطز/البر سسلات ٢-هـ د الغرف في حدود سنة فتر قرفه تكن واسعه ٣- يكون للمنى فنا" واسع ليكون خرا للصباعة والمستودع.

اللحنه للبقيف في المباني المعروضة لاختيار انضلها . والله الموفق ،،



● فريق العربي لكرة القدم

استعدادا للدوري المتاز المقبل ولذلك سوف يشرك المدربان على السلمى مدرب النجمة واكرم سلمان مدرب العربي بعض الوجود الجديدة للاستفادة منها في مباريات الدوري المعتاز ولكن مباراة اليوم لاتعتبر مباراة عادية فاي مباراة تجمع فريقين من مدينة واحدة لابد وان تكون مثبرة ومهمة لكلاهما وخاصة النجمة التي تريد تعويض خسارتها من العربي قبل اقل من شهر حينما اذافها

الفريقـــان

يعتبر القريقان مسابقة الكاس

• يعلن المجمع القروي بالقنفذة القوز عن رغبته في تأجير غرفتين بسوق الخضار وللحوم لاستغلالها من قبل القطاع الخاص لغرض تشغيلها كبوفيهات ومساحة الغرفة الاولى ٧٨ر٢م والغرفة الثانية ٢رآم وامامها موزع بمساحة ١٠١٠ . ٢م قمن لديه الرغبة يَّي ذلك فليتقدم للمجمع بطلب يفيد ذلك وان يكون لديه خبرة تجارية في هذا المجال والا يكون موطقا علما بانه تحدد يوم الاربعاء الموافق ٢٨/٣/٢٨هـ موعدا للمزايدة العلنية على الغرفتين على الطبيعة بسوق الخضار واللحوم بالفور وعلى أن يقوم المزايد بتسديد مبلغ وقدره خمسمانة ريال كتامين لدخوله المزاد الساعة العاشرة صباحا .

• تعلن ادارة مكافحة المخدرات بالشرقية عن رغبتها في بيع عدد من السيارات التابعه بها وعدما ثلاثة عشر سيارة بالاضافة الى اتوبيس ودراجتين نارية وعد ثلاث سيارات تابعة لرحدة الجبيل ومطلوب بيعها لمصادرتها وسوف يكون البيع امآم مبنى الادارة بمدينة الدمام بحى الجلوية وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ٥/١١/٢١هـ والدلالة ٥/٦٪ وجميع مايترتب على نقل ملكية السيارة او تحديد وخلافها تكون على المشترى والادارة غم مستولة بعد دفع القيعة ويلزم المشتري سحب السيارات

تعلن المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بانه يوجد لديها في كل من محطة الخبر والحبيل براميل بلاستيك محتلفة الاحجام وترغب في بيعها عن طريق تقديم عطاءات . فمن له الرغبة في دلك التقدم للادارة المالية بالادارة المركزية للتشغيل والصبيانة بالشرقية للاطلاع على مواصفات المواد المعروضة للبيع او الاتصال على تليفون المدبر المالي

تعلن الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في بيع عدد من السيارات المسترجعة بقراج الادارة بجدة ، فعلى الراعبين الشواء الحضور للمكان المشار اليه لحضور المزاد الذي سيبدا في تعام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٤/١/ ١٤١١هـ وعلى من يرعب الاشتراك في المزاد تقديم ضمانا يبلغ ١٪ من فيمة عرضه يزاد الى ١/ بالنسبة لصاحب افضل عطاء عند انتهاء المزاد وعليه أن يدمع باقى القيمة

اعلان للمرة الثانية

الابتدائية الاهلية في المناطق التالية بحي حرول او العزيزية او حي الهجرة أو حي الشبشه

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمسلجد بمكة المكرمة عن رغبتها و تنجع الاعيان

٧ ـ دكان وقف مسجد محمد طلبه البخاري بحارة السادة

٥ ـ دكان ومستودع وقف مسجد عاس بشاوري بساحة اسلام

٦ ـ دكانين وقف رباط المليبارية واكبر خوجه بساحة اسلام ٧ _ دكانين وقف مسجد راشد العازمي بحيل النور

غعلى السادة الراغبين في الاستنحار الحضور بعقر الدبرية بجوار مركز الامومة والطغولة بالزاهرة لمرافقة لجنة التأجير للموقع المراد تأجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه الزاد يسدد نصف قيمة الإيجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالديرية عند تحرير العقد كما

الوظائف بالمراتب ، الخامسة والسادسة والثامنة ادارية ومالية شاغرة فمن يجد لديه الرغبة والكفاءة أن ينقدم ألى الهيئة الملكية بالإدارة العامة لمشروع الجبيل/شئون الموظفين تلفون ٢٣٤١٤٥٦١ . أو ٣٣٤١٤٦٩٩ علما بان قبول الطلبات بيدأ من ٢/٢/١١هـ

اعلانسسات حكومي

● تعلن جامعة الملك عبدالعزيز بجدة/ادارة المشاريع عن تمديد منافسة رقم (١٠)

اعمال الموقع والاعمال الدنية والمكانيكية والكهربائية وأعمال التشهير والتنسيق والتحميل بماق ذلك توريد وانشاء وتركيب مواد الزراعة والطرق وارصفة المشاه والبرادورات ومسارب المياه ومجارى مياه الامطار ومظلات مواقف السيارة ومواقف السيارات واضائتها واعمال النوافع والري وكافة الاعمال المتصلة بذلك لشروع المركز الطبي عطاء رقم (٩٠٠٠٩) والتي كان فتح مظاريفها يوم ٢٧/٢/٢١هـ حيث يكون موعد تقديم العطاءات يوم السبَّت ٢/١٧ / ٢/١١ هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٨ / ٣/١٠ ١٩هـ في الساعة العاشرة صباحا وذلك لاتاحة القرصة للشركات والمؤسسات من دراسة العطاء .

عند اعتماد الترسية والدلالة على المشتري وللعموم جرى نشره

ثعلن ادارة الثعليم بمكة المكرمة عن حاجتها استنجار مبنى بدبل لدرسة دار العلوم

لاتقل غرفه عن عشرين غرفة ولاتقل مساحة الغرفة عن ١٠ م كفصول دراسية . فمن لديه مبنى في الاماكن المحددة عليه التقدم الادارة النطيد بمعروضه مصطحبا معه صورة من صك اللكية وصورة من تصريح البناء وان لايكون المالك من منسوس وزارة المعارف او سبق وان اجر مبناه على اي دائرة حكومية وطلب الاخلاء او اخلى لخطورته ويحدد الاجرة المطوبة في معروضه وتفضل المباني التي تستمل على فناء وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريح نشره احدى الصحف المحليةً .

التابعة لها التالية

١ ـ بدروم وقف رباط شيمس بالنقا

٣ ـ دكان ببابين وقف مسجد سعيد الصاعدي بشارع الاندلس

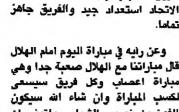
دُ م أربعة دكاكين وقف محمد حمالح سندي بحارة الرشد بالمسقله

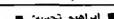
العاشرة صباحاً من يوم التلاثاء الموافق ٢٩/٢/٢٩هـ يسدد أيجار شهرين بمثابة تأمير يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستأجر وللعموم جرى نشره والله الموفق.

يوسف جازع ..

الرياض . عبدالعزيز الدوسري







تظهر المباراة بمظهر فني جيد ومشرف.



● فريق الشياب

في الدقائق الاخيرة



● حمزه صالح

نهضاوي لتعمده الخشونة .

بعض حبالات الخشونية والكروت الصغراء والحمراء حيث تم طرد

توي ولكن!!

الرياض - عبدالعزيز الدوسري

بان مباراتنا مع الشباب دائما ما يغلب

عليها طابع الاعصاب المشدودة وفريق

قال كابتن فريق الهلال حسين البيشي

وذكرت بيلد ايضا ان الالماني الغربى الاخر هولغر اوزييك مساعد بكنباور سيتقاضى راتبا قدره عرا مليون مارك ء نحو مليون دولار ،

اغراءات تنتظر

بیکنیاور فی مرسل

اكدت صحيفة بيلد الإلمانية

الغربية امس الاول ان رئيس نادي

مرسيليا الفرنسي برنار تابي سيدفع

راتيا شهريا قيمته ربع مليون دولار

للالماني الغربي فرانتس بكنباور

الذي عين الاسبوع الماضي مديرا

واضافت الصحيفة أن تابي وعد

بكتباور بمكافأة قيمتها خمسة

ملايين مارك ، ثلاثة ملايين دولار ،

في حال فوز مرسيليا بكأس ابطال

اندية اوربا واذا حصل مرسيليا على

كأس فرنسا فان مكافأة بكنباور

ستكون مليون مارك ء ٦٠٠ الف

فنيا لمرسيليا .





الاحساء/سليمان السليمان.. في أولى مباريات دوري المنطقة في كرة اليد مستوى اول اقيمت امس مداراتان المباراة الاولى جمعت بين هجر والعدالة وقد قدم الفريقان مباراة جيدة في شوطها الاول وكأن التنافس على اشده لينتهي هذا الشوط بالثعادل ٨/٨

وفي الشوط الثاني ارتفع اداء لاعيي فريق هجر وتراجع مستوى فريق العدالة لتنتهي المباراة بفوز هجر سـ١٦/٢٤ وقد قاد هذه المباراة جمال النحيلان، عبدالحميد الفويرس. بخيت

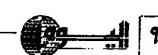
واما المباراة الثانية فكانت بين الجيل

الفريقين وان كان يعاب عليها الخشونة والشد العصبي وقد انتهى الشوط الاول بنقدم الحيل ٨/٥ وفي الشوط الثاني ارتفع اداء المباراة

الشباب فريق قوي وصعب ولكن كلى ثقة باللاعبين بان يقدموا المستوى الحقيقي لفريق الهلال وان شاء الله ستلعب اليوم للفوز ولابديل عنه

والروضة وكانت مياراة حماسيه بين

واشتد معها الشد العصبى والنضي وخاصة من قبل لاعبى الروضة والذي يعاب عليهم النوفرة الزاندة مما افقدهم التوازن في اللعب مما دعا حكم المداراة





خلقیة »

التشوهات الخلقية ليست محصورة في عالم البشر وحدها فهي موجودة في عالم الحيوان والنبات على السواء . الصورة لزوج من الارانب ولد كل منهما باذن واحند في جنوبي فرنسا في يوليو عام ١٩٨٩ وأراد صاحبهما ان ينتهز هذه الفرصة النادرة فظهر معهماً في الصورة.. مكملا باننيه العدد مع اختلاف السكل طبعا

على مقربة من الرقعي ذلك المركز ألدي الملكة والكويت الشقيقة ترابط قوات وتقف للواتنا السعودية في الخط الاماه للجبهة يساندها قوات من الدول العربية الشقيقة من جميورية مصر العربية والجمهورية العربية السورية والملكة

الملك عبدالعزيز العشرين وقائد قوات درع

ومندوبي وكالات الانباء والتلفزيونات في البداية رحب قائد القوة السعودية اللواء الركن المظلى تركى بن حديجان النفيعي والذي يشغل منصب قائد لواء

برنامجا لزيارة للواقع الامامية التي ترابط

فيها قواتنا السعودية وضمت الجولة مندوبي الصحف العالمية والعربية والمطية

وقد نظمت قيادة المنطقة الشمالية

الجزيرة المتحدة مع قواتنا في المواجهة



النفيعي يتحدث

وحول التنسيق مع القوة العربية بالذخيرة والافراد وكل مانحتا- البه

وقال ايضا مهمتنا دفاعية لتعطيل مرتفعة للغاية وكبيرة.

أركان حرب عبدالرحيم محمد السيد يتحدث...

كما التقت (اليوم) بأركان حرب عبدالرحيم محمد السيد والذي شارك في حرب ٧٢ حيث قال..

انني سعيد جدا وكل من معي من القوة المصرية التي جانت الى المنلكة للدعاع عبها وحمايتها من اي عدوان ابا كان

واضاف انفي سعيد جدا وانا ادافع عن الديار المقدسة ولذلك يمكن لي القول ان حياتي فداء ليذه الأرض الطاهرة وحول التنسيق بين القوات السعودية والمصرية قال. نعن على اتصال دادم يوميا وكلما دعت الحاجة وتحن نعمل حاليا تحت امرة الملكة العربية السعودية واضاف از استعدادنا كامل ونحن جاهزون لتنفيذ أي سهام سكلف بها من قبل

القيادة السعودية. اما عن حجم القوات المصرية المساركة قال لقد اعلن عن ذلك في وقت سابق قبل وصولنا الى المملكة

وعن الافراد الشاركين قال جميعنا نعتبر انفسنا في مصر لذلك نحن ندافع عن مصر ايضا من حيث القضية التي يدافعون عنها وطبيعة الارض والجو كما ان العلاقات المتينة الاخوية المتازة بين البلدين والقوات المصرية والسعودية تجعل الجميع ينتابه شعور بالغخر والاعتزاز للدافع عز أراضي الملكة المقدسة ضد أي

> العقيد ركن عبدالعزيز الكبيسي يتحدث...

بعض النهام الخاصة لاحدى الدبابات التي ترابط ايضا مدافعة عن الوطن الغالي

نتباق مج مبادىء الاسلام والعروبة

وقال نحمد الله أن الظروف اعطتنا

الكتير حيث يمكن للجندي الاتصال باهله

والاطمئنان عليهم يوميا أذا اراد فالقيادة

المقدم ركن أحمد بن

محمد القحطاني يتحدث..

الامامي لقواتنا المسلحة بالمقدم ركن احمد

بن محمد بن سليم القحطاني حيث شرح

كما التقت (البيوم) في خط المقدمة

وفرت لهم كل شيء والحمد خه

اولا احب ان اقول ان الجميع فخورون بشرف الدفاع عن ارضنا وان ارواحنا قداء لكل شبر من هذه الارض الطيبة ورهن اشارة خادم الحرمين الشريفين في اي وقت مدافعين عن ديننا وعقيدتنا ومقدساتنا وسنبذل الغالي والنفيس عنها وقال بالنسبة للدبابة الفرنسية الصنع فهي ذات مدفع يرمي مسافة ٤٠٠٠ متر وتتميز بجهاز الوقاية من الاسلحة النووية

كل الدعم على مختلف صوره اما بالنسبة للمعنوبات لدى الافراد س

وبدامع عن عفيدتنا أولا وعن بلدنا واستربأ وعواملنا وقال أن ما حدث في الكويت شيء والجرثومية كما امها تتمكن مر عبور لابرضاد العقل ابدا هقد شرد الاطعال الاراضى الصحراوية بسرعة فأبقة والنساء وقام الجيش العراقي باعدال كما أن انخفاضها يؤدي ألى عدم اكتشافها من القوات المعادية وتعلك ابضا واضاف العقيد ركن عبدالعزيز باننا من القوة بعيث يتعكن الراسي من اطلاق اصحاب حق وندامع عنه ايضا لذلك فنحن اصبحاب قضية ندامع عنها بعكس القوات

ست طلقات في الدقيقة ومديع داامم ولديها الامكانية بالرماية الليلة بواسطة الاجهزة الخاصة للرماية ويتمكن السامق من استخدام الجهاز ليلا ايضا وهي برمانية وهي مخصصة للدناخ والهجوم

وحول التنسيق بين القوات غال انه وأرد بين جميع الوحدات الاصامية والخلفية وهناك عمل مشترك وقيادات موحدة تعمل باستمرار من خلال اطلاعها على الموثف عن كثب.

قاند مجموعة القتال الكويتية يتحدث..

كما تحدث لـ(اليـوم) قاند مجموعة القتال في الجيش الكويتي حيث قال شاركت في الدماع عن الكويت وتاتلت الجيوش العراقية لمدة يومين لكر نفاذ الذخيرة جعلنا ننشحب للأراعى السعودية ومند دخولنا للمملكة شعرنا باسنا بين اهلسا واخواننا وبهذه المناسبة اسجل سكرى وامتنانى للفوات السعودية وعل راسيا سيدي خادم الحرمين الشريعي مس اللحظة الأولى قدموا ومازالوا يقدمون لعا

القوة الكويتية المشاركة في الدماع عن المملكة فقال الحمد س ان وحودما سح

عليه بعد ان انزلقت الدراجة بفعل بقعة زيت صغيرة على طريق بانكوك .. ساعة

كاملة احتاجها رجال الانفاذ لاخراج سابق النزاجة المنكوب

حفر الباطن. عبدالله فرحه تصوير: مسفر الغامدي



من حسمن ماتحدث به العفیعی فی احابات على الاسطة التي وجهت اليه وي معرض اجالته النا كعسكريين من ابناء الصحراء متعودون على الجوع والعطش ويعتبر ما مقوم به الان في هدا الوقت من العام واجب نقوم به كعسكريين رغم الحر التديد وأضاف قائلا أن الجميع سعيد

المساندة قال انه كبح ومعثاز فالوحدات آلمجاورة يربطنا معهم تنسيق متكامل لتغطية اي هجوة سواء بالاسلحة او اما عن وحدات درع الجزيرة فقد تم تزويدها بكامل المعدات والافراد حسب ما امر به وزراء الدفاع في مجلس التعاون الخليجي واصبحت الأن قوية وكبيرة بعد أف وهي الان يمكن تسميتها لواء مجحفل كامل.

تحركات العدو وتشتيت تقدمه بكل السبل المتاحة بحول الله. كما اوضح ان المعنوبات لدى الجنود

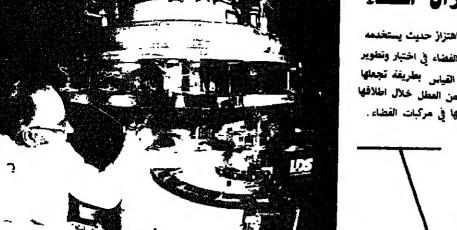
وتحدث لـ(اليـوم) العقيد ركن

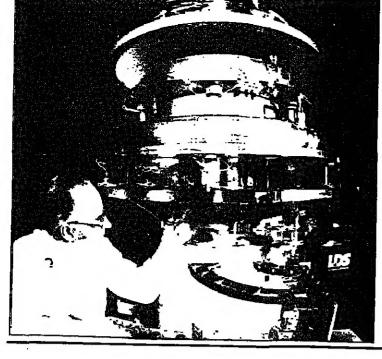
عبدالعزيز الكبيسي وتمال نحن مؤمنون بالله



طيران الفضاء

مولد اهتزاز حديث يستخدمه خبراء الفضاء في اختبار وتطوير اجهزة القياس بطريفة تجعلها تنجو من العطل خلال اطلاقها وتشفيلها في مركبات الفضاء.







باحدث الاجهزة الطبية المتطورة وذكر أن القوات السعودية والعربية الشقيقة اعطانا العمل جار لتوسعة السعة السريرية دافعا معنويا كبيرا فقد شعرنا باننا بين للمستشفى بحيث يتسع لأكثر من ذحين اغوة لنا هدمنا واحد ومصيرنا واحد ايضا سريرا ويدير المستشفى والسرايا نخبة من كما أن الأمل لم ينقطع والحمد قه، الاطباء والفنيين العسكريين السعوديين

المزهلين في كافة التخصصات

كما يوجد بالموقع مهيط مصغر لهبوط

واقلاع طائرات الاخلاء الطبي التي تقوم

باخلاء المصابين العسكريين بسرعة فانقة

وتقديم الخدمات الطبية لهم على متنها

حيث انها مجهزة طبيا ويتم الاخلاء

بواسطتها لمستشفى القوات المسلمة

بمدينة الملك خالد العسكرية بالمنطقة

الشمالية الذي تم تجهيزه لاستيعاب اكثر

من خمسمانة حالة دفعة واحدة بالإضافة

واثناء تجوالنا في الواقع الامامية تحدث

عدد من جنودنا المرابطين حيث اجمعوا

واكدوا نهم يقفون على اهبة الاستعداد

للدفاع عن ارضنا وديننا ومكتسبات

المواطَّن السعودي في ظل قيادة خادم

كما اعربوا عن فخرهم واعتزازهم

بتواجد قوات عربية شقيقة في الخطوط

الماندة لهم مؤكدين ان الاستفادة من

ذلك كبيرة من حيث الاحتكال والاطلاع على

انواع متعددة من التدريب من خلال

التنسيق فيما بين الجميع وكلهم يدافعون

عن المقدسات الاسلامية في هذه الارض

الحرمين الشريفين

الى مستشفى مصغر لنفس الهدف.

المتشفى الميداني

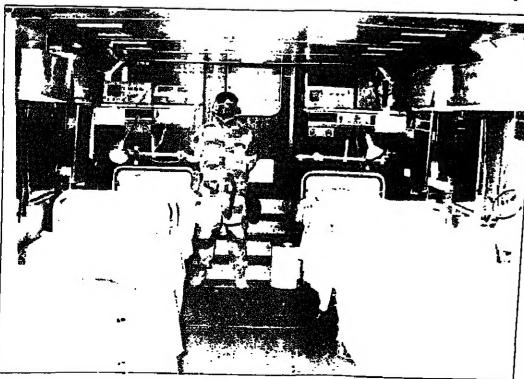
وضمن تجوالنا في منطقة الخطوط الامامية اطلعنا المستولون على مستشفى الميدان الذي يعمل بقيادة المقدم طبيب معمد العبيسي حيث القى فهد بن حسى السليماني مدير الشنون العامة بالقوات المسلحة كلمة نبانة عن العقيد ركن عبدالرحمن التونسي ذكر ديها الجهود التي يدلها المسواون و هذا القطاع لتقديم ارقى وأسرع الخدمات الطبية للمرابطين

حيث يستقبل المستشفى جعيع العالات المرضية من سرايا الطبابه المتواجدة بالخطوط الامامية التي تعمل لمساندة هذا المستشفى الدي ياتي في اثنتي عشرة عربة تحتوي على غرفة للعملسات ومختبر ومسيدلية وقسم للانسعة وعيادة للاسخان وأخر للانف والادن والحمحرة وعيادة للعيون وقسم للعباية المركنزة وقسم للطواريء وغرفة للتعقيم النسخصي لاجراء العطيات الجراهية واخرى لنعقيم الادوات المستخدمة بالعمليات بالاصادة الى معسلة

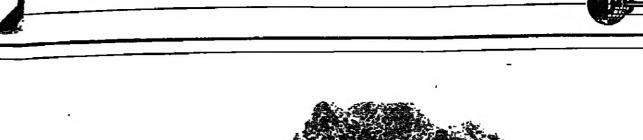
كذلك يحتوي على سنة وعشرين سريرا سها تمانية لتنويم مرضى الامراض الباطنية وثمانية احرى لمرضى الجراحة العامة وعشرة اسرة للعماية المركزة وجميع هذه العربات مكيفة مركزيا ومجهزة

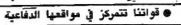


■ سیارات اسعاف



■ داخل عرفه غمادات المستحقق 🖀 المستشمى من الخارج





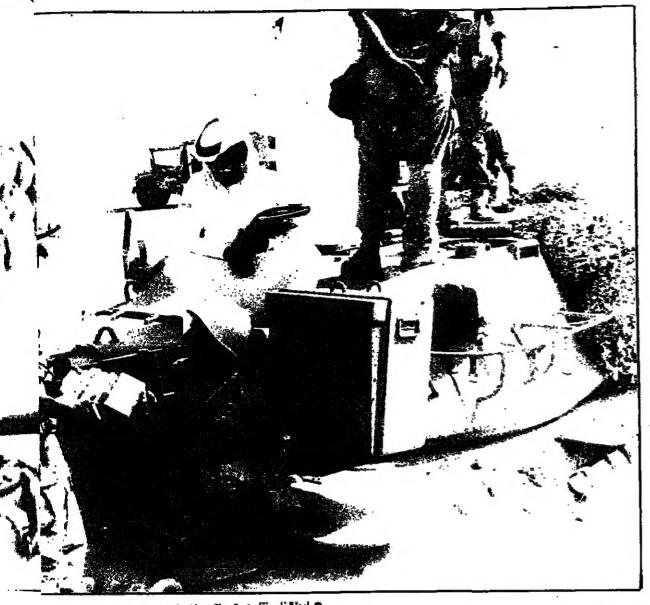


الضب الذي اثار انتباه الإعلاميين الاجانب





مندوبو الصحف والتلفريون العالميون في الجبهة الشمالية



● ابطقنا ينقلون تحيلتهم الى نويهم في انحاء الملكة

أديرت محركاتها من قبل

عسكريين سعوديين، لم يخالط ---الخوف الذي يتعلكني دائما عد

والهبوط في كل رحلاتي بالطيراء

هي مراقبة الطيار من احدى

وأعصابي قد تكون مصابة بالتلة.

هذه المرة وعلى مدى ساعة ونصف _

التحليق جواحتى وصولنا ا

القيصومة لم انظر الا الى الص

بعض الفترات دون خوف ب

سعادتي لاتوصف لأننى في الدر

السلام على الأبطال من اخواننا في كان في استقبال الجميع ا

التموين في المنطقة الشمالية الع

محمد عبدانة الشهري رحب

وشرح وجهة السير القادمة وأعلر

برحابة صدر عن البرنامج من البد

كانت الباصات التي أقلتنا يص

■ تصوير _ مسفر الغامدي

مئذ اللحظة الأولى التي كلفت بها لتمثيل (اليوم) لزيارة الجبهة الشمالية

ضمن الوقد الصحفي العالمي من مندوبي الصحف والوكالات والتلفزيونات العالمية

والصحف العربية والمطية وانا أتراقص

فرحا. انها امنية راودتني كثيرا للسلام على

اشقائي في الجبهة وفي اي موقع تحتله

اقدامهم مدافعة عن الحق وعن الأرض

والدين والملك واهبين انقسهم قداء وولاء

كانت الساعة تشير الى السابعة من

مساء الاثنين الماضي عندما أبلغني مدير

التحرير للتنسيق مع قيادة المنطقئة

الشمالية لمعرفة الوقت والمكان المعد

لتواجدنا الذي أخبرت به وهو السادسة

والنصف صباحا ومكان التجمع هو في

كانت عادتي أن أتجاهل موعد وصول

عقارب الساعة في حالة انتظار حدث سعيد

او موعد مهم الا انني في تلك الليلة لم

أستطع ذلك وكنت أراقب الساعة

بعملي الصحفي لليوم التالي وأنهيته عند

التانية عشرة والنصف وعند الواحدة أويت

للفراش املا في النوم مبكرا ولكن ما يختلج

داخلي لم يجعل جفوني تهدأ لتنام الا بأقل

من ساعة من موعد الحضور والتجمع.

تداعب بالنظر الى عقارب الساعة دون أن

واستغربت كثيرا عندما كانت عيناي

سارعت بانجاز كثير من الامور المتعلقة

مدينة الظهران بالقرب من المطار.

واستحثها على الدوران.

للأرض الطاهرة.

انتظر ان توقظني فقد استغنيت عنها ذلك الصباح الجميل على غير العادة التي كنت في بعض الاحيان لاأعرف عن ماقعلته بالساعة الا عندما اذهب محل بيع الساعات لشراء بديل لتلك التي اعدمتها لانها أزعجتني صباحا.

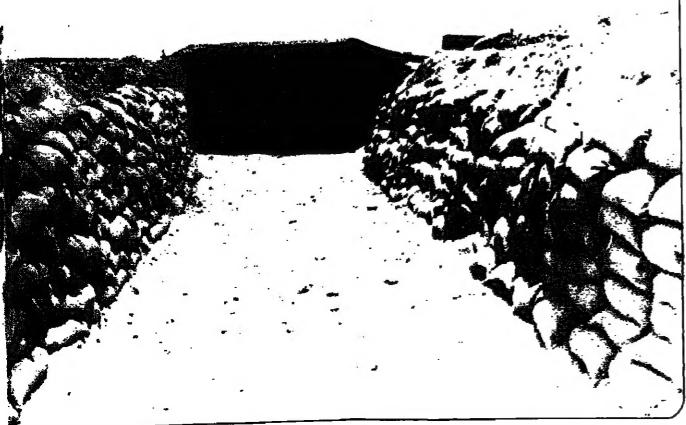
المستول عن الكشف الخاص بالاسماء وكم كانت سعادتي كبيرة عندما ذكر اسمي واسم زميلي المصور مسفر الغامدي واتجهنا بالباص المعد لنقلنا الى المطار. وقفنا جميعا امام طائرة عملاقة خاصة لنقل المواد التموينية وهي من طراز سي ١٣٠ كما انني شاهدت من داخلها العبرق العملاق المخصص لانزال المظليين والكرأسي على شكل متقابل. اما الباب الخلفي الكبير الخاص بالتصيل فكان

وصلت قبل الموعد بدقائق وجدت مجموعة كبيرة من الزملاء والاعلاميين قد سبقوني لكن على أية حال وصلت في الموعد.

کنت کل عشر دقائق او اقل استحث الطيار والمرافق بالسؤال عن موعد الاقلاع بما اننا سنتوجه الى الجبهة بالطائرة حسب ما أخبروني. عند السابعة كنت اسابق الجميع امام

عندما يغتم مثل سمكة القرش هكذا

اربعة من النوع الكبير. انطلقن شوارع مدينة حفر الباطن التي تد حركة لاتهدا وشد انتباهى كذلا الذي يجلس بجواري من الوفد المغربي ذلك البناء العملاق ال يكون لاحدى العمارات السكنية يواصلون العمل للتشطيبات النو بالسكان كما ان الاسواق تموج خاصة على جنبات الطريق مر



● احد المورات تحت الارض

لاستيعاب اكثر من خمسمائة حالة في أن وتبدو الروح المعنوية عالية لدى الضياط

والجنود في الخطوط الامامية حيث يمكن مشاهدة ذلك في الحركة السريعة التي ينتقل بها القادة والجنود رغم حرارة الطقس التي بلغت ٤٥ درجة مثوية لكنهم لايابهون بذلك مما يؤكد على درجة تحمل الجندي السعودي وتعوده من خلال التدريبات العسكرية المكثفة التي تلقاها على طبيعة المكان وجغرافيته حيث آكد اكثر

لايتاح لها معرفة التشكيلات العسكرية. وفي جولتنا التي استمرت ثماني ساعات

شاهدنا العديد من الآليات المدرعة والمركبات تتحرك بصفة مستمرة أي اتجاهات مختلفة يقودها جنود سعوديون يلوحون بعلامة النصر للوفود الصحفية وعلى وجوههم ابتسامة تؤكد ارتفاع حالتهم المعنوية واستعدادهم القوي لصد اي هجوم محتمل من قبل قوات العدو واستعدادهم للهجوم في حالة مايتطلب الامر ذلك وقد ابدى احد قادة الدبابات اعتزاره بشجاعة الجندي السعودي وتدريبه القوي على التعامل مع الحرب الصحراوية مؤكدا أنه في حالة أي هجوم ستقوم دباباتنا بسحق قوات العدو لان قواتنا البرية محكمة الحماية من ناحية تأمين الغطاء الجوي ورصد مواقع العدو وذلك عبر المعلومات والصور الكثيرة التي

تصل عبر طائرات الاستطلاع وطائرات الاواكس للرصد.

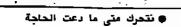
وقد شرح احد القادة الميدانيين ا ماليوم السبوس ، انه قد تم توزيع جميع المهام الدفاعية والهجومية على كافة الوحدات المرابطة على الحدود في حالة أي خطة دفاعية او هجومية مبديا ارتياحه لدرجة الاستعداد وحالة التأهب في صفوف القوات السعودية.

واثناء العودة قبيل مغيب الشمس من الجبهة والباصات تخترق الصحراء والمصورون الاعلاميون يحملون كاميراتهم والزملاء الصحفيون اخرجوا الاوراق بشوق عن الموعد القادم للزيارة التالية لكي تصافح ابطالنا في الخطوط الامامية للدفاع

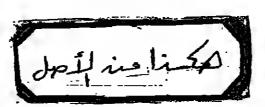
















في سلسلة كتاب الهلال صدر اخيرا كتاب ، نحن والغرب ، للدكتور شكرى محمد عياد . بضم الكتآب تماني وعشرين مقالة نشر معظمها من قبل وتدور حول علاقة الشرق بالغرب وعناصر التجاذب والتنافر في علاقتها الحضارية .

وينتقد شكري عياد كثيرا من وسنائسل الاعتلام النغيربية

اصحو كمن اطبق على انفاسه

كابوس قاذر منسا منه

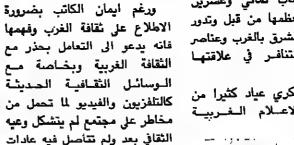
باعجوبة ..وما ان لملم ستائر النوم

من عينيه حتى رأه حقيقة واقفة

يمر المرء في استيعابه لهذا الحدث

الفريد بمراحل موحشة .. غريبة

تبلغ حد الانهيار!



والمستشرقين الذين ساروا على

مقولة كبلنج ، الشرق شرق والغرب

وما اجمل ذاكرة ترفض خارطة بلا

درة .. بل وتناضل للدفاع عن منابع

الكويت/الضوء جميل حينما

يقضح .. يعري .. يتسلل في كل

شيء ويخلخله .. ينداح حتى من

ثقب ابرة ، لانه فوق القيد وفوق

غرب ولن بلتقياء.

● احمد شوقى

يأتيك .. ييلل عينيك .. يحريك

تلاحم الدماء

عروبة .. اسلام .. قرابة ..دم ..

الشاعر المساقر من عالم

الواقع الى رؤية متصلة بناها يخيال

ادواته الذاتية، وانتهاء بجيران

خليل جبران الذي ردد فكرة

الجنون واعيا وغير واع في ادبه، ان

الجنون عند جبران هو ، الخطوة

الاولى نحو النجرد الذاتي ، ألذي

ساعده على أدراك مأوراء نقاب

العقل من اسرار ، والمجنون شاعر

متجرد من رتابة الوعي الذائية ومن

ليل

الطريق التي سلكها اليك .

صدر اخيرا عدد جديد من مجلة

القاهرة ، التي تصدر عن الهيئة المسرية العامة للكتاب. يكتب الدكتور ابراهيم حماده افتتاحية العدد عن شوقي ومسرحيته الشعرية البخيلة التي نشرت بعد وفاة احمد شوقى عام يقول حماده انه على الرغم من أن ، المسرحية كما هي بين ايدينا ترحى باكتمالها وتفوقها على ما عداها بسرعة ايقاعاتها الدرامية وكأنها كتبت في اخريات حياة المؤلف الا انها توحي في الوقت

القاهرة »

نفسه بانه لم یکن قد انتهی من

كلها ثوابت تقف كالطود في وجه

عتاة الزمان لا تتزعزع ولا تنحنى

لاسواط الجلاد ومزامير الخيانة .

هذه الثوابت تسكن في لا شعور

الانسان ، الانسان ، في هذا الوطن

التاريخ تفتح جلباب مىدره ..

ليضم من اتى هاربا من غدر أخر

يضعه كما تضم الارض عروق

النخل .. يعصر اوجاعه ، ثم يقسم

أن يرد الكاس الدهاق كأسين .. ان

يرد الدمعة دما .. ان يرقص في

اعراس العودة على جماجم

ما أعظم نسل الكويت يضحى بكل

شيء من اجل ثوابته ،ويهرب بها

لتبقى تاج راسه في سقطة الزمن

ما اعظم لسانا تتلالا ـ مرحبا ـ وذراعين تلتفان كالبحر على شواهد

الغزو الجديد!

تفتيش ثناياها نقديا وإعادة النظر في تركيباتها وأصلاح عيوبها .. واكسابها اللمسات الضرورية الاخيرة التي تجعل هيئتها النهائية اقرب الى السلامة والنضيج

ولكنه يضيف ان مسرحية البخيلة التي لم تعرف بعد كمسرحيات شوقي الاغرى « أضافة ناصعة على أفق المسرح الشعري تدل مع زميلاتها السبع

الاخريات على ان شاعرها لم يكن شاعرا غنائيا فحسب وإنما كان ايضا شاعرا دراميا مجيدا ، . ويكتب الدكتور سعيد مراد عن

فلسفة التاريخ عند ابن مسكويه الذي عاش في القرن الخامس الهجري ويرى مراد ان التأويل الفلسفى للتاريخ عند ابن مسكويه يقوم على قاعدتين اساسيتين هما القول بان التاريخ خبرة بشرية .. والاهتمام بالشئون الاجتماعية

خاصة الأحوال الاقتصادية على اساس انها صانعة التاريخ، .

من دراسات ، القاهرة ، ايضا ء الادب وموسيقي الكلام ، ليوسف ميخائيل اسعد و مالحكاية الشعبية القديمة في مجمع الامثال للميداني ۽ بقلم باسم عبدالمجيد حمودی و و نجیب محفوظ والروایة العالمية ، للدكتور حامد ابو

964

٢ اغسطس خميس من اسود ايام التاريخ العربي في احلك مراحله

الكابوس/الحقيقة

كان يوما صيفيا شديد الصفارة ، كان يتعرى بشكل غامض في قيعان شمس غامضة ! كان هادنا وينبىء بعاصفة ما ؟

ولكن اي عاصفة هذه المرة . بل اي بعدها في ملامستها والتعامل معها . ريح صرمم ، واي دهشة بلغت حدّ كان شيئا كابوسا مرعبا يتقمص كل

شيء . الماء .. الهواء . الخبز .. كان الكابوس الحقيقة خمار الوجه الذي لا ينفك الا ليزداد التصاقا .

اين ما وليت وجهك فثمة وجه هذا الكويت بنية تشكل الآن حرفا الكويت ! الكويت !!

لا .. شيء لا يصدق ..

والآن بعد ما يزيد على الشهر A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

ولكنه يجد نفسه اخيرا امام حقيقة تصرعه الف .. الف مرة .. ليبدأ الكويت/الضوء/الذاكرة هذا الكويت .. اكتشف الأن انه يانع في الذاكرة .. دوجة فاضلة يعلها البحر وتزفها انفاس الخليج عروسا لعلاقة الصحراء بالمارة. واحدا شامخا لا ينكر هذا الحرف هو ه لا ه لا للوحشية .. لا للهمجية ولا .. لا .. لا ما اجعل دلا،

الكويت!

لقد ارتبط الشعر كاداة توصيلية تخاطب العواطف بمفاهيم ذات دلالات معقدة الفهم عقليا. بمعثى ان معايير الذهن ليست هي ذاتها معايير الروح لا في الشكل ولا في المعنى، لذلك قان اساليب الذهن ذات اطر منطقية تحلل المشاعر والافكار وتحاول ايجاد الاسباب والمسببات لكى توصل ذهن المتلقي الى نهايات مقبولة عقلانيا. ويمقدار ماتبتعد تلك الاساليب عن عقلانية الاشياء تقترب من ذاتية المشاعر الفردية في تجليه غموض المشاعر

بمشاعر اخرى لها ذلك البعد

للوصول الى حقيقة الاشياء

وجوهرها. وأن المراحل قبل تلك

اللحظة الشعرية غباوات متكررة

الالماني نيتشه من ان البلادة ا

والحب تارة اخرى.

الذاتي والتي قد تزيدنا فهما، لكنه فهم هلامي في كرش بالهموم والقلق إ تارة وبالفرح تارة وبالفرح البعيد إ ان حالات الوعى التعبيرية او اللاوعى حينا عند الشاعر بأدواتها التى تهدف للوصول الى اعماق

بمفهومين متلازمين للشعر منذ إ

التصوف وثانيهما مفهوم الجنون. أ والحياري الارتباط بالشعر طالما أن المفهوم وانت ساره الثاني هو ذلك الشعور المتدافع إعيناك ساره

إيحترفن الرقص والابحار عن فهم مايجري. او هو ذلك إ كالثلج العصي على الحجارة

والجبن خصائص عامة للانسان،

وأذا كأن هذا غير محصيح قان الكل

مكبلون في اطار العادة الم

تصيرهم عميا وصنغارا مغمورين ق

أن المفهوم الثاني صفة للشعر في

اتساع الرؤيا ورآء ذلك الزمن

الحاضر وابتعاد الافق للانسان

المشدود بحبال أليه النكرار الاصم

وهكذا عبرت عنه الحضارة

اليونانية قديما فوصف

الشعور الطاغى بانكشاف الرؤيا | أه تقول ...

تلك الجدائل في عيون الشمس عنوان الذات وتفجير طاقاتها الداخلية أو إ والاقحوان على الجباه السمر الوان

ابهما ارى هندا واسماء ويارا

امام تبلد طويل من حياة دودية إ والعسجد المنثور مأسور مملة. وهذا ماعبر عنه الفيلسوف | وهند توقظ النائم في اللحد

عهوده المتقدمة جدا. اولهما مفهوم أ الندى اغمض اجفان الليالي وليس غريبا علينا ادراك هذا الفيستطيع الرمل ان يأتي بمثلك

استمرار الحياة .

ء ديموقريط ، بانه دور المصادفة في

الحياه رحاك لم يعط اهمية، للمنطق

الانساني المتناقض للمصادقة،

فكان الشعر جنونا مطلقا. وحينما

قسم ، افلاطون ، الجنون الى

مستوياته الاربعة وضع الالهام

الشعري في المستوى الثالث ولا يليه

الا الانعتاق الكلى او تلك الرغبة في

وللجنون نماذج متعددة في

شعرنا العربي ابتداء من مجنون

فكيف عادوا يسرقون الورد من حد الطفولة والامتيات من الرؤوس

يهللون .. هي البطولة ائت حبأت الرمال اللامعات دجلة والفرات وظفيره تشتاق للاخرى لكي يحلو العناق

يا ابنة الملح ويا كل القرى في المساقات على البعد ارى هالة بيضاء ام سبعا عجاف ام ترى فسبتانها يوم الزفاف؟

عينان السادة

● مقطع من لوحة طلار الخريف

(بدرية الحمادي)

خطوة،

السقوط الجديد ؟ الإيدا

وجوه الاطفال والنساء ألى شعوب وقبائل!

الا أخر الليل يا صدام

صدام .. اسطورة في الجين الدمام .. الرياض .. القامرة .. سنورثها اطفالنا الى الابد

معايير المجتمع العقلانية، لذلك فان المجنون كالفراشة لابد وان يحترق بناره اخيرا، وذلك ينطبق على ، زمبو ، وابداعه حينما قادد الي

اما مقهوم التصوف فعلاقته جدلية بالتامل الواعي، بمعنى ان التأمل وعى غير مقيد كالسوائل تتخذ اشكال الانية التي تحويها. وهذا الوعى قطعا ليس سرمديا ولكنه مكثف وهلامي يصبح في نهاية الامر نظرة فوقية لها مزاجيتها وفلسفتها الخاصة بها. ان مانود ان نلفت الانتباء اليه هنا، ان شكلا من هذه الإشكال نراها في الشعر، اوقل ان شئت ان بعضا من معاناة الشاعر النفسية تتولد عنها معاناة صوفية، ويذهب كولن ولسن في ه الشعر والصوفية ، إلى أن الشعر هو ذلك الشعور المفاجىء بان كل شيء حسن، وأن تصور الانسان عن رؤية ذلك لهو مجرد غبارة فيه وضرب من عمى الالوان لديه، وهو نبرات فجائية تتخطى مراحل الشفقة على الذات، كما انه وكغيره من الفنون يحوي طاقة جبارة عند ازاحة الستار او فتح النوافذ

وفهم هذه الحالة في الشعر على انها طاقة شعرية يتضع اكثر عندما يتحدث شعراء المأساة عن الهم الانسائى وتجاوزه. لان المقصود قطعا ليس التكوين الجسدي وطاقاته المختزنة، بل أن المقصود مو تلك الطاقات النفسية عند شعراء المأساة وهي اكثر تعقيدا في الاخيد والعطاء من العمليات الطبيعية الاخرى. وهذا ينتقل الشعر يطاقاته تلك فجأة من التوترات الداخلية الى تجارب اكثر عمقا واكثر تعقيدا.

ادن هناك ضرب من العدمية الاجتماعية حورها ، إليوت ، الى حـزن وانهزام، اسا ، جيمس توميسون ، فخوف ورعب ويمكن فهم ذلك من ء الارض اليباب، و مدينة ليلها مرعب . . ان مفهوم التصوف في الشعر ماهو الا قدرات الشاعر التخيلية

الاستراحة وليست الرحلة التشرد. استراحة محارب ببتهل بعدها فيجعل لعنة الله على الظالمين.

كلها تلوح بالترحاب والتحية .. وتقسم أن تجعلها البرحلية

صدام/الوقت

اسم اثخن التاريخ المتعب .. لطخة .. ازهقه .. فسقط في سوادنا السحيق .. كان هذا التاريخ يصعد بنا سلم الوقت المشرخ خطوة ..

ولكن اواه .. من يحتمل هذا في غبش الثاني من اغسطس قدم وجهنا الثقيل استقالته واستراح الى

في مذبحة الوقت الاسود حضرنا جميعا حفل تأبين كل الجذور .. من القومية حتى اول جد في السامية وصدام الغزو الجديد يتربع خلف صدام المشرط الذي يقسم الجرح

أنه صدام ذلك الشء الذي لا يظهر اتحدى اي مرأة تصطفى وجهك ..

لتى تحقق رغباته الذهنية. وايضا هو نوع من التامل المتناقض الي نظره الوجود الكلية. وكون الشعر تأملا متناقضا ذاك مايميزه عن ء الزرادشتيه ، في كونها رؤية تحليلية صارمة. كما أن التأمل في الفلسفات الشرقية وفي مقدمتها « الزرادُشتية ، ياخذ طابعا

موضوعيا، وإن كانت تمارس التأمل بشكل يوحى بلا موضوعيته، وبالاضافة الى موضوعية التامل هناك العديد من النشوات الاخرى، ار الغبطة الكبرى حينما تتجلى الحقيقة للانسان، ويمكن أدراك هذا في الشعر من خالال مقواسة ، نيتشسه ، عن شوينهور بان اليلاده والجبن لبستا

من خصائص الانسان. انسا الجميع محدودون مقيدون بحيال العادة، وليست من مشاكل الشاعر ضيق الرؤيا لان الشعر تأمل وراء

ان هذين المفهومين في الشعر العربى لم يجدا تواصلا نقديا جادا لدراستها بعمق ومن جوانبها المختلفة .

ففي حين ركزت الاعمال النقدية كل قبل الخمسينات من هذا القرن على التحليل اللفظى وتقسير المفردات الى ابراز الجوانب الفنية والبلاغية في القصيدة، اغفلت الاعمال النقدية الاخيرة الكثير من الجوانب النفسية والابداعية في

القصيدة العربية . وهذا الاهمال يعد تجاهلا لعناصر مهمة في العمل الشعرى لأن الدلالات الفكرية والفثية لايمكن عزلها عن بعض في بناء القصيدة. ان حركة النقد مطالبة للوصول الى أفق بعيد يستخدم ادوات ابتداعية بعيدة عن التقسيم السطحي للقصيدة _ شكل ومضمون _ الى مفهوم تلقائي ادواته مستمدة من والعلوم الانسانية المختلفة. أن النقد الشعرى مطالب للدخول الى طرق شائكة والاستعانة بخرائط جغرافية معقدة تحدد مسارات الحركات الشعرية عندنا، وتلقى الاضواء الكافية على غابات الشعر المجهولة مكتشفة كنوزها الدفينة وطرقها

ترى العراق يسأل الصغار في قراه ما القمح ؟ ما الثمر ما الماء ، ما المهود ، ما البشر فكل ما نراه دم ينز او حبال فيه او حفر

بدر شاكر السياب

في العراق المدوخ بالطلقات ، في العراق الثقيل ، في العراق الجميل ، في العراق المعارض بالصمت والاضرحة ، في العراق الذي جمل المذبحة ، في العراق الذي دون المذبحة ، فوق بردية ، فوق سعف النخيل ، في العراق الذليل ، في العراق المسمى ، في عراق اسميه وهما ، في عراق نحيل ، ذاهب في خيوط القميص ، في عراق صغير ، ذائب في عروق اليدين ، في عراق شفيف ، ساكن عتمة المقتلين . في عراق خفيف ، دائر في دمي ، انزع الأن ، في السر ، اوراق ورده ، اترك الوخز وحده ، ثم امضى الى آخر الكون ، مستنزفا

سعدي يوسف

تجهم وجه الصباح الثقيل صحت يا ايها العرب الأخرون قفوا : من يعيد العيني ام اليتامي ، امتداد الخليج الطويل ؟ من يعيد لازملة العرب القدماء هلاليتها؟ والمحيا الجميل ..

من يعيد لتلك الجريحة ، نفنوفها ، وهي تجرى برشاشها باتجاه الجموع لتضرم خوذاتهم بالرصاص النبيل من يعيد لها قلبها

> وهي تتوى مضرجة بالدم العربى الاصيل من يعيد اليها الوحيد القتيل من يعيد لقم الرضيع المزق ثدى الشهيدة تلك التي بعثرتها الشطية

> > فوق الجدار الذي قد ازيل

سليمان الفليح

بعض المثقفين العرب راهنوا على الثور لاعلى الانسان ، وفكروا بحساب الارباح والخسائر ، وكانوا باطنين وازدواجيين وتجار ثقافة

أن النَّقَافة بمعناها الشمولي ، هي موقف من الانسان في صراعه من اجل الحق والعدل والحرية اي أن الثقافة لا يمكن أن تتحالف مع الشر ضد الخير، ومع العتمة ضد النور .. ومع الخنجر ضد الجرَّج ، ومع الرصاصة ضد الوردة ، ومع القاتل ضد الضحية ،

سعاد الصباح

ما الذي اخبر ابني عندما يسالني: كيف يغزو عربي ياً ابي ارض العرب؟ ما الذي اخبره غير ان ابكي كما تبكي العصافير اذا الكون اضطرب

على الشرقاوي

الوحدة في عالم اليوم خيار متروك للرغبة الشعبية والارادة الحرة وليست عملية ضم الاصغر للاكبر ، والحاق الاضعف بالاقوى وشطب الافقر للاغنى .

الوحدة تفقد طهرها القومي عندما يعجز النظام او المجتمع الوحدوي عن تقديم نفسه لاخوته واشقائه . كنظام مثالي في رجاحة عقله واستقراره وتقدمه ، كمجتمع مثالي في ازدهاره وثرائ ، كنظام مثالق جاذب ومجتمع مغر بالوحدة معه لا بالهرب منه .

غسان الامام

جائزة كامبييلو

- State of a short of the

للروانية داتشيا ماريني

منحت حائزة كامساو الادبية للروائية داتشيا ماريني على قصنها . الحياة الطويلة لماريانا اوكريا ، التي عرضت لحناة امراة صماء ويكماء في صقلية من القرن السابع عشر.

وداتشیا مارینی /۵۳ عاما/ شخصية معروفة في الحركة النسائية الايطالية وهى زوجة سلبقة للروائي البرتو مورافيا. وتروى في الكتاب قدرا نسائيا فريدا من نوعه. انه قدر هذه الفتاة الشابة الاريستوقراطية الصقلية

تكاد رواية ، ١٩٥٢ ، لجميل

عطية ابراهيم ان تكون اول عمل

روائى متكامل عن اللحظات الاخبرة

من المخاض الذي عانته مصر عام

وجميل عطية ابراهيم المولود عام

١٩٣٧ والمقيم في لوزان بسويسرا

منذ عدة سنوات ينتمى الى جيل

الستينات من الروائيين المصريين

ومن بين أعماله ، اصبيلا ،

و ء البحر ليس بملآن ۽ و د النزول

الرواية تبدأ مع تصاعد اعمال

الفدائيين في منطقة قناة السويس

ضد الانجليز بعد ان الغت حكومة

مصطفى النحاس الوفدية في اكتوبر

تشرين الاول ١٩٥١ معاهدة عام

١٩٣٦ وتنتهى بعد شهور قلائل من

وتكاد جملة اوردها جميل عطية

في الصفحة الثانية من روايته على

لسان عجوز يحضر الى عزبة عويس

كل يوم خميس بصندوق الدنيا ان

تلخص موقفه مما حدث في مصر من

فالامير بهريز بن شهرمان يطلب

من الجنى ان ياتيه بكنوز قارون

والفراعنة والجنى يجيبه يإن كنون

الفراعنة مسحورة وليس له بها قبل

ه اتيتك يكنوز قارون فاصعد الى

القلعة واقتل السلطان وتسلطن ء .

المبهورين الحكاية وقصعد الامير

بهريز بن شهرمان الى القلعة في مائة

من الفرسان راكبي الخيول وقتل

السلطان واستولى على حواريه

فهل كان تاريخ مصر منذ انتهاء

تتمحور الرواية حول عدد قليل

من الشخصيات الرئيسية ابرزها

عويس باشا صناحب العزبة وكدر

الياوران وزوجته وابنتهما وعكاشة

المغنواتي وزهية الغجرية وكرامة بن

السقا والعمدة حمادة ابو جبل

وعباس ابو حميدة والدكتورة اوديت

باستثناء عكاشة وزهية فباقي

الشخصيات نمطية استاتيكية

لاتتمتع بأي قدر من الديناميكية او

لابريد لها المؤلف ذلك ريما باستثناء

اوديت الى حد ما، فالمؤلف يقدم

شخصياته جاهزة مقولية في الاطار

الذى وضعه لها والذي لاتملك منه

فكاكا رغم سخونته الاحداث التي يشهدها مصر والتي تنعكس عليها

جميعا في ذلك العام الملىء بالام

بيرز عكاشة وزهية كاوزيريس

وايزيس الاسطوريين المتجددين

دائما والمستعدين ابدا لعطاء بغير

حدود ودون مقابل تدفعهما الى ذلك

ولعل هذه القدرة على العطاء اللا

محدودة مي كنز الفراعنة الذي

لايستطيع آلجني ان يقدمه الى

بهريز بن شهرمان، لعل ذلك ايضا

يفسر لماذا لايصعد امثال عكاشة

ورهية ابدا الى القلعة ويتسلطنان .

في اطار الرمز يصبح من السهل

تقبل التطورات في شخصيتي

عكاشة وزهية وما ينطقهما به

المؤلف. ولعل هذا هو مااراده

المؤلف بالنظر الى كون باقى

الشخصيات غير متطورة وقد تكون

حتى غير منطقية في اطار مايمر بها

حمادة أبو جبل يحلم بأن يكون

العمدة ويعيش على هذا الامل

خادما لعويس باشا وتنتهى الرواية دون ان بيدو ان حلمه سوف

من أحداث.

غريزة العطاء الكامنة فيهما .

السبين أجمد،

وغلمانه وتسلطن مائة عام ، .

عصر القراعنة غير هذا..

ويكمل العجوز لللطفال

قبل ومن بعد.

قيام ثورة يوليو تموز ١٩٥٢ .

الى البحره.

التي يتم تزويجها في الثقثة عشرة من عمرها الى رجل فظ. وتصبح مارياتا اوكريا ؛ رملة وهي في الثلاثين وتغرق حياتها في عائم من الصمت والوحدة الى ان يقتحم وحدتها شاب يكشف لها معنى الحياة الا ان ماريانا اوكريا التي ارعبتها هذه الحياة الجديدة ستختار

« ١٩٥٢ » رواية من الواقع المصرى

لقد طرُّحتّنى في البلادِ مضاعاً طوائح جاءت بالخطوب بباعا فبارحت ارضأ ماملأت حقائبي سوی حبّها عتبت على بغداد عتب مودع أفضته فبها الصادشات تسراعا أضاعتنى الأيام فيها ولودرت لعـزُ عليها أنَّ اكـونَ مُضاعـا لقد أرضعتني كل حسف وانني لاشكرها أنّ وما أنا بالجائي عليها وانما

واعملت اقالمي بها عربية قلم تُبْدِ إصغاءً لها وسماعا وال كثت أدرى أنها أعجمية ولو شئتُ كايلتُ الذينَ انطورا بها على الحقد صاعاً بالعداء قصاعا النفس التي قدابت لها طباءً المعالى تركت من الشعر المديخ لأهله وسُرَهِتَ شعريِ أَنْ يكونَ قِدَاعا وأرسلته عفوأ فجاء كما ترى قبواقي تجتباب البلاذ يسراعنا

في المامش

إلياس خوري، وقراءة في درحلة غاندي الصغير،

بقلم: عارف سليم

عن دار الإداب ببيروت، صدرت للكاتب الروائي اللبناني إلياس خوري، أَخُر اعمالُه الروائية، التي حملت اسم ، رحلة غاندي الصغير ، لتضاف ألَّى رصيده القنى من الاعمال الروائية، مثل ، الجبل الصغير، و، ابواب المدينة ، و، الوجوه البيضاء ، و، المبندا الخبر ، حيث تميز الكاتب في كل أعمقه الروائية تلك بالقدرة الإبداعية على نقل وترجمة ماسي ملخلفته الحرب الإهلية اللبنانية التي مضى على نشوبها اكثر من سنة عشر عاما ويتجسد ذلك في الحكايات التي تروى على لسان شخصياته حكاية اليس. وحكفيات غلندي الصغير، وامين ومدام صباغه، والملازم طنوس، الحكابات التي تتربد على السنة الناس دون التيقن من شيء، والتي تلتصق بذاكرة الحرب، ومشهدها العبثي. وعبر توليف الحكايات التي تسرد على اسان الراوي احيانا، وعلى السنة الشخصيات احيانا اخرى.

و في و ملة غائدي الصغير ، نستعيد حكاية الحرب في ، الجبل الصغير ، ومشهد الجنون الذي ولدته الحرب في • الوجوه البيضاء ،، وواقعة تبخر النقن وتخلصُ العلائق المنطقية للواقع في ، المبتدا الخبر ،، وتعود مرة اخْرى الى المتاهة في ، ابولب المدينة ، .

ولننظر الى اليس. وحكاياتها عن الزعيم وعدم تيقنها هي نفسها من الحكايات التي ترويها ومن ثم مرور هذه الحكايات عبر عين الراوي ... الكلتب، عبر عينه غير المتيقنة من المشهد بكليته، وسنرى كيف ان هُذه الشكوكية العميقة عَائدة الى طبيعة اصطدام الراوي بالواقع. هل الشخصيات التي تروي عنها ، اليس ، شخصيات حقيقية،

شخصيات وجدت في واقع ، اليس ، وذكرياتها ام انها احلام يقظة وأدتها هل الراوى متيقن مما ترويه ، اليس ، ام انه حلم بـ ، اليس ، حلم يقظة واعد انتاج واقع الحرب وذكرياتها السابقة واللاحقة مضيفا عليها هلوساته وأحلامه واحاسيسه باهتزاز اليقين الفردي الجماعي

أن هذه الإسئلة واردة في اسلس الحكاية، ولو انها لم تكن كذلك، لما كان من الضروري تكرار هذه الوثيقة السردية، التي تطالعنا في بداية كل فصل من فصول الرواية :

جئت ورايته، غطيته بالجرائد، ولم يكن احد، زوجته اختات. كلهم اختفوا، وبقيت وحدي. قالت اليس، انها اختته الى المقبرة ورات الناس بلا وجوه، و صار الناس بلا وجود ، قالت في، تكلمت معهم، ولم تسمع اجوبتهم لم تركتهم. وراحت وهكذا انتهت الحكاية.

 اخبرینی عنه • ، قات لها. كيف اخبرك ؟ جاوبتني، انا كنت اعيش معه ولا اعرف، عندما تعيش انا لم انتبه بشيء وهزت راسها ورديت جملها ، بعرف انه راح وراح

اذْكر كلمات اليس، واحاول ان اتخيل ماحدث، فاكتشفت ثقوبا في الحكاية، كل الحكايات ملأى بالثقوب

لم نعد تعرف ان نروي لم تعد يُعرف شيئا وحكاية غاندي الصبغير انتهت

الرحلة انتهت وهكذا انتهت حكاية - عبدالكريم حسن احمدي المغايري - الملقب

ان حكايات اليس ملآى بالثقوب، السرد كله ملىء بالثقوب، وعلى القارىء أن يملاه أن يعيد تركيب الحكايات ليطلع عليناً مشهد الحرب هكذا أذن تنتهي حكاية غاندي الصغير. وتبدأ الروايةٌ باستعادة تفصيلات من حكايات متباعدة زمنيا، ولكن ذاكرة اليس، اوذاكرة الراوي ـ الكاتب، تؤلف فيما

بينها، لنعرف لملذا حدث ماحدث ُ هَلَ تَعْدُو السَّالَةَ اكثر وضوحا عندما تظهر شخصية الراوي ــ الكاتب مرات عديدة، لتعلن عن نفسها في سياق السرد؟

هل يصبح السؤال عن سبب ملحدث بالتنقيب في وقائع زمنية متباعدة اكثر مشروعية في سياق البحث عن اجابة، اجابة مقنعة لاليس، والراوي ــ الكاتب، والقارىء ؟ ربما، خصوصا وان هناك قصيدة واضحة في انتقاء الحكايات، والتاليف بينها، حكاية الزعيم حكاية الملازم طنوس، حكاية امن، حكامة غائدي المبقى حكامة مراغة .

ان أسيقساء الحكايات التي تعيد انتاج فسيفساء العلاقات الإنسانية والاحداث السياسية التي تؤثر في سيلق هذه العلاقات، تشكل اطارا لترجمة ماحدث، السيارة، القادة الذين يعيشون حياة فصام دائمة بين مجريات علاقاتهم اليومية، والهالة التي يقيمونها حول انضبهم الانسان البسيط...

هذه الحكايات تقدم اذن، تفسيرا مواريا لانهيار كل حلم بالتغيير، بأتى نتيجة للحرب الإهلية، أن بداية الحكاية في الروابة هي نهايتها في الواقع، ومن هذه النقطة بالذات ينسج إلياس خوري. • رحلة غاندي الصغير •، لكن غائدي الصغير ورحلته ليسا سوى وسيلة للحكاية الاساسية، حكاية الحرب وانعكاساتها على حياة الناس، واحلامهم الكبيرة، وخاصة حلم الراوي بداية اخرى، لاتطلع من نهاية غاندي الصغير، الذي مات بالرصاص لكن نهاية الحكاية تعلن مع ذلك بدء وعي غاندي ومن يمثلهم لتأويل الحكاية، انه يعرف الآن بعد موته أن قلبه لم يكن مستهدفا، بل قلب مدينته،

و، أليس ، ليست الا الدَّاكِرة المُثقوبة لهذه المدينة التي تقتات اليوم على الموت، كما كانت تقتات من قبل على الحرية، و، رحلة عاندي الصغير، تسجل بداية زمن جديد، زمن رمادي يبدا بعد انهيار بيروت

الموضوعات النسائية العزيزة على قلب ماريني موجودة في هذه الرواية. يذكر ان جائزة كامبييلو هي احدى ارفع نهضت خصاماً دونها ودفاعا الجوائز الادبية قيمة في أيطاليا. من القرن السابع عشر. الصماء والبكماء



عباس ابو حميدة فلاح صلب

اماً عكاشة فهو مغنواتي تنهش الطفيليات احشاءه وتجعله يشعر بالجوع الدائم. يتمنى أن يشتري الجميص نوم من الإستان لزوجته ويقوم بعلاج زوجة العمدة من مرضها الجلدي مقابل وجبة من الطعام تسكت الديدان التي تمرح ق امعائه، لكن، ثمة ارهاصات من البداية ان شيئا ما.. جليلا .. خطيرا

ومثله زهية غجرية مقطوعة من

هل صدفة أن عكاشة مفتواتي..

والنذالة والافتقار الى الشهامة حتى مع زوجته التي يكاد يقضي عليها مرض جلدي.

مناور ينحنى للعاصفة تكتيكيا حتى تمر ولكنه لايتخلى ابدا عن اهدافه ويسعى الى تحقيقها بالصبر التقليدي للفلاح المصري. يعتقل خلال العهد الملكي وخلال العهد الثوري على السوآه.

سوف يخرج منه .

شجرة تسعى وراء اكل عيشها وتدرك بالوعى كله ان عذريتها هي تأجها وثروتها واملها في الستر والاستقرار يرما لكنها ايضا لاتحصر نفسها في اطار مشاكلها الانية الصغيرة .

فنان.. تقول الاساطير ان اوزيريس علم المصريين من بين ماعلمهم الفن والمرسيقي الى جانب الـزراعة وغيرها من وسائل الحياة

هل صدفة ايضا ان زهية غجرية جوابة جوالة.، الم تقطع ايزيس

يتحقق. يتسم بكل صفات الخسة

اشلاء زوجها أوزيريس حتى عثرت على أخر جزء مفقود منها في شجرة ارز في مدينة جبيل اللبناينة ، مجريات الاحداث تؤكد الا

صدفة في ذلك . · لحظة التحول المثيرة في حياة عكاشة تأتى بعد ليلة شهد فيها العز كله اكلا وملبسا وقربا من الغيد الحسان.. ابنة عويس باشا وصويحباتها وغيرهن ولس عن قرب بذخهن وتهتكهن وابحاثهن التي تجري باسم العلم ايضا. صبيحة تك الليلة الشهودة وبلا

افتعال او ادعاء بطولة او عنتريات يقرر عكاشة في بساطة شديدة ان يذهب الى الاسماعيلية معقل المقاومة القدائية ضيد قوات الاحتلال حينذاك لكى يتاتل من فوق عربة اليد التي يبيع عليها سلعه للجنود يرصد حركاتهم

وبيلغ الفدائيين بها لكنه ايضا يعقد صداقة مع بعض هؤلاء الجنود ، يتعاون عكاشة مع القدائيين في تنفيذ عملية ضد الاحتلال لتأكيد ان العمل القدائي لم ينته باقالة الحكومة وتمضى الخطة كما تم الترتيب لها لكنه في اللحظة الاخيرة يرى جنديا اجنبيا صديقا له سوف يروح ضحية لهذه العملية فيناديه لينقذه ولتتمزق اشلاء عكاشة مع الانفجار مختلطة باشلاء الجنود الانجليز ،

يتحول عكاشة بعد موته الى رمز للشهداء وتدعى كل حركة سياسية. بان عكاشة كان احد رجالها ،

بين الابداع والنقد. ائتمى لويس عوض منذ البداية الى الحركة الفكرية والاحتماعية فعمد الى الغوص على الاتجاهات ذات التطلعات ارجاء الارض الاربع بحثا عن

ولم يكن اهتمام لويس عوض في هذا الجانب عرضيا بل ولج الي صلب الفكرة السياسية معالجا اياها واغرق في متابعة وتلمس الحياة الثقافية المصرية متخطيا ذلك الى رتبة تشكيلها ولاسيما عبر كتبه ، الثورة والادب ، و « ثقافتنا على مفترق طرق » و

غلب صباح يوم الاحد الماضي

الكاتب والناقد المصري لويس

عوض عن ٧٥ علما بعد ان ساهم

بعمق في مسار الحركة الإبداعية

والفكرية المصرية طيلة اكثر من

خمسين عاما وحشد في مساهماته

، الجامعة والمحتمع الجديد ، و ، لمصر والحرية » و « ثورة الفكر في عصر النهضة ، مما يظهر البعد الجوهري لهذا الاهتمام باشكاليات الحياة العامة وخصوصياتها الفكرية والمجتمعية والثقافية. وضمن هذا التونجه ساهم

لويس عوض في توجيه الراي العام ولاسيما في بعديه الثقاق والفكرى في مرحلة الستينات عندما اشرف على الملحق الثقافي لصحيفة ۽ الاهرام ۽ فرعي حركة الابب والغن شعيرا وقصية ولاسيما في احتضائه لحركة الشعر الحديث وللتيارات في المسرح المصري ومرافقته للتجارب وللعروض.

ثقافته الموسوعية واطلاعه العميق على التراث العربي في شقيمه القديم والمعماصر ثم انفتاحه على الثقافات الغربية مكنته من تلوين نتلجه الادبي والنقدي بايجابيات الشلاقح. الثقاق واشكالية التأثر والتأثير ماضيا وحاضرا وقديما وجديدا

وشرقا وغربا. كتابه ، بلوتولاند ، الذي ضمنه بيانه الخاص بالشعر اشتمل على تاييد بلاغةمغايرة

فدعا في جملة ما دعا الي كتابة الشعر القصصي وتحرير اللغة الشعرية من قيودها المسبقة التي تفترض المراوحة بين اوران الخليل السنة عشر وكان له في هذا المجال مقالات شديدة الوطاة معتبرا ان في اللغة العربية موسيقي اكثر رحاية مما تقترضه

شخمتية لويس عوض ليس وقوفه ايضا على الادب الاجنبي وعطى المتيارات الفكرية والنهضوية وعلى للناهج النقدية المختلفة وخصوصا من خلال دراسته الإدب المقارن والإنكباب على دراسة المؤثرات الاجتبية في

وكان للترجمات التي قام بها ان ساهمت هي الاخرى في بلورة هذا الاتجاه وفي الاسهام في حركة التطور الادبى عموما ومن ترحماته ، فن الشعر ، لهوراس ونصوص النقد الادبى عند اليونان ومسرحية « اعممنون « و ، الصافحات ، و ، انطونيو وكليوباترا ، لشكسبير و ، خاب سعى العشاق ، وكتب ، البحث

موقفه النقدى جمع بين



والطابع الموسوعي في

عن شكسير ..





الاوزان الضيقة والمتحجرة.

تلجما عن وقوفه على الانب الأدب العربي.

المنطلقات الذاتية التي تنطلق من

التذائف العراقية تتساقط أحادا



عبدالصبور وصلاح جاهين وبدر شاكر السياب واحمد عبدالمعطى حجازي والذين جاؤوا بعد هؤلاء جعلته ضمير حركة التجذيد النقدية ولاسيما في الفترة الزمنية المرافقة التي شهدت بالغ التشدد والغرق في التقليد والمحافظة. وفي هذا المعنى كان لويس عوض ذا اهمية تأسيسية خصوصا واستمر كذلك حتى اخر لحظة في حياته. ولئن بقى لويس عوض ياخذ بالمفاميم الوسطية فان ذلك لم يحل دون ان يصنع

يستند احيانا الى اسقاطات نقدية

استلهمها من تجربته الشعرية

الذاتية ومن نظرته الخاصة الى

الا ان متابعته لاعمال صلاح

منه احد اكثر العلانات الثقافية اثرا في الضمير الثقافي المصري



البارود يحيل العظام الى ركام الغثيبات يتسأهبن لاحسلامهن، والحزن يحيل اعضاء الجسد ألى العصافير تنتشى بالصباحات رميم.. الاحتراق يلتهم الجسد الشبعة بالأمل. والكادحون جِزْءا بعد أخر، والاحباط يميت وهج

ها هو بيت القصيد الاخير يبني

الصحراء والشمس تققد وميضها السحري.. تتفلق الازهار على نفسها والنفلات التي تظلل الشجيرات الصغيرة تتخلى عن سعفها في فصل الربيع. مااسرع ايقاع المياة! والرتابة تتسلل من ذلك الايقاع، وتتلاشى الاهتمامات والميول في مواجهة سبل الحياة

ولكته بيحث عن من ينشده. ها هن وازواجا فتخترق ارض الكويت التي

الحبيبة التي كانت منذ البدء في اعماق اعماقه، هل كان لهما ان يكونا بمبعد عن الكوابيس الضائقة؟ والاصلام المبتسة؟ والامال التي تتبخر يوما بعد يوم يسبب اشتغال فتيل الحرب. هنا

العريضة، والوطن الفسيح الزاهر، والسلام، السلام، والطمأنينة. كانا متشبعين بحلمهما كما كانا متشبثين بيعضهما وكنخلة مدت جذرها في الارض واستعصت على الربح ه، هل کبر مناحي کثيرا حتى يرى احلامهما تفقد روعتها وسط هوس الحرب وهذاالاجتياح المدمر لشعب مسالم، هذه الدورة بالتوتر والمجابهة واجتلاب الاحقاد لابناء الامة الواحدة، أسلحة.. اسلجة.. اسلحة .. طبول الحرب تدق في كل مايرى.

كانا متحدين بحلم الفرح، والحياة

مأأصعب الاستلة وما أعصاها على الاستيعاب. لماذا الحرب ؟ لماذا الفقر؟ الجوع والحرمان؟ لماذا تحلم ومن ثم نتنازل عن احلامنا ؟ وهذا القلب الذي ابتني هذه البلية. كريهة روائح الجثث. ومخيفة مناظر الغربان وهي تحوم على الجثث.. لاشيء عندها يدرك مداه الزمني أو ألكاني. كل الاشبياء

عن احتراق الارض والبشر. ء مناحى ، يرقب الاحداث ومعاناة الناس، ووحده في الليل يحلم ان الارض الكويتية صارت بدون حياة عندما انطلقت الصواريخ المحملة بالرؤوس الكيماوية من بقعة على الارض ليست بعيدة، ومن ثم ينادي: اغرقيني ايتها الامطار او اغرقي اسلحة الدمار ! مالك تأتين مستحية لدرجة الضعف القاتل في منتصف الليل! ادفئي خطر الاندثار مع القطرات المتسربة الي اعماق الارض حتى نجد انفسنا دون ذعر ودون قلق.. لنفرح في لحظة عرس ترقص فيها الجياد ويصهل فيها الليل.، تحت سماء مزدانة بغيوم لاتحمل السموم القاتلة بل المطر الذي يجعل من كل شيء بذور الحياة. ولتنجل كتيبات الجيش العراقي، ولتزهر الورود ولتورق الاشجار ولتغنى العصافير

من جديد في ارض الكويت.

تصير مرايا تعكس الدخان الناتج



الشياب اقامت المعرض الدوري

الاول لفناني دول مجلس التعاون

الخليجي بالرياض ١٤٠٩ وشاركت

في بينالي بنجلاديش ١٤٠٩هـ

ومعرض ٢٥ فبراير بدولة الكويت

العام الماضى واقامة معرض الفنان

١٤٠٩هـ واشتركت في معرض

الشباب الرابع الذي اقيم بسلطنة

عمان وبينالي القاهرة الدولي

ومعرض الشباب الخامس بدولة

قطر وقد حصلت الملكة على

ومباشر مع التراث

• كيف ومتى بدات تاثرك برموز

- ئم يكن تاثيري برموز ومفردات

التراث الشعبي وليد اللحظة. بل

كان حصيلة للتعايش ااستمر معها

مجتمعة .. لقد ولدت وترعرعت بين

الخيوط الملونة والثياب الشعبية

المطرزة بيد والدتى وعشت بين

احياء البلدة ، بيت جالا ـ

فلسطين ء .. في بيوتها القديمة

واقواسها المرتفعة، واكلت وشربت

من الاوانى الفخارية العديدة.

عملت بالحفر على خشب الزيتون

والنحت في الحجر، وزرت مشاغل

الصدف، وشاهدت صانعي الزجاح

الملون، وراقبت عملية غزل الخيوط الصوفية وتحويلها الى سجاد . وكل

هذه حرف تتوارثها الاجيال ابا عن

جد . وعشت لحظات سعيدة على

انغام الموسيقي واللوحة

الموجب والسالب

في اللوحة

● هٰل یمکن ان تلقی بعض

الاضواء على الاسلوب الجديد

- بدأت باعادة التشكيل، وتوظيف

الذى اتبعته في المعرض؟

ومفردات التراث الشعبي ؟

وشاركت في معرض الملكةبين الامس واليوم وذلك بجناح تشكيلي اجمع .

حائزتين .

التشكيلي المعاصر بدولة الكويت العديد من النشاطات التشكيلية

وكذلك المشاركة في معرض شباب

دول مجلس التعاون الخليجي الذي

سيقام بدولة الامارات خلال شهر

كما تشارك المملكة ممثلة ق

الرئاسة في مسابقة نوما للرسوم

الايضاحية لكتب الاطفال المصورة

التي تقام في اليابان وكذلك المسابقة

الدولية لاعمال النحت التي تقام

هذا بجانب اقامة معارض

ببرشلونة باسبانيا عام ١٩٩٢

داخلية كمعرض الفن السعودي

المعاصر، واقامة مسابقة المقتنيات

وكانت الرئاسة العامة لرعاية



كوارث الأمة

وماسيها

تترك الاحداث الكبيرة في

نفوس المبدعين خاصة اثارا

كبيرة خاصة عندما تتعلق

هذه الاحداث بالانسانية

وعرف للفن مواقف عديدة

وواضحة من جراء الاحداث

الكبيرة التي تمر على

الشعوب .. التي يمسها نار

لعلنا نتذكر بعض اعمال

جويا والتي يمكن اعتبار

لوحة الثاني من مايو اشهرها

كعمل بعنى الماساة

الانسانية، ولقد كانت هذه

اللوحة ضمن مجموعة

اعماله التي تركت اثرها في

نفسه الحرب التي راح

ضحيتها كثير من المواطئين

الاسبان من قبل فرنسا .

وفي العصر الحبديث

اعتيرت لوحة « جورنيكا »

لبيكاسو واحدة من اعظم

اللوحات العالمية حتى ان

كبار رجال النولة في اسبانيا

استقبلوها بانفسهم عندما

جىء بها من الولايات

المتحدة الامريكية الى موطن

ورسم هذه اللوحة جاءت

كردة فعل « للحرب الاهلية »

ويسبب ضرب الالمان لقرية جورنيكا بالقنابل فقتل

أهلها .. بل تم القضاء على

الحياة في تلك المدينة

الوادعة .. ولقد استثارت هذه

الاحداث بيكاسو الذي قضي

فترة وهو يضع رسومه الاولى

لقد رسم كثير من الفتانين

الفنانون العرب والمسلمون

تأثروا باحداث مرت على

بلادهم او امتهم فرسموها من

ذلك ماكان ضد الاستعمار

الاجنبى او النـزاعـات الاخوية فكانت اللوحات التي

عبرت عما حدث في الجزائر

قبل الاستقلال وحرب المليون

فى فلسطين ولبنان

وافغانستان .. وغيرها من

البلاد التي نقاسم اهلها الهم

لقد رسم الفنان وعبر عن

وجهة نظره .. بل انسانيته

ضـد البشـاعــة والظلم

فهاهي الكبويت..

والانتفاضة ولبنان .. مواضيع

كثيرة اعان الله شعوبنا

مواضيع مازالت تدمى

عبدالرحمن السليمان

قلوب الصغار قبل الكبار!!

والقضايا المشتركة.

والاجرام . ومازال .

بشاعة الحبرب وكراهتها واثارها .. وان اشتهرت في عالم الفن التشكيلي بعض الاسماء حيال ذلك.

لهذه المأساة الانسانية.

القنان الاصلي .

هذه الاحداث ويكويها .

وقهرها والنيل منها .



ضمن اهتمام الرئاسة العامة

جمادي الاولى والثانية القادمين .

كما تشارك في بينالي مسقط الثائي خلال شهر جمادي القادم



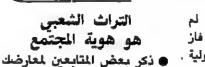
منذ عامين ابتكرت طريقة فنية لم يرسم بها فنان من قبلي!

ملبورن مكتب اليوم . بعد ثمانية وثلاثين معرضا شخصيا اقامها بين عامى ١٩٧٠ ـ ١٩٨٧م ومشاركة في العديد من المعارض الجماعية في الاردن والدول العربية والاوروبية. حل الفنان الفلسطيني كامل قعبر في ملبورن مؤخرا لحضور افتتاح معرضه الشخصى التاسع والتلاثين الذي اقيم برعاية الجالية الفلسطينية في هذه المدينة الاسترالية

وقد امتار المعرض الجديد للدكتور الغنان قعبر. بمواصلة متطورة للتوظيف مفردات التراث الشعبي، وبظهور اسلوب جديد في اعماله ينطوي على فكرة مبتكرة. تشتق تعابيرها من الماضى والحاضر برؤية مستقبلية .

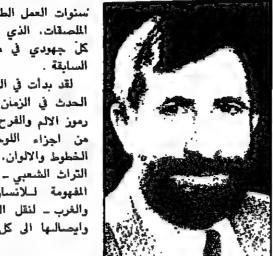
> ضم المعرض ٩٤ لوحة لم تعرض من قبل . وكان لفنان قد فاز في عدة مسابقات عربية ودولية للملصق، وطبعت بعض اعماله كملصيقات وبطاقات اخذت مجالا واسعا من الانتشار .

 البــوم ، التقت به في ملبورن وكان معه هذا الحديث



السابقة ان معرضك هذا يشكل قفزة نوعية جديدة .. ماهـو الحديد الذي حمله المعرض" _ اذا كان الفن هو مرأة تعكس حضارة المجتمع، غان التراث بينهما , وكان هذا طبيعيا بعد

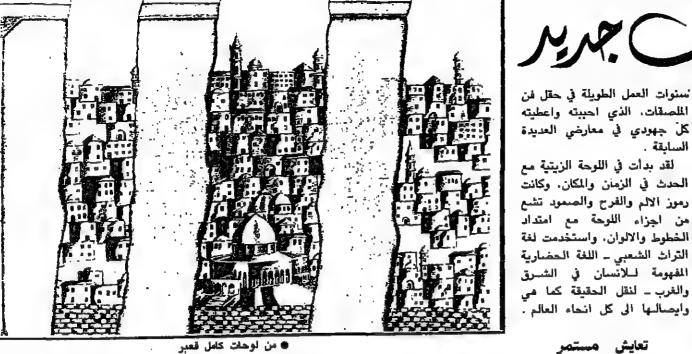
الفنان كامل قعبر



ملبورن تشهد المعرض التاسع والثلاثين لفنان فلسطيني

الشعبى هوهوية هذا المجتمع مى هذا المفهوم تعاملت مع اللوحة بالخط واللون والشكل، واقدم مغرضی هذا بشکل متمیز، حیث يجمع العمل الفنى فيه بين معطبات اللوحة الزيتية والملصق في نفس الوقت، وضعن عمل جديد مشترك





والجائزة الدولية الكبرى للقنون

المعاصرة يمونت كارلو بجانب

مشاركات اخرى في انحاء متفرقة

كما ان الساحة المحلية تنتظر

هذه المشاركات والاهتمام تعكس

مدى الحرص على التواجد في

المحافل الدولية والعربية وتشجيع

وتقديم الفنان السعودي وابداعاته

امام العالم وبجانب فناني العالم

خلال الفترة القادمة

● من لوحات كامل قعبر

الفنية بصورة مختلفة عما نشاهده من الماضي والحاضر والمستقبل قمت بتوزيعها ثانية في قالب جديد، وفكرة مبتكرة تحمل تعبيراً في اللوحة مضنيفًا بذلك بعدا جديدا

ووصلت الى خطوة الازدواجية الثنانية المتلازمة للموجب والسالم



مدارس فنية كيف تنظر الى هذا

يشارك في التأثير القوى على الناظر .. كشفت الجزء الخلفي المخفى بحيث قمت برسم البرواز الخشبى واطراف قماش اللوحة المشدودة بالمسامين كما هي على الواجهة الامامية للوحة. التي ظهرت وكانها من جزاين او اكثر ه للخلف وللامام ، واستطعت من تخلال تتباين الالوان والاشتاءة والظل ادخال الحركة والإثارة والتجديد على هذا الاسلوب الفني، الذي بدأت باتباعه قبل عامين فقطً. والذي لم يرسم به فنان اخر من

للمشاهد، حيث اصبح الخلف في

الامام، واصبح التابت متحركا

رسالة ملتزمة بحب الانسان للارض 🖜 جاء معرضك تحت تاثير عدة

القد حملت أعمالي الفنية بعض مظاهر التجريدية، والواقعية الرسزية والتعبيرية والسريالية ولكن بغض النظر عن كل هذه الاساليب والمدارس الفنية المختلفة في هذا المعرض، فانه يحمل رسالة ملتزمة ممثلة بحب الانسان للارض والوطن

طنجة - اليوم الاسبوعى _ طنجة بالملكة المغربية .

واشار الى أن الابداع الفني بين الفنان والعالم وان هذه العلاقة

نظمت في عروس الشمال المغربي (طنجة) مؤخرا ندوة (تقييم العمل الإبداعي) ضمن الملتقى الاول للفنون التشكيلية الذي يقام بمدينة

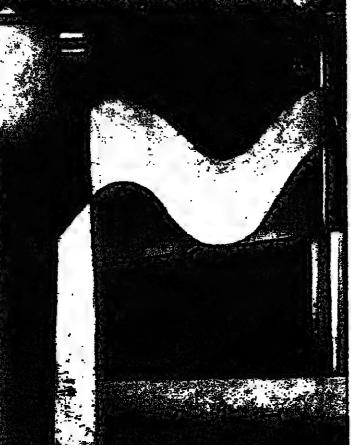
حضر الندوة عدد من الفنائين والنقاد والمهتمين وطرحت تساؤلات عدة حول الفن والعمل الفني ومستوياته ومحدداته الجمالية والتقنية بجانب اهمية الشكا والموضوع في الفضاء التشكيلي بمنفة عامة ،

شارك في الندوة الفنان مدكور قوته واصالته . عزام الذي يرى انه في نظر الفنان لايمكُن ادراك وتقييم عمل فنى معين بطريقة موضوعية دون تقافة وتربية تشكيلية متمكنة

> وسيلة للتعبير ووسيلة لربط علاقة مع المتلقي والجمهور، وهي علامة



مجموعة من القاعات.



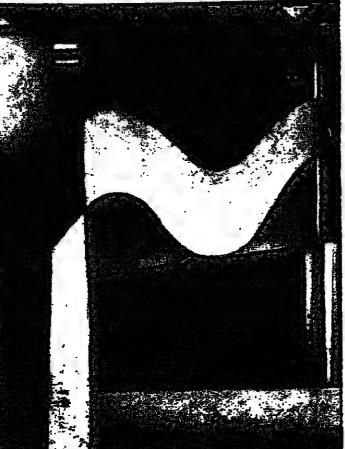
بدأ الفنان الكويتي عبدرب الرشول سلمان بالرسم بعد عودته من الولايات المتحدة الإمريكية واستقراره حاليا في دوَّلة قطر.. وكانت الاعمال التي بدأ يرسمها تعبيرا

عن وطنه الكويت. اللوحة المنشورة اعلاه اسماها عبدرب الرسول ، عمري الكويت ، وكانت باكوره انتاج قد يكون معرضا شخصيا او مشتركا يقام قريبا في الدوحة.

مفردات التراث الشعبي في اعمالي وعشقه للحرية . ************* وان كانت بصرية من حيث الانجاز فهي في الواقع تتحدى اللغة

> ويرى الفنان محمد بهداج ان التقيم الحقيقي للعمل الابداعي يبقى من حق الفنان . الذي هو المبدع والمقيم واكد ان التقيد بالمقاييس الاكاديمية لامكان له في المجال الابداعي لأن العمل الابداعي بطبيعته محكوم عليه بالخروج من هذه المقابيس كما اكد ان الملكة الابداعية وواقع الفنان هما اهم الركائر التي يستمد منها التجمع تضمن عروضا تشكيلية

لفنانين مغاربة شباب قدموا اكثر من اربعمائة عمل فنى بجانب مشاركة عدد من القنانين الاخرين من المغرب والجزائر وايرلندا وغيرها ووزعت اعمال الفنانين على



 من اعمال الفنائين المغاربة ، لوحة لمحمد بناني . حفر ٢٠٠٠سم ************

يعتبس الفنان الكويتي ، سامی محمد ، احد ابرز التشكيليين الكويتيين الذين رسموا عذابات الانسان ومعاناته واضطهاده.

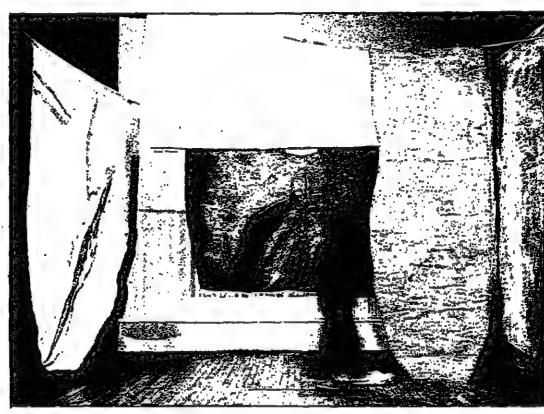
ولوحته ، القبود ، مع بساطة عناصرها وتكثيف فكرها فان المشاهد يستطيع استنتاج الـ (لا) التي يطلقها الفنان من خلال اليد التي تنتصب وسط القِيود بكل صلابة وقوة .. ايد هذه الـ (لا) يقولها الفنان اليوم للعراق _ نظاما _ وهو يغزو الكويت ويفرض نفسه عليها بهمجية ووحشية لم يشهدها العصر الحديث





معرض ثلاثي في باريس:

مهمة الفن هي طرح السؤال وتسليط الضوء



ليس في صالحه والسبب أن الإجابة

ذلك وفي هذا المقام هو: الاسبوعي ــ هل لتلك الجدور بداية او هل لها الجذور موضوع اجتذب اهتمام وجود من الاساس ؟ وهذا سؤال قد استبعد الفن الإجابة عليه لان ذلك

الانسان منذ بدء الخليقة، وبقى في قلب الاحداث حتى وقتنا الراهن ء فنانون ثلاثة التقوا في باريس وقدموا تجربتهم في البحث عن هذه الجذور وقالوا عن هذه التجربة ه نحن نبحث عن الجذور او بمعنى اخر عن انتمائنا التاريخي، اما لتاكيدها والتأسيس عليها او اقتلاعها تماما والوقوف في الموقع المضاد، وذلك ماحدث في بداية القرن ابان الثورة الصناعية والمادية في اوروبا، وان مايحدث الأن في الدول الشرقية ونحن على أبوأب ثهاية هذا القرن ماهو الا دليل على ذلك البحث، عن تلك الجذور وعن الهوية المفقودة .

ويرى الفنانون الثلاثة الذين التقوا للعرض في معرض واحد مشترك اتوا من صحراء الجزيرة العربية والمكسيك والارجنتين، أن الاسلوبين او النمطين السابق ذكرهما كونا اساسا وتناويت عليهما المدارس الفنية الحديثة منذ بداية القرن، وسيلتين مختلفتين لهدف واحد وهو البحث عن هوية جديدة متميزة تواكب العصر أوحتى

يضيف الفنانون ان السؤال الذي طرحه الفن هو ايهما السبيل للوصول الى الهدف المشترك هل هو الابقاء على الجذور والتأسيس عليها ام القائها تماما والتأسيس على حطامها .

هذا السؤال هومأيطرحه المعرض الذى احتضنه المركز الثقافي لمديشة سورن باحدى ضواحي باريس.

الفنائون الذين يطرحون هذا السؤال فرقتهم انتماءاتهم العرقية وجمعهم هاجسهم الفنى في البحث عن جذور أو عن هوية مافي العمل معتمدين على احد التمطين السابقين كل حسب رؤيته الفنية

السؤال الذي يفرض نفسه بعد

محتواه المحرك المحرض والفاعل بمعتى أن الداقع الإساسي في الفن

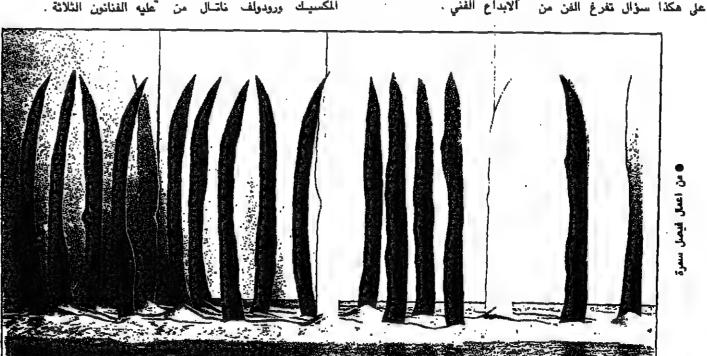
الأبداع الفني .

هو المحاولة الدائمة للقبض على ما مايدعو الى الشك . يمكن القبض عليه، وهذه الاستحالة هَي التي تحقق فعل الاستعرار في السمره من الملكة وفرناندو من

أذن مهمة الفن هي طرح السؤال وتسليط الضوء على كل المعرض اقامه الفنانون فيصل

الارجنتين ولقى اهتمام التلفزة الفرنسية حيث قامت القناة الثالثة بتغطية له كما اقيمت على هامشه حفلة للغيثار الكلاسيكي الحديث ومرسم حر للاطفال تناوب الاشراف عليه الفنانون الثلاثة . المكسيك ورودولف ناتبال من

● من لوحات فرناندو





● احمد نوار رئيس المركز القومي للفنون بمصر

بينالى القاهرة الرابع

في بينالي هذا العام؟ تتناقل بعض وسائل الاعلام اذا كان المعرض سيقام هذه الايام الاعداد لاقامة بينالي القاهرة في دورته الرابعة . والذي من المؤمل اقامته خلال شهر اكتوبر القادم. لكن السؤال وقد كان للمملكة المشاركة في هذه البينالي في دورته السابقة باعمال ثلاثة من

خلال اكتوبر القادم فانه لم تنقل وسائل الاعلام مايشير الى مشاركة المملكة في هذا المعرض .. ونتمناها اجابة من الفنون التشكيلية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب أو من ادارة البينالي . الفنائين اين المشاركة السعودية

تقاریر ـ تقاریر ـ تقاریر ـ تقاریر

الأردن محطة اننظتار ساخنة للوافدين من العساق



وكثيراما تتردد عباراتهم

عن الظروف الماساوية.. وقند

المنظمات الانسائية الدولية

اعداد لاتتناسب مع اعداد

بالرحيل سريعا فسوف يصبح

الوضع خطيرا جدا خاصة بوجود

وأضاف قوله أن عملية أغاثة

الوافدين ليست كافية ويجب

تنظيمها بأسرع وقت ممكن لأنه من

النقص في الخيام والغذاء ".

شيء ثمين.

لم يلق نداء الاردن الى المقيمين في العراق الرغبين في المغادرة اذانا صاغية لديهم فما زالت منات القوافل تتدفق على الاردن من مختلف الجنسيات بسبب حالة الفزع والقلق التي تسود بين الاجانب في العراق والكويت المحتلة خوفا من البطش الصدامي على ارواحهم واعراضهم.

صات

ويعانى هؤلاء الوافدين الذين كما تهددهم الامراض التي قد تنتج تطلق عليهم عدة مسعيات كاللاجنين والنازحين ورهانن الصحراء من ظروف يومية قاسية تحدثت تقارير عن حالات وفاة ولكن للغاية يصعب على الانسان تحملها لم يعرف بعد عدد الوفيات. فعشرات الالوف من هزلاء يعيشون فيما يشبه ، فرنا صحراويا ، بفعل اقرت بان جهودها للاغاثة ليست نمس الصحراء الجارقة والى على المستوى المطلوب ازاء ازمة جانبهم تقطن اكوام النفايات التي تشكلت على مدى الاسابيع القليلة الوافدين في الاردن.. وكان فريق من هيئة الامم المتحدة أرسل الى الذي يقيه من تقلبات الطقس الاردن قد ذكر بأن الوضع في اضأفة الى اكتظاظ المخيمات التي مخيمات الوافدين تزداد خطورته اقامتها السلطات الاردنية لان اعدادا كبيرة من الوافدين والوكالات الدولية للاغاثة بمعظم مازالت تتدفق على الاردن وهي الوافدين.

المغادرين.. وحذر بقوله ء اذا لم وقد ادت كل تلك الطروف الى اصابة العديد منهم بحالات من تبدأ حركة الوافدين الى عمان الاعياء الشديد والاحباط الجسدي والنقسى والصبرع وضبربات الشمس والمسداع النصفسي والسربسو والالتهابات الجلدية ولدغ العقارب وحالات من الهستيريا وتتفاقم المشكلة بنقص المياه والغذاء والخيام والخدمات الطبية.

> وبلغ مجموع الوافدين الى الاردن عن طريق الرويشيد خلال شهر حوالي ۲۰۰ الف شخص معظمهم من المصريين والهنود والبنجسلاديشيين والفلبينيين والسريلانكيين وغيرهم وتشوزع مخيماتهم حاليا في مناطق مختلفة في الاردن .. على الحدود وفي ميناء العقبةوقريبا من الطرق الرئيسية المؤدية الى المطار الدولي. ويتواجد حاليا في الاردن اكثر من مائة الف

وأمام هذا الشدفق الهائل للنازحين القادمين من العراق والكويث المحتلة وجدت هيئات الاغاثة الدولية نفسها عاجزةعن تلبية اجتياجات هذه الحشود البشرية الضخمة من الماء والغذاء والخيام بعد ان اصبحت تنتظر الاجلاء الى بلادها وسط جو من القلق والخوف والارتباك والغموض

وتفيد التقاريس الواردة من الاردن عن الحالة التي يعيشها الوافدون في المخيمات بأنها مزرية ومأساوية حيث يصارع عشرات الألوف من هؤلاء من اجل البقاء فهم يتهاتفون ويتشابكون ويتداعسون من اجل الحصول على رغيف خبز او شربة ماه. خاصة وأن معظمهم فقد المال ، وكل شيء . تركه في الكويت المحتلة بعد ان نهبت سلطات الاحتلال العراقية كل

درجة الحرارة وعدم كفاية الماوى سيصبح الوضع ماساويا جدا.

للصحفيين هناك التي تشير الى حالة وقسد شهدت الايبام القليلة التعاسة والشقاء والخوف وضياع الماضية دورا رئيسيا تقوم به الامل في المستقبل بعد أن فقدوا المنظمات الانسانية في عملية اغاثة « شقاء العمر » وما جمعوه من نقود الواقدين في الاردن والعمل على في الكويت على مدى سنين او توفير مراكز استقبال مناسبة عشيرات السنين وهاهم الان لتسهيل ظروف معيشتهم المزقتة يواجهون اخطار العطش والجوع حتى يتم اجلازهم الى بلدانهم. الشديدين في الصحاري القاحلة

ومساهمة من الملكة العربية السعودية في التخفيف من معاناة النازجين الى الاردن فقد صدر امر خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبدالعزيز لحفظه است للجهات المختمعة بتقديم خمسة ملايين دولار امريكي لهذا الغرض.

واخيرا فإن ماساة هولاء اللاجنين هي في حقيقتها جزء لايتجزا من الماساة الكبرى التي تسبب فيها النظام العراقي الذي بطش بالكويت وشعبها وترتب عن ذلك تشريد منات الالوف من السكان بمختلف جنسياتهم ووضعهم في مازق ماساوي.. مما يشير الى المستولية العظمى التي يتحملها نظام الرئيس صدام حسين أمأم شعبه وأمام شعب الكويت والشعوب العربية الاخرى اضافة الى شعوب الدول الاسلامية وكلها شعوب لاذنب لها سوى انها كانت تعيش أمنة في سلام كان قبل اليوم الثاني من اغسطس أب مستتباً.



للوطن .. والقائد فهد المفدى.

خاصة قاهرة ،

من طبعي الافصاح عنها هاتفيا.

الطويل عن الساحة الغنائية الذي كان نتيجة طروف

ذكرى

المشوار

الثي تزداد طرافة كلما تعاقبت السنون. لقد نجحوا دون استثناء.. وامتاز القرد منهم بطابع غنائي خاص غير ان الحقيقة

شيلائية المسوات

غنائية .. جميعهم كانوا

يسعون للشهرة ومكانة

فنية مرموقة. مؤلاء فهد بلأن وموفق بهجت ومحمد خلىدت جماهيرية !! عبده.. اجتهاداتهم في بيروت الستينات بهذه اللقطة

الاونة.. واصبح النجم الغنائي العربي الاكثر حقا.. ان هذه الصورة نبها الكثير من الذكريات وكم وبدنا مصرفة ردة الفعل لدى محمد عبده حين بجد

الكبرى.. هو أن محمد عبده لم يقف عند حد معين من العطاء كزميايه بلان وبهجت وانما واصل حتى هذه

ماكان بيحث عنه منشبورا في هنده الساحة !!

■ فهد بلان ومحمد عبده وموفق بهجت في صورة تنكارية.



🖪 عبدات محمد 🖪

مع المناهير

نعم. 11 أتماون مع

حريجي المعاهد

الاقنم. الحقيقي

الثهنة - محد

الخُلَّة الإجتماعية - متزوج.

رؤيسة فسسة

عربي وانه الواقعية يقول صلاح ابوسيف ان

الوَاقِيْدَةُ فِي صِدِقَ التَّعِيمِ عِنْ مِشَاكِلِ مِقْيِقِيةٍ

ْ الْمُعْرِقِيِّ الْمُجْتِمِعِ، وليس من المُعروري أن يقدُم

المعرف النعل ولكنه بعب أن يعرض الموقف مكل

المعال عديد وأعد من المخرجين الشيان

[استال: أسمند خان خيري بشاره عاطف الطيب

يسوئ نصر اهم دافت المبهى وعلي بدر خان

ع ابتأدي بالانتاج العربي المسفرك أتعادي نشرار

بَعْنِينَ وِجْرَه الفنادين في كل الاعمال، وهدا هو واجب

النُّسَيِّمَةُ المُصرِيةِ فِي لِنْ تَقْدِمِ الوحودِ العربيةِ :

اللهُ عَنْ تُجِزيتي الاذاعية اقول ان عمل معناه ان

أعير يكلصوت والصورة وقررت أن أجرب التعبير

وُالْبَشُونَ فَقِط وَكَانَتُ بِالنَّسِيةِ لِي تَجِرِيةِ جِدِيدةٍ

غُن قَائم بدائه له مقوماته ومخرحيه واساليبه التي

ألحل الوحيد للخروج من أرمة السينما المصرية

هِنْ عودة القطاع العام للانتاج بالتعاون مع غرفة

🛎 لا أرى أنه هناك أزمة في كتاب السيناريو، فنحن

المثلك كتاب سيناريو مبدعين مثل بشج الديك

وع أَوْمِةً تُمْلُفُ الْإِمْلَامُ المسرية عَنْ المهرجانات

والعالية الكبيرة سببها مشكلة طبع النسخ والترجمة

■ أرَّمة بالاترهات السينما ارَّمة مرَّمنة لابد لها من

وراقت البهي ووحيد حامد ومصطفى معرم

والتصريع من صاحب الفيام

المنيساة أفانس

الماعن تجرية السرح علم اخضها لان السرح

املة وعدًا ما قدمته أن فيلم (العدوة) .

اليوم الثقافي

IXOL

الله الأول.. وعبرك بماالبوطن ثماني لاهل الجزيرة سلام وللملك طاعه حشا جنود الحبرس للقائد الباني رمحمه ودرعه وكف الشبيخ وذراعه مثل السيوف البواتر، وان جني الجاني رقاب من بالدار طماعه يضرب بها

ساعلا نقبل في السلم يشهد لنا عميار الاوطيان وفي الحروب لأرواحنا للموت بياعمه

المملكة عن كل عدواني والجيش والامن ساري العز وشسراعه الله الاول.. زعارك بالوطن شانى لاهل الجزيرة سلام وللعلك طاعه

شعر . بدر بن عبدالحسن موسيقى وغناء . طلال مداح تنفيذ . محمد شفيق









🚆 رافت مداح 🖺

كانا قد اتفقا قبل اشهر على التعاون الفني

بينهما عسر كلمات الشاعر الغناني عبداللطيف البناي، ولكن الاحداث التي تلت في المنطقة قد

الأن. وفي القاهرة هماك اعداد بين الفنان اللييم

الشاعري شبعب العدوان الذي تعرض له

يتابع مهرجان الدار البيضاء الثالث للمسرح

الجامعي اعماله بعشاركة اربعمائة فنان بمتلون ١١

دولة منها البرازيل والانحاد السوفيتي وفرنسا

والجزائر وثونس والبرتغال واسبانيا والمجر

يدأ المهرجان في الثالث من سيتمبر الحالى

ويستمر حتى ١٥ من الشهر نفسه يتضمن برنامج

هذه السنة اعمالا فنية محلية واخرى عالمية منها

(عطيل) و(كاليجولا) و(لنتجونة) كما تنظم على

هامش هذا الملتقى المسرحي سلسلة من

المحاضرات والبدوات حول المارسة المسرحية في

الرسط الطلابي ومشاكل الممثل والقضايا المسرحية

ومن الاعمال التي ستقدمها الفرق المغربية

مسرحية (روميو وجولييت) من اعداد المعهد العالى

للفن المسرحى والتنشيط الثقافي بالرباط ويتول

ثعريف المعهد بمسرحية شيكسبح (روميو

وجولييت.، حكاية يمكن أن تحصل في أي مكان ولأي كان.. قصةحب بين طقلين وعداوة بين

تراجيديا شيكسبير يعيشها منا ممثلان شابان

في فرقة مسرحية حيث يتم تقديم مشاهد الحب

والصراع والموت بطريقة كاريكاتورية ضمن عرض

ثم تكييفه ونقله الى ذلك اللون المسرحي الخاص، الا

وهو التعثيل الصاحت المعروف باسم (البانتوميم).

ومن تونس يقدم المركز الجامعي للفن المسرحي

مسرحية (عطيل) لشيكسيير ايضًا من اخراج

عزاليين العباسي ومرة لخرى نجد مسرحية مختلفة

عن تراجيديا شيكسيع، عطيل هنا يعود الى افريقيا

يحتا عن جنوره تطارده اللعنة ويرافقه الحسد

والحقد رغم فراره منهما الى ان يؤدي ذلك في اخر

ويعلق الدكتور حسن الصيلي عميد كلية اداب

ابن مسيك بالدار البيضاء فائلًا.. ان هذا البرجان

جعلنا نؤمن اكثر بأن الجامعة زاخرة بطاقات

يشرية هائلة في ميادين المعرفة والثقافة، ولا أشك

لحظة في أن مسرحنا سيكون أكبر مستقيد من هذا

الطاف الى الجريعة.

الشاعري.. والمطرب الكويتي نبيل



💥 طلال مداح 🕷

غيرت هوية ذلك المشروع





■ بدر بن عبدالحسن

وجود.. وكواليس !!

■ هو ليس ممن يركضون وراء اقلام وعدسات الاعلام، ويكفى ان هذه الحقيقة قد اسقطت منافسته للغنان الراحل عبدالحليم حافظ سريعا غير ان المطرب الشعبي محمد رشدي منذ فترة السبيعتيات قد جعل من معطاته الغنائية المتعدث الاوجد للاوراق والاضواء.

ولعل اخر تلك المحطات.. كان ثاني ايام العدوان الغاشم على الكويت حين جل في استديوهات القاهرة عملا عنائيا يدين ذلك التصرف الاحمق.. ويؤكد أن الحق لايضيع بين دهاليز الظلام!!

ولأريب فبادرة فنية كهذه .. لحمد رشدي. هي نجاح موضوعي يضاف الى مشواره الغنائي الطويل الذي تصدى في بعض اوقاته لامراض المجتمع.. كادمان المغدرات ولونها الازرق.

ترى.. ابن بقية الغنانين من محمد رشدي.. الخن انكم تعلمون الاجابة. 🗷 بقدر سعادتي لسماعي شخصيا قرار عودة الفنان عبدأت مجدد للساحة

الغَنَائية قشلت في معرفة هوية الجديد منه حتى كاد أن يغضب من فرط الحاجي ومهما كانت درجة رد فعلي (الداخلي) وما ترتب عليه من تفسير احتفظه لنفسي،

فانني عوضا عن ذلك اكتب أمنية ان يكون عبداته محمد صادقا في عودته .. وكفيّ. وكما قيل (ان غدا لمناظره قريب)!!

صوت غنائي محلي.. وجد نجاحا اكبر خلال السنوات الاخيرة قال في حواراجري معه لحساب اذاعة خليجية .. ان عمره لايتجاوز ٢٤ عاما وكانه يعني انتماءه لجيل محمد عبده وعلي عبدالكريم، او بتعبير اخر.. هو لايقصل سنا عنَّ

عبدالمجيد عبدالة سوى عامين ونصف" هذا الصوت.. عاصر الاسطوانة وبداية الكاسيت، ولزيد من الوضوح فان الحزفين الاولين من اسمه الفني يشكلان كلمة (عج).

عزيزي القاريء.. لاتتفاجأ من هوية هذا الصوت حين ترد لذهنك أول وهلة ؟!

في هذا العدد افردنا مساحة لاستطلاع عن السينما الامريكية.. والتكاليف الباهظة لاصداراتها وكذا عن المعتلين الذين يتقاضون اكثر من عشرة ملايين

البعض قد لايصدق الارقام الفلكية للاستثمار في هذه الصناعة ولكن متى مارجعنا الى عائدات الافلام الامريكية فاننا نجد التبرير المقنع للمنتجين ان ينفقوا تلك الاموال الكثيرة عليها ولو اخذنا على سبيل المثال.. فيلم (ماتمان) الذي عرض في الموسم الماضي وكلف تنفيذه ٩٠ مليون دولار بسبب تقنيته الاخراجية ووجود النجم الشهير جاك نيكلسون في دور (الجوكر) فان مداخيله قد جاورت ٢٤٠ مليون دولار في أمريكا الشمالية ا!

بأختصار.. السينما.. صناعة تخضع لمعايير استثمارية اقتصادية تسويقية. لذلك لاتأخذكم الدهشة حين قراءة الاستطلاع.

كان المغرج الجزائري محمود زموري جارحا لمشاعر المتلقى في شدة صدقه من خلال فيلمه (من موليوود حتى تامفراست). لقد تناول المسلسلات الغربية التي لم تزل تغزو فكر المشاهد العربي بشء من الفانتازيا.. والكوميديا المبكية، ولكم أنت خلاصة زموري في هذا الفيلم مؤثرة حين قال (طلقات رامبو ومصاصة كوجاك تسلب نقافتنا وجدورنا) !!

عربيا واجتبيا.

الشكل التالي..

احرز فيلم (معزوفة على خيوط الحياكة) للمذرج

اللسطيني سمير نمر الجائزة الأولى في مهرجان

الفيلم التاريخي الذي اقيم للمرة الأولى في تونس.

وعقد المهرجان من المحادي والعشرين الى

السادس والعشرين من اب/اغسطس في جزيرة

جربه بجنوب تونس وشارك في المسابقة ١٦ فيلما

ونال الغيلم الفاسطيني الجائزة تقديرا

أشرفت على منع الجوائز لجنة دولية برئاسة

لـ(اسلوبه التقليدي ز تخليد الذاكرة والهوية).

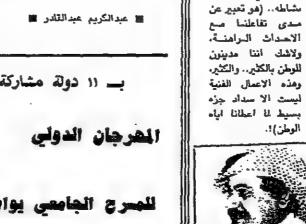
السينمائي والناقد التونسي عفيف مهرزي وعضوية

محمد يعقوب (فلسطيني) وبيترو لوريانو (ايطاليا)

وليليان رافيتز (بلجيكا) وسعيد ولد خليفة

(الجزائر) وجوزي لويماريس وكانت الجوائر على

فئة الاقلام الاتنية والانتروبولوجية..



🗷 صالح الشهري 🖺

🗷 علي عبدالستار 🔳

ونشاط

فني لايهدأ

بعكف هذه الإبام

الملحن مبالع الشهرى

على صباغة مجدرعة

غنانية وطنية لعدد من

المطربين المطيين

والخليجيسين.. منهم

مجعد عدر وعبدانة

رشاد وعبدانة الرويشد

وعملي عبدالستبار

الشبري يقول عن

واخرون

الشهري..



ب ۱۱ دولة مشاركة

فعاليته في الدار

الجائزة الذهبية بقيمة ٢٥٠ دولارا لسمم نمر

الجائزة الفضية بقيمة ٥٠٠ دولار لمهوغ فوندين

الجائزة البرونزية لربيع بن مختار عن فيلم

فئة الافلام التاريخية والاثرية

الجائزة الذهبية الطفي تابت (تونسي) عز غيلمه

. ■ الجائزة الفضية لمنصف دهويب (تونس) على

الجائزة البرونزية المخرج الفرنسي من اصل

رقررت اللجنة منح جائزة خاصة بقيمة ٠٠٠

دولار لقيلم (ثلاث شخصيات تبحث عن مسرح)

صيني شيأن ورنغ على فيلمه (تاتيشان)

عن قبلم (معزوفة على خيوط الحياكة)

(فرنسا) عن فيلمه (العجلة).

(فسيفساء رومانية من تونس)

(حديقة تيسيل)

فيلمه (الجم)

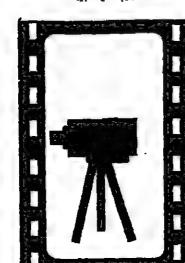
لكلثوم برناز (تونس)

--- - -- -- - - -- --



🗎 تبيل شعيل 🖀

🗷 وليم شيكسيير 🖿





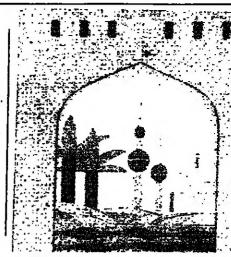
أس المدرجين الجدد

الصغار من خريبي العاهد السية ؟ ج ـ التليفريون عمل مبادرات كثيرة في هذا المجال... إِنْهَا فَيْ مِجِالُ السَيْمَا فَالْوَقْفُ صَحْبٍ. وإنا أعدُف أي مناك تعصيرا من جانب المحرجين.. ولكن لهم وعِدْرُونِهِ.. لأنه يتخرج مثات كل عام من المعهد غلابد يَانَ تَطْبِعُ النَّقَابَ بِلِيلًا كَمَا بِحِنْ فِي كُلِّ دِولِ العَالِمِ المجيع حسور واسعاء الحريجين الجدد حتى لايكون خالتماون ممهم مرهونا بالصدغة فقط "

مفيد فوړي ٍ -



الكرامة بالشهادة.. والمعزة هي كفنا !!



دخل الشعر مجردا من الاضواء والهوية، واكتفى بلقب (شامخ) كتب فأبدع واشاد النقاد بقصائده المذيلة يلا عنوان، وهذا ماكان يسعى اليه النجاح بلا رسم لوطنه الكويت عبارات الفخر والفداء، وانت

الايام بعدها لتشهد على صدق قريحته.. فهو قد مات مناضلا من اجل حمايتها. قهد الأحمد.. الشيخ الراحل.. هوذلك مالم يكن اكثر ولاشك ان ظروفا راهئة كهذه.. هي قد جعلتنا في هذه المساحة أن نعود الى حروف (شامخ) التي لم تزل حية منذ محنة الجابرية ٨٨

الكرامة بالشهادة.. والعزة هي كفنا مانساوم لو نضحي.. والشجاعة طبع اهلنا الوطن حقه علينا.. ماكو.. واقه.. اعلى منه ياامير الدار جابر.. احنا مازلنا.. وكنا كلمة وحدة .. وشعب وأحد كلمة منك.. تكفى عنا لامارضخنا.. ولاحشا.. ماخضعنا..!! نظم . شامخ موسيقى وغناء . رباب.

لاحشا.. لاما خضعنا .



السينما الأمريكية.. الى أين ؟!

بالغ خيالية للانتاج والتوزيع !!

أرنولد.. بطل الكمال الجسماني أصبح أغلى ممثل في العالم !!

« ٥٨ دقيقة للبقاء.. » الفيلم الأكثر كلفة في الموسم المنصرم!!



🗷 ميل جيبسون . (سلاح قاتل -٢)

اكدت مجلة (ستوديو) المتخصصة في السينما في عدد خاص عن السينما الامريكية في ايلول/سبتمبر أن أكثر من ١٠٠ ممثل وممثلة يتقاضون مبالغ نفوق الملبون دولار بينهم ثمانية ممثلين يثقاضون اكثر من عشرة ملايين دولار عن كل فيلم الامريكية ولاعظت المجلة أن المثلات يتقاضين مبالغ اقل بمرتين او ثلاث مرات مما يتقاضاه المثلون.

وعرضت المجلة اللائحة التالية لهؤلاء النجوم موزعين على فئات حسب المبالغ التّي يتقاضونها.. أولا . نجوم يتقاضون اكثر من عشرة

ملايين عن كل فيلغ. (توم كروز) ٢٨ عاما انه الاصغر سنا في

هذه الفئة وقد حقق نجاحا باهرا بعد ان اثبت قدرة فاثقة على تحقيق النجاح بمفرده في افلام مثل (توم غن) او (كوكتيل) او امام ممثلين كبار مثل بول نيومن في فيلم (لون المال) او داستن هوفمان في فيلم (رجل المطر) واكد نجاحه في فيلم اوليفر ستون (مولود في الرابع من يوليو) ولايزال توم في اول طريق النجاح.

(مایکل دوغلاس) ۶۱ عاما لم یعرف اقل من النجاح منذ فيلم (بجثا عن الماسة الخضراء) وتألق على السواء في الافلام الكوميدية (حرب الزهور) وفي الادوار الجدية (وول ستريت) الذينال الاوسكار لدوره فيه. وبرز ايضا في الادوار العادية حدا مثل دوره في فيلم (فايتل ريلاشن) وبالاضافة الى التمثيل عاد مايكل دوغلاس في فيلم (فلاتلينرز) الى الانتاج الذي سبق الإنطباع بفضل جائزتي الاوسكار اللتين ان حقق فيه نجاحا في فيلم (طيران فوق نالهما. عش الوقواق).

(ميل جيبسون) ٢٤ عاما اصبح واحدا من اكثر المنتين شعبية في الولايات المتحدة بعد فيلميه (سلاح قائل) بجزئيه الاول والثاني واختار ميل جيبسون لنفسه منذ نجاح الفيلم الاول ادوارا تتعيز بطابعي البساطة والمغامرة لكن يبدوان هذا الممثل الذي بدأ نشاطه في استراليا يحب المعامرة اذ تخلی عن صورة (ماداماکس) الاسطورية ليلعب في بريطانيا دور (هاملت)

باشراف فرانكو زيفيرللي. (ادي مورفي) ٢٩ عاما اعتبر الممثل الاتي من بروكلين الى هوليوود ظاهرة بعد عرض فيلم (شرطى بيفرلي هيلز) وتميز بادائه المثير للاعجاب في دور بطل مبهور وانتهازي. ولايزال ساحرا في ادائه الكوميدي وفي قدرته على التعامل مع جميع المواقف غير أن التجربة التي خاصها على صعيد الاخراج في فيلمي (ليالي هارلم) و (٤٨ ساعة اخرى) مقنعة جدا قد يكون حاجة لانطلاقة جديدة.

(بروس ویلیس) ۲۵ عاما، ساهم دوره في المطمل التلفزيوني (ضوء القمر) بدفعه الى واجهة المطين الذين يتقاضون اجوار مرتفعة جدا. وكان نجاحه في فيلم (فغ من الكريستال) قبل عامين دفع به الى الواجهة. ولايزال في القمة اذ يتوقع أن يحتل فيلمه الجديد (٥٨ دقيقة البقاء) المرتبة الأولى في الاثحة الاقلام التي تم انتاجها خلال الصيف في الولايات المتحدة يتميز اداء ويليس بالنعومة والرجولة في ان

(جاك نيكلسون) ٥٣ عاما، وهو الاكبر



🗷 كلينت ايستوود سنا في المجموعة ويرى العديد من المحللين ان فيلم (باتمان) جعله واحدا من اشهر

نجوم هوليود التاريخيين وترسخ هذا

1

ارنوك شوارزينيجير (٤٣ عاما) قد يكون حاليا اغلى ممثل في هوليوود. وكانت ادواره محصورة بأفلام المغامرات الى أن حقق اول كوميديا في فيلم (التوام) لكن رصيد بطل الكمال الجسماني النمساوي الاصل يعتبره البعض ظاهرة ناجمة عن عملية تسويق كبيرة غير ان شوارزينجير



يعتبر مع سلفستر ستالون اكثر المثلين الامريكيين شعبية. (سلفستر ستالون) 11 عاما حقق نجاحات متتالية في افلام (روكي) و(رامبو) لوي دو فونيس. وهوالوحيد بين المثلين الثمانية في هذه اللائحة التي احتل مركزا في هذه اللائحة لأطول فثرةً، ستالون الذي ظل اسج

■ توم خرور... (لون المال)

الصورة البطل الاسطوري في افلام

ريدفورد وروبن وليامز (صبح الخير فيتنام). وخمسة ملايين عن كل فيلم ومنهم..

رابعا _ نجوم يتقاضون بين ملبونين وثلاثة ملايين دولار ومنهم.. دان اكرويدواليك بولدوين وكليم بازنجر وماينو برودريك وشيفى تشايز وشير.

ومليوني دولار ومنهم.. ريندر وديان كيتون.

(روكي) و(رامبو) لم يتمكن من الخروج على هذا الدور، وسيحاول مرة جديدة بعد فيلم (روكي ٥) تعديل هذه الصورة من خلال فيلم (اوسكار) الذي سبق أن لعبه ثانيا ۔ نجوم يتقاضون بين خمسة ملايين وعشرة ملايين عن كل فيلم ومنهم.

بربارا سترايسند وهاريسون فورد (حـرب النجوم) و(انديانا جـرنس) وريتشارد جيري (اميركان جيفراد) وداستن موضان (رجل المطر) وروبرت

ثالثًا _ نجوم يتقاضون بين ثلاثة ملايين وارن بيني ومارلون براندو وشون كونورى وروبارت دينيرو وريتشارد دريفوس وكلينت ايستوود ومايكل فوكس ومايكل كيتون وستيف مارتن وال بانشينو وبول نيومن وتوم سيليك وبيتي ميدلر وجوليا روبرتس وميريل ستريب وسيغررني

خامسا _ نجوم بتقاضون بين مليون

وودي الن وفان داناوا وجودي فوستر رجيمس كاين وتشرالز برونسون وبرت ويشار الحيرا الى ان عدد المعثلات قليل جدا بالمقارنة مع عدد المثلين اذ بالاحظ أنه ليس بين الاسماء الثمانية الأولى التي

= سيلفستر ستالون

يتقاضي اصحابها اكثر من عشرة ملايين دولار اي معتلة فيما لم يظهر سوى أسم بريارا سترايسند في لائحة المثلين ألذين يتقاضون بين خمسة ملايين وعشرة ملايين

على صعيد اخر نشرت مجلة (بروميير) المتخصصة في السينما في عددها الصادر في ايلول/سبتمبر مقالا عن ارتفاع تكاليف انتاج وتوزيع الافلام الامريكية.

وأشارت المجلة الى ان هذا الاتجاه السائد حاليا يرتبط بالسعى للافادة من اسم نجم كبير ومن مؤثرات خاصة غير عادية، مما يجعل انتاج فيلم بكلفة ٥٠ مليون دولار اسهل من انتاج فيلم بكلفة عشرة ملايين دولار.

وقالت المجلة ان ارتفاع المبالغ التي يتقاضاها المثلون يشكل واحدا من العوامل الرئيسية لارتضاع التكاليف واكدت أن بعض النجوم مثل اديمور في وتوم كروز وجاك نيكلسون وسيلفستر ستالون يحصلون على مبالغ تتراوح بين ٨ ملايين و١١ مليون دولار عن كل فيلم. وأكدت المجلة أن الاتجاه العام السائد حاليا في استوديوهات الانتاج الكبرى في هوليوود يقضي بتخصيص ٢٣ الى ٢٤ مليون دولار للانتاج مما يشكل زيادة بنسبة ٤٠٪ عن ارقام العام ١٩٨٥م. واوردت المجلة اللائحة التألية بالافلاء

الثمانية الاكثر كلفة (انتاجا وتوزيعا) التي تم انتاجها خلال الصيف المنصرم. فيلم (٥٨ دقيقة للبقاء) وبلغت تكاليفه ٩٠ مليون دولار (٦٠ مليون للانتاج و٣٠ مليون للتوزيع) وتقاضى ممثله بروس ويليس ٥ر٧ ملابين دولار. فيلم (توتال ريكول) وبلغت تكاليفه ٨٥

مليون دولار (٥٥ مليون دولار للانتاج و٢٠ مليون دولار للتوزيع) وتقاضى ممثله اربولد شوارزينيجير ١١ مليون دولار. فيلم (دايز اوف ثاندر) وبلغت تكاليفه ٧٧ مليون دولار (٥٠ مليون دولار للانتاج و٢٧ مليون دولار للتوزيع) وتقاضي ممثله توم کروز ۹ ملایین دولار.

فيلم ٤٨ ساعة اخرى وبلغت تكاليفه ٦٥ مليون دولار ٤٠ مليون دولار للانتاج وه ملايين للتوزيع وتقاضى ممثله ادى مورفي ١٠ ملايين دولار. فيلم (ديك ترايسي) وبلغت تاليفه ٦٥

مليون دولار ٢٠ مليون للانتاج و٢٥ مليون للثوزيع وتقاضى معثله وارن بيتي ٩ ملايين فيلم (العودة للمستقبل - ٣) ويلغت تكاليفه ٦٠ مليون دولار انتاج ٢٥ مليون دولار وتوزيع ٢٥ مليون دولار. وتقاضي

معطه مایکل فوکس ۵ر۲ ملیون دولار.

فيلم (غريملينز ٢) وبلغت تكاليفه ٥٢ مليون دولار انتاج ٣٠ مليون دولار وتوذيع ٢٢ مليون دولار وتقاضت ممثلته فوبي كايئس ٤٠٠ الف دولار فيلم (روبوكوب) وبلغت تكاليفه ٢٦ مليون دولار (٢٨ مليون دولار للانتاج و١٨ مليون للتوزيع) وتقاضى ممثله بيتر ويلير ەرا مليون دولار.

العطير الشمري الرجاء الاتصال على ماتف ۱۱۰۰۱۶۰ الدرسة الابتدائية بالجلرية _ الدمام _ ● صالح مرزوق العتبيي يسال عن مشعل سعود المطيري وقهد محمد المطيري ومحمد سعدون المطيري وأبو معاوية، المطيري الرجاء الاتصال على • فراج شبيب جابر العجمى يسأل عن ساره محمد الحمضان وشريفه يوسف المعتوق وعائلة جاسم الشهري وعائلة دهش الشهري وعائلة محمد فهيد صالح الديحاني وفهد الشهري الرجاء الاتمسال على هاتف ● شاما فراج الدلماني تسال عن عائلة

● عبدالعزيز فهد الخالدي يسأل عن

بداح شودري الهاجري البرجاء

الاتصال على هاتف ـ ٨٥٠٠٠٣٧ ـ

نواف الشبعان ألمليرى يسأل عن

تادر المطيرى وحمد حسين الحمدان

وحمود عايض الرشيدي ويحرجو الاتصال على هاتف ١١٨٠٨-٨٩

 عائلة سند سلامه مفرح الشمري تسأل عن ابنها عبدالله سند الشمري

كما تسال عن عائلة فيصل دهش

♣ طلال سعد المطيري يسأل عن شقيقه عبدالعزيز سعد نور المطيري وخاله فهد عبدالمسن عيد المليري ومساعد محمد ضيف الله المطيري وكل من يعرف عنهم شيئا الاتصال

فراج المثاني كل من يعرف عنهم شيئا

على ماتف _ ١٢٧٧٨ على € علي مشري المرشود (ابو بدر) يرجى الاتمال على هاتف

٨٤٣١٤٧٤ مثرل احمد صالح • بشاير عبدالله العجمى تسأل عن عني صباح حسين الحلابيك الرجاء الأتصال على هاتف نافذة اليوم_

 ام فائح ماضى الهاجري تسال عن ام عبدالله سالم حجيلان وام احمد فالح حجيلان وام سعد مسقر الدوسري البرجاء الاتصبال على ماتف _ ۲۲۷۶۶۸ _ ● الفنان محمد العجيمي يرجى

الاتصال على هاتف_ ٨٤٢١٣٣١ نافذة اليوم ـ ● هادي عامر العبينان الهاجري يسال عن ابنه مبارك هادي عامر الرجاء الاتمسال على هاتف T-T _ T-Y & & _ ATTTT11

● مترك عامر الهاجري يسال عن ابن شقيقه مبارك هادى ألهاجري يرجى الاتصال على هاتف _ ٨٢٦٣٦٩١ _ • دلال عبدالله باني سعد العدواني تسال عن شقيقها حمود سعد باني

العدواني كذلك عن أم نايف مرزوق العتييي وام حماد فراج العجمى الرجاء الاتصال على هاتف ـ 3430374 - 431-184 -• بداح محمد العتبيي يسال عن

عائلة الحيسكه الرجاء الاتصال على اتف _ ۲۷۲۱ ۸۹ _ ● محمد جاسم العبوء يسأل عن لحمد العصفور ويباسم خميس العصفور وابتسام خميس العصفور وخالد خميس العصفور وعمهم عيسى رشود يرجى الاتصال على هاتف

۲۳۱۷۷۷ - غرفه ۱۱۲۸ -● ناصر غازى المطيري يسأل عن موسى ذبيان المطيري ومساعد فدعوس المطيري ومسير سند المطيري ومحمد عبدالكريم العجمي وخالد شنيف الطيرى ومحمود الحربى الرجاء الإتمال على هاتف _ ٨٢٧٤٨٤٧ _ ● ناصر المطيري يسأل عن البقيط الرجاء الاتصال على هاتف ـ

- ATVEAEV ● طلال سعد نور المطيري يسال عن حامد جاسم رحيل الشمري ونايف طامي جر بييع المطيري الرجاء الاتصال على ماتف ـ ١٢٧٧٨ ٤٨ ـ ● هاني محمد مهني المهني يسأل عن الاهل والاقارب وكل من يعرف عنهم شيئا الاتصال على هاتف-_ XEY-0-7 _ XEY-AY7

• منيره ردام الشمرى تسال عن شقيقتها غنيمه ردام الشمرى الرجاء الاتصال على هاتف _ ١٠٠٢٢ ـ ٨٥٤٠٠٢٢ ـ ● مشاعل عايد المطيري تسأل عن نوره غفوان المطيري وبشاير ثامر المطيري الرجاء الاتمال على هاتف -_ X02 - . TT

• خالد سعد العتيبي يسال عن بدر فالح العجمى وعامر فهد العجمي الرجاء الاتصال على هاتف - 4401717

● منالح محمد العجبل يسأل عن اهله وكل من يعرف عنهم شيئا الاتصال على هائف ـ ٨٤٣٠٢٠٠ ـ الدمام _ ٥٣٥٠٠٠ غرفه ٢١٤ المحرين او ۲۲۷ وكل من يعرف عن عائلة غزاي عبدالله الرشيدي ومحمد بادي العجمي .





● ابر بدز العازمي يسمأل عن محمد خليف المليري الرجاء الاتصال على نافذة اليوم _ ٨٤٢١٣٢١ _ الاتصال على هاتف نافذة اليوم ـ _ **AETITTI**

● فهد حمدان البذالي الرجاء الاتصال على هاتف نافذة اليوم ـ _ **AETITTI**

● ناصر الرشيدي يسال عن مساعد صنيدح عريمان العازمي وعاتلته الرجاء الاتممال على هاتف - نافذة اليوم _ ١٣٢١٣١٨ _ ● ائی کل من بسال عن زاید عامر الصواغ وهادي مطلق الشميلان

يخبرون الجميع بانهم يتواجدون على ماتف _ ۲۲۲۲۲۱۹۰ _ ● نداء الى ساره بداح الهاجري ووسميه بداح الهلجري والعنبود حمدان المطيري يرجى الاتصال على هاتف نافذة البوم - ١٣٢١٣٢١ -

• فهد عبدالله يسأل عن عبداللطيف الفليطح الرجاء الاتصال على هاتف - ALYIYIT ● فالح ضيدان المطيري يسال عن عائلة عبدالله شباب المطيرى العنوان فندق ميرديان الخبر . ● لاق تحيطر سالم العازمي يسأل

عن بدر غازي سعود راكب العارمي يرجى الاتصال على هاتف _ الدرسة التاسعة بالثقية ٢٣ ٨٩٨٢٥٨ ... ● لافي مبارك شبيرم العازمي يسأل عن مرزوق فرج الراجمي الرجاء الاتصال على هاتف ـ ١٩٥٧٩١١١ € مبرك معجول حميدي العازمي يسأل عن شقيقه مبارك معجول

حميدي العازمي الرجاء الاتصال على هاتف _ ۸۵۷۹۱۱۱ الجميع بخير . عائلة مبارك سعود العربهان تسال عن ابنها عبدالله مبارك العويهان يرجى الاتصال على هاتف_ ١٠٢٤٥ ٢٦ ـ الجبيل ـ • عائلة فالم خالد سعود العريهان

تسأل عن عائلة فيصل شليويح العتيبي الرجاء الاتصال على هاتف ــ ٢٦١٠٢٤٥ الجبيل .

• بدر محمد العصفور يسأل عن وليد سعيد العازمي وعبدالكريم صالح المطرفي العارمي الرجاء الاتصال على ماتف _ ۲۲۷۱۹۹ _ غرفه ۱۲ _ ● أم محمد عبدالله العصفور تسأل عن ام سالم مبارك العازمي الرجاء الاتصال على هاتف _ ٨٩٤٤٧٢٦٠ _

شقه رقم ۲ • منصور عبدالله مبارك الهاجرى يسأل عن شقيقه محمد عبدالله مبارك الهاجري رسمير عبدالله عياد العثييى وخالد جريزي سعود العتيبي الرجاء الاتمال على ماتف ـ ٨٩٤٣١٢٢ ـ

غرفه ـ ۱۰۱ ● أم سارى تسال عن أم أدم (زمزم محمد الاريش) الرجاء الاتصال على ماتف _ ۸۰۰٬۲۷۸۱ _

● قهد سعود الاصفر يسأل عن غانم المجيلان ووسمي الفضلي الرجاء الاتصال على ماتف _ ١٩٦١٢٠٢ ـ ٨٥٦١٢٠٨ _ ين سحل العازمي الرجاء الاتصال على ماتف _ ٨٥٧٥٤٥٥ غرنه

● تداء الى مها حمد مبارك ملحم العازمي يرجى الاتصال على هاتف _ تافدة أليوم _ ٨٤٢١٣٢١ _ نداء ألى مشاعل حمود المطيري وهيا موسى العتبيي وخيره فلاح العتييى ودلال وديد القحطاني ووفاء فهد ألمطيري يرجى الاتصأل على هاتف ـ نافذة اليوم ـ ٨٤٣١٣٣١ ـ

كتلك بدريه غالب على المطيري . ● محمد راشد الدعيات يسال عن عبدالله مسلم حجاب العتبيي وسنده مفرح فهيد الاصابعة الرجاء الاتصال على هاتف _ ٨٦٠٥٦٥٣ _ ويطلب ابو

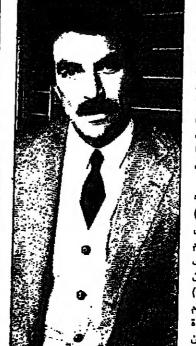
● ممالح يوسف ممالح التريتان يسأل عن عائلة التويتان والسيار والفرحان والخفر وشويع يرجى الاتصال على هاتف _ د٢٢٨٦١٩٣٠. القريه العليا . ● تواف سعود العجلان يسال عن مشعل غازي شليويح الحربي الرجاء الاتصال على هاتف - ٨٤٢١١٠٠

● نهيل خليل ابراهيم تسال عن خيريه محمد موسى امين الرجاء الاتصال على هاتف - نافذة اليوم -● عائلة فهد ابراهيم الرميح تسال

عن عائلة على عبدالمسن السالم الرجاء الاتصال على ماتف ٢-٨٢٢٨ _ الدمام _ ● سعود مذكر الحسين الهاجري لكل من يسأل عنه الرجاء الاتصال على هاتف م ۸۵۷۰۶۰۰ تصویله - TITT - TITO

● محمد فهيد رضوى العجمى يسأل عن شقيقه حفيظ فهيد رضوي وأبن شقيقه فهيد عبدالله الفهيد وأبن خالته فهيد فهد سمحان وابن عمه سالم محمد عماره ولكل زملائهم يرجى ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال على ماتف _ ۱۹۱۱۲۱۵ _ ۱۸۲۲۲۸۰ _ الاحساء - ٦٦٤١٢٠٦ - صفوي -• صباح باسين شايع كنعان بسال عن ام جاسم المزيني وسماح المزيني وخلود سالم المزيني يرجى الاتصال على ماتف _ ٨٤٢٦٣٨٢ _ براسطة

. ق خاك اسماعيل . وسمیه ژاید سعد ژاید العازمي تسال عن عائلة زايد سعد زايد العازمي وابن خالها احمد شكحان العازمي راخته فاطعه شكمان العازمي وكل من يعرف عنهم الرجاء الاتصال على هاتف ـ مدرسة الجلوية الابتدائية بالدمام - ٨٤٢٠١٤٠ _



■ جاك نيكسون

حارة

جاء حوالي اربعصائة بسريطاني وأمريكي من الذبن وصلوا الى لندن الليلة قبل الماضية قادمين على متن طائرة جاميو مستاجرة من شركة الخطوط الجوية العراقية جاءوا ومعهم قصص عن فظاعة ووحشية قوات الاحتلال العراقية في الكويت. وذكر المتحدث باسم وزارة الخارجية

مواطنون امريكيون وثلاثة وثمانون وقالت احدى السيدات وهي من شمالي انجلترا لدى وصولها ان الجنود العراقيين في الكويت كانوا يتلذذون

البريطانية ان معظم القادمين الجدد

بمضسايقة وتضويف المواطنين البريطانيين الذين تعذر عليهم الهرب من الكويت عقب غزوها في الثاني من

منازلنا وفي يوم السبت الرابع من

اغسطس اجتمعنا بمجموعة من

الشباب الكويتى وشكلنا فرقة

وتذكرت اليزابيث وولترز الاحداث قائلة.. لقد اخذ احد الرحال الي الصحراء معصوب العينين وطلب منه مغلارة السيارة وبعد ذلك هددوه بالقتل ومضت قائلة.. نقد دفع بعد ذلك الى السيارة وداروا به بالسيارة مرة تلو الاخرى وفعلوا نفس الشيء مهددينه

مرة ثانية بالقتل.

وقالت انه في حالة اخرى اقتحمت القوات العراقية منزل احد المواطنين البريطانيين بحجة البحث عن رجال المقاومة الكويتية. وقلت والترز ان الجنود العراقيين

العراقية ستعرف املكن تواجدهم كسروا الباب وصلحوا في المواطن وبالتائي يبداون فنون الترهيب معهم البريطاني قائلين.. ابن الكويتيون، ابن ووصفت سيدة مولودة في لندن البنادق وقد رد عليهم قائلا.. لايوجد وزوجها الاردنى مظاهر الحياة في الكويت حيث قالت ان اولئك الاشخاص

احد.. وهددوا بقتله ولكنهم في نهاية

وقالت سيدة بريطانية اخرى ان

العراقيين يطلقون الثار على الكويتيين

ويحرقون منازلهم لكتابة شعارات

وقالت ان الرجال الإجانب الذين

ارسلوا زوجاتهم وعائلاتهم الى الخارج

على منن الرحلات التي اقلت الإجانب في

وقت سابق فرصتهم ضُنيلة في الهرب من

السلطات العراقية واضافت انه ان

علجلا ام اجلا لابد وان السلطات

● في العراق الخوف من الرئيس قبل الخوف من الله

كنا نعبر مراكز التفتيش ببطاقات الصرف الالكترونى

معلمى أرشد العراقيين على منزلي

، كتبوا لنا أوراقاً تطعن في حكومتنا

لقراءتها في الاذاعة

هناك تنسيق كامل بين

مجموعات المقاومة الوطنية

المطاف غادروا المنزل دون ايدائه.

المختبئين عليهم ان يلزموا منازلهم ق حين يشتري لهم الاخرون مايلزمهم. وقال زوجها ان الوجود العسكري

العراقي يظهر بصورة متزايدة ق العاصمة الكويتية وقال للصحفيين ان فرقة بعينها تتيمز بان افرادها يرتدون . زيا أحمر اللون لديها اوامر بفعل اي

وقالت احدى السيدات ان هناك نقصا في المواد الغذائية وهنك صعوبة على وجه الخصوص في الحصول على الفواكه الطازجة والخضروات وان

اسعار السلع المعروضة قد زادت بصورة كبيرة. وقالت ان سعر الارز أصبح الإن ثلاثة امثال سعره قبل





■ أحد شباب المقاومة الكويتية

بجمع بعض الاسلحة الخفنفة صعدت المقاومة الوطنية والرشاشات من الارض وحملناها في الكويتية من عملياتها العسكرية سياراتنا وهربنا بها واخفيناها في ضد جنود الاحتالال العراقي وبالرغم من المصير المظلم الذي ينتظر كل من يقع في ايدى قوات الغزو العراقى الا أن الشباب مقاومة المنطقة العاشرة وفي الكويتي يزداد كل يوم عدة وعتادا الاسبوع الاول نفذنا عدة عمليات وعددا داخل الكويت وللتعرف على ماهية النضال الكويتي وكذب كبدنا فيها العراقيين خسائر عديدة كنا نعتمد على تقصى اخبار تجمعات النظام العراقى وقسوته كان الجنود العراقيين سواء في المدارس لـ(اليوم الأسبوعي) هذا اللقاء اوفي المخافر او في المستشفيات ومن مع أحد شباب المقاومة الكويتية ثم نباغتهم ونستولي على اسلحتهم الذين اعتقلوا من الكويت ورحلوا الى بغداد وشاعت العناية الالهية ان يستطيم الفرار والعودة الى الكويت ومن ثم المجيء الى الملكة العربية السعودية وتركنا له حرية الحديث حول الاحداث منذ صباح الخميس الثاني من اغسطس/آب وهو يوم الغزو العراقي الى يومنا الحالي يقول البطل الكويتي عويد. ح. خ وهو طالب تخرج أن هذا العام من المرحلة الثانوية يقول.. كنت مع عدد من زملائي نقضي سهرة ليلة الخميس عند احد الاصدقاء وكنا نسمع بعض الانفجارات ولكن ولاننا بجانب منشأت نفطية فقد كنا نعتقد ان هذه الانفجارات من جراء بعض العمليات البترولية وعندما خرجت حوالي الساعة السادسة صباحا فوجئت باعداد كبيرة من الجنود كنت اعتقد انها قوات درع الجزيرة لدرجة اننى كثت ارد السلام عليهم ولكن من واقع الاشكال والملامح ادركت ان هؤلاء

ونأخذهم كأسرى ولدينا مجموعة من الأسرى العراقيين. وعن كيفية أسرد من قبل القوات العراقية الغازية قال اثناء تنفيذنا لاحدى العمليات لم أتمكن من التراجع بسرعة فأمسكوا بي ويبدا البطل عويد في سرد قصة اسره والتى فاقت كل انواع المعاملات الوحشية التي نسمع بها يقول: ليسوا خليجيين اذ ان فيهم مجموعة من الاكراد وبجوار محطة للوقود سألت احد الاخوة الكويتين عن الموضوع فقال لي ان العراق غزا الكويت لم اصدق هذا الكلام ودار في ذهني امكانية ان تكون اسرائيل قد هاجمت العراق نتيجة للتهديدات التى أطلقها كذاب حسين بحرق نصف اسرائيل وقد احتلت أسرائيل العراق وهي في طريقها للكويت ولكن مع احتكاكي ببعضهم ايقنت انهم عراقيون للاسف وليسوا اسرائيليين.. وفي نفس ذلك اليوم التحقت باللواء

والاليات ونذهب بها لموقع أخر حتى

لايستولوا عليها وذهب احدنا

واستكشف الطريق وعرفنا ان

الطريق الذي سنسلكه به قوة قليلة

من العراقيين ونحن حوالي اربعمائة

فرد .. جهزنا جميع العدد والعتاد

ووضعناها داخل سياراتنا الا ان

سائق احدى الشاحنات وهو عربي

مقيم يعمل منذ فترة طويلة مم

اللواء الثامن هرب وبعد وقت قصير

شنت الطائرات العراقية غارة جوية

عنيفة قبل أن تنتهى المهلة الزمنية

التي اعطوها للقائد عدد منا اسرع

مؤسسة القرار فرع المقاولات

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٤٠٢٤٩١ وتاريخ

١٤١٠/١٠/١٦ من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم

عندما اسروني اخذوني الى مقر قيادتهم في الجهراء وانتظرنا هناك ساعتين او اكثر كنا خلالها نضرب ونسمع أفدح الشتائم بعد ان ربطوا أعيننا انا ومجموعة من الكويتيين والعرب والاجانب ونقلونا الى مكان أخبرونا ان اسمه سفوان مكثنا فيه حوالي يوم ونصف كانوا يضربوننا خلالها بكابلات الكهرباء ثم نقلنا في رحلة عذابنا الى الزبير ومنها الى البصرة ومنها الى بغداد وفي كل مكان كنا نبقى يوما او يومين ولم نكن تحصل على اي طعام اما الماء فنشتريه بما معنا من نقود والماء الذي نشربه يباع لنا بعد ان يغسل الجنود العراقيون ايديهم فد٠ وفي بغداد فصلونا نحن الكويتيين وادخلونا الى مكتب فخم وانيق جلس فيه ضابط برتبة عقيد واعتقد انشا كتا في احدى ادارات الاستخبارات وبعد دخولنا وضعونا في صف اجامه وبدأ يكيل الشتائم لحكومتنا الكويتية ويصفها بأوصاف يخجل الانسان من ذكرها كنا خلال هذا الوقت في غاية التعب والارهاق والالام من جراء الضرب وبعد ان تكلم هذا الضابط العراقي لأكثر من نصف ساعة طلب منا أن الثمانين كمنطوع وفي يوم الجمعة نذهب الى الاذاعة لنقرأ بيانات الثالث من اغسطس تلقى قائد كتبوها هم تندد بحكومة الشيخ اللواء تهديدا بضرورة الخروج من جابر وولي عهده الشيخ سعد وانهم الموقع داخل الجهراء وترك الاسلحة سرقوا الشعب وتشكر الرئيس والمعدات وبعد ان تشاورنا في الامر صدام على تدخله لانقاذ شعب اتفقنا على أن نخرج بجميع المعدات

أوامر السيد الرئيس. ويستطرد عويد حديثه وعندما أراد الله لي النجاة اقترب منى احد الجنود وكان كبيرا في السن وقال بي يبدو انك متعب اذا اردت الخلاص

الكويت فقال له أحدنا هذا كذب

ونحن نخاف من الحساب فرد عليه

لن يحاسبكم احد لانكم في حماية

العراق فقال له ان الله يحاسبنا

ونحن نخاف الله فرد عليه هنا

لاخوف الا من السيد الرئيس ومن

لايمنتل لهذه الاوامر سيفقد في كل

يوم جزءا من جسده حتى ينقد

الكهرباء العراقيون وشربنا لحالة الفوضى التي تشهدها الكويت فقد رورت هوية لي وجعلت الجنسية فيها فلسطينيا وتنقلت بها في اكثر من مكان وبعد يوم من هربي أخبرني أحد الزملاء في المقاومة ان العراقيين يحيطون بمنزلنا للبحث عنى ولذا فلم استطع ان اعود الى المنزل ويقيت يومين مختبئا في منزل احد الزملاء حتى احضر لي زملائي سيارتي وعلى الفور توجهت الى الملكة وطيلة الطريق تعرضنا للموت اكثر من مرة حيث حمانا الله من وابل الرصاص الذي كان

> من أن أعطيهم عنواني الصحيح في الكويت وأبدى استعداده لمساعدتي على الهرب وقال لي انت في عمر ابني وساساعدك على الهرب بشرط ققلت له اطلب ماتريد قال اريد برادة مياه ومكيفا وعلى الفور كتبت له ورقة لاهلي في الكويت اطلب منهم اعطاءه مايريد بعدها قال لي يجب ان تكون في اخر الصف حين يستدعونكم للذهاب للإذاعة ولما استدعونا كان هو المراقب علينا جاء الي ودفعني الى جهة سيارات كويتية عسكرية سرقوها من الكويت تخص شرطة الكويت وطلب منى البقاء في احداها بعد قليل وبعد أن غادرت السيارة التي نقلت زملائي الى الاذاعة جاء وركب السيارة وتحرك بها وكأنها ملك له وقدم لي شهادة ميلاد لابنه لتخطى الحواجز وقضيت وقتا

طويلا لاصل الى الكويت ونظرا

لاتذهب معهم لدار الاذاعة لأن العراقيون يطلقونه علينا الى ان كل من ينهي مهمته يعدم وحذرني وصلنا الحدود السعودية. ونسأل عويد عن ماتردد عن قيام كثير من الكويتيين والعرب بتزوير الهويات للهرب من جحيم جنود الاحتلال العراقى فقال أن هذا كان ممكنا أما الان فلا فالامر اصبح صعبا للغاية .

مؤسة نمسار للتجارة

سفر نهائي خروج فقط ومن له اي مطالبة على المذكور مراجعة

المؤسسة خُلال اسبوع وإن تقبل المراجعة بعد ذلك. المراجعة على

تعلن عن سفر مكفولها محمد افتخار علي خان هندي الجنسية

ونسأله لماذا ؟ فقال أن الجنود العراقيين لايعرفون اي شيء وبامكان اي شخص ان يتخطاهم باى ورقة لدرجة اننا كنا نعبر مراكزهم ببطاقات الصرف الاني واحيانا نضع صورنا على ورق ونكتب الاسم والعمر ومعلومات نحن نريدها ونعبر بها نقاط التقتيش اما الصعوبة الان فلان كل نقطة جواجز عراقية يوجد بها البعض من المقيمين بالكويت هولاء يتعرفون بسهولة على الهويات المزورة لدرجة ان الجوازات

الذىستسكن

العسكرية الاكلمة واحدة توضع في اول الجواز والآن الجندي العراقي العربي المقيم ليفرز هذه الجوازات احتضنته وفتحت له صدرها.

لايعرفون ماهي الهوية والمقيمون علموهم!!

● العائلة العراقية تختار المنزل

فيه بالكويت

يجمع الجوازات ويذهب بها الى له هذا عسكري وهذا مدنى ماسبق جزء من دور کبیر قام به بعض المقيمين في الكويت رغم ان بعضهم قضى عمره في الكويت التي

ونسأله عن الحياة اليومية في الكويت فيقول : الكويت الان مدينة اشياح لايتحرك فيها الا ابطال المقاومة الكويتية فالعراقيون يخافون أن يخرجوا بالليل والطعام قليل فلكي تحصل على رغيف الخبز ينبغى لك ان تقف في طابور ليس له اول ولا أخر ويحدد لك عدد الارغفة هذا بالنسبة للكويتي واي جنسية الكوينية لاتختلف فيها المدنية عن اخرى اما العراقي و ... فيأتي فورا انهم موجودون لدينا وتقتسم معهم

● لسقد سرقسوا كسمل شسيء !!؟ ويتخطى الطابور وله الحق ان يأخذ ای عدد ویدون مقابل !! وعن توطين عائلات عراقية في منازل الكويت قال عويد هذا

صحيح فكل ماتحتاجه العائلة العراقية لتسكن منزلا هو احضار عسكري عراقى لطرد اهل البيت بملابسهم التي عليهم ومن يعارض يقتل في حينه وعلى العائلة العراقية ان تختار أي المنازل بما يناسب ذوقها لتسكن فيه وعن المستشفيات يقول عويد: الشرط الاسماسي للعلاج في المستفيات ابراز هوية عراقية او .. وماعداها لايحق له العلاج في مستشفيات الكويت لدرجة ان بعض المرضى يأتون من العراق ليعالجوا في مستشفيات الكويت والتي ارغم الجنود العراقيين الاطباء فيها والمرضات

وقال ان الجنود العراقيين اعتدوا على كثير من المرضات في مستشفيات الكويت وكذلك على الخادمات الهنديات والقلبينيات حيث يؤخذن الى مراكز الجنود العراقيين ويحتجزن للاعتداء عليهن بين فترة والخرى ومنهن من توفيت

على العمل رغم نقص الادوية

والاجهزة التي سرقت ونقلت الى

بسبب ذلك ، وعن الاسرى العراقيين قال

طعامنا وشرابنا وبعضهم لايرغب العودة الى العراق وكثير منهم مغرر به في هذا الاحتلال ويعضبهم وصنف بقاءه في الاسر بانه افضل من طاعة الطاغوت صدام .

وعن عمليات السلب والنهب للكويت من قبل الغزاة العراقيين قال لقد سرقوا كل شيء واعني معنى هذه الكلمة كل شيء حتى الكراسي والطاولات المدرسية سرقوها من المدارس اعمدة الانارة والاشارات برادات المياه من المساجد .. العاب الاطفال .. كل شيء وهذه نماذج فقط ناهيك عن السيارات والمكيفات والواح الالمنيوم من الشبابيك لن اعدد لك ساختم أجابتي لك بانهم سرقوا كل شيء واولها الامن والامان وعن التنسيق بين مجموعات المقاومة قال عويد: في البداية لم يكن هذاك تنسيق وكانت كل مجموعة تختص بمنطقة اما الان فهناك تنسيق وتعاون بين المجموعات وندعوا الله

لقطات من الحديث:

 اکثر من عشرة اماکن اصابتها رصاصات الغدر في سيارة عويد يقول عويد إنه سنجن برفقه رجل سودي عمره حوالي الخمسين عاما

ان تعود الكويت لاهلها وإن

يساعدنا لطرد الغزاة الممتلين.

يعمل ميكانيكيا في كراج الشرطة يدعى أبو ممدوح أسره العراقيون عندما رفض تشغيل سيارات الشرطة ويعتقد عويد انهم قتلوه

● أكوام النفايات في بعض المناطق

وصلت مستوى الدور الاول من الفلل السكنية . الكويتيون الان يبيعون اغراض منازلهم ليتمكنوا من العيش في الكويت . ● في الكويت لاوجود للصحف

والاذاعة والتليفزيون طبعها الغازى المحتل بطبعه فلا تستقبل اي اذاعات اخرى . يقول عويد أن الجيش العراقي منع الصلاة في مساجد المنطقة

العاشرة . المشروبات الروحية تباع علنا في الشوارع والويسكى يباع امام

ابواب المساجد .

● في اليوم الاول للغزو خرج الكويتيون واعداد كبيرة من العرب والاجانب في مظاهرات ضد الاحتلال العراقي وقد اطلق جنود الاحتلال النار على المتظاهرين. ● نصب الطاغية هدام تمثالا ضخما له في دوار العظام في الصليبيخات ،

في عملية وأحدة قتلنا اكثر من

منة جندي عراقي .

فريماتز انترناشونال

تعلن ادارة شركة هلا العربية _ فرع فريمانز _ بان مكفولها السيد / واثل غراب قد انهيت خدماته من الشركة هذا وقد كأن الذكور مسؤولا عن مكتب فريمانز فرع الخبر يرجى معن لديه اي مطالبة ضده ان يقوم بالاتمال

تعلن بانه سيتم منح مكفولها شبير احمد رحمت حسين الباكستاني الجنسية خطاب تنازل فعلى من لديه حقوق او مطالبة على المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخ النشر او الاتصال على هاتف رقم ٨٢٦٧٧٢٨

شركة اليمامة للاعمال التحارية والمقاولات

بالسيد/ علال عبدالسلام خلال اسبوع من خاريخه على هاتف رقم

● يبدو ان اليهود قد هدا بقهم وتحققت احلامهم ووجدوا النصير والمؤازر لهم في اطماعهم ومخططاتهم

ضد الانسانية وحرية الشعوب عندما اقدم طاغية العراق صدام على سلب الكرامة العربية ونهبها.. حينما

ارسل جحافله في ظلمات الليل الهادنة ليدوسوا

باقدامهم القدرة على الامن والامان في الكويت. ويروعوا

الإهل والجيران.. ويسلبوا النفس والنفانس . ويهتكوا

الشرف العربي من خلال صراخات الامهات والاطفال

الابرياء الأمنين لتصبح هذه الإنات والتاوهات نغما بطرب اذان الطاغية.. وسجلا اسود يحكى تاريخ تشرد

شعب بلكمله.. كان يدافع ويناصر . ويضيء الشموع

والاضواء في دروب العزة العربية التي لطخها امتأل

● فكم سيكون التاريخ العربي حزينا ٬ وكم سيطول الظلام ويتعثر المتعثرون في هذا الدرب الاسود المليء

بالاشواك المقرزة.. التي تخدش الحياء العربي.

وتجعله بختبىء خلف الاشواك المغروزة في جسم

الكرامة العربية التي اصبحت في ليلة وضحاها في خبر

• بالامس قرانا خبرا حزينا كحزن الطغل الكويتي الذي

فقد أمه واباد.. والام الكويتية التي تقطعت قدماها بحثاً

في اوراق الجرائد والمجلات عن المعيل والزوج . والاب

الذي طالما نلجى الحب والإمل مع شريكة الحيادً...

وكالأرض التي كلنت ملجا للفقراء والشرفاء واصبحت

يقول الخبر الحزين.. ان البهود العراقيين قد قاموا

ياداء الصلاة المباركة اجلالا وتعظيما لإعمال صدام في

الكويت . وكان الحاخام قد تبسم راضيا عما قام به

صدام من احتلال وسرق ونهب وتشريد لاهل كانوا

بالامس اهله واقرباءه.. وكانوا كما اطلق عليهم اهل

● انها لعمري مسرحية هرلية سخيفة الفها النهود في معليدهم.. واناطوا دور بطولتها لصدام . ليتراقص فيها

كما تتراقص القرود في صالات الخزي والعار . ولم يكف

صدام ما يعانيه الصدر العربي من الم وكسر في الضلوع

المنخورة.. وانسدادات في الشرابين التاجية للقلب

العربي.. الذي لم يلتثم جرحه من اهوال ثماني سنوات

من الحرب المدمرة.. اشعلها في ليالي الصقيع العربية

حَيِنُما كَانُتُ تَبِحِثُ عَنْ لَحَافَ دَأَقَء تَحِتُ خَيِمةً بِيضَاء في

صحراء العرب اللامتناهية.. ولم يكف صدام ما سببته

الحيادات العربية من شنات وفرقة.. ليضيف عليها

بعثرة وتشريدا يعجز الزمان عن جمعهما وضمهما تحت

اسم الكرامة العربية التي كانت في يوم ما تسمى

ولكن يبدو لنقاد المسرح العربي ان صدام قد هزته

فصول المسرحية الماساوية.. وشدته احداثها الدامية

وساعاتها الرهيبة.. حتى عاد لم يفكر كيف سنكون

النهاية.. وكيف سيكون هو في نهايتها.. ونسى صدام ان

لكل مسرحية بداية .. وان لكل بصنة عقدة وان لكل عقدة

حلا.. فنسى الحل تحت اغراءات ووهج الديكورات

له همية .. فغاب عنه و عن مؤلف السياحية كثابة النهاد

التي ستكون وبالا عليه وعلى شعبه المسكين الذي حضر

المسرحية مرغما.. ولم يعد قلارا على التصفيق وعلى

التهليل.. بل شلت اطرافه من هول ما يشاهده امامه من

دماء عربية تسفك الما تحت اقدامه . وجروح بالغة

فتقتها يد راتق ارعن.. لا يرعى حرمة الثوب العربي

الطاهر.. وجلس هذا الجمهور المسكين بنتظر النهاية

الحتمية لهذا الطاغية. والتي سيكتبها ابناء الكويت

بدمائهم الطاهرة.. ويدوسوا باقدامهم على راس هذا

المعتدي الغاشم.. ليرتفع من جديد لواء الكرامة

العربية.. التي اراد صدام ان ينكسها باطماعه

ميادرة صدام الاخيرة بتوزيعه النفط مجانا على دول

العالم الثالث اثارت سخرية جميع العالم. وقد قال

رئيس الهندوراس كالبخاس عنها. بانها مزحة غير

مقبولة.. وانه اي صدام كمن يعطي قطعة حلوى لمن

الرياض/ اليوم:

ندوة عن الامن والسلامة في الرياض

تقيم ادارة العلاقات العامة بوزارة البرق

والبريد والهاتف بالتعاون مع المديرية العامة

للدفاع المدنى ندوة عن الامن والسلامة يلقيها

نخبة من رجال الدفاع المدنى وذلك يوم الاربعاء

القادم في القاعة الكبرى بمبنى الوزارة بشارع

وتأتى هذه الفكرة بعد موافقة معالى وزير البرق

والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال تلبية

لنداء خادم الحرمين الشريفين لبذل الغالي

والنفيس لخدمة هذا الوطن الغالي. وسيعرض في

ألندوة الإساليب الحديثة لاعمال السلامة والوقابة

من الحرائق والغازات السامة اثناء الحروب

وتهدف هذه الندوة ايضا الى تشجيح الحضور على

التطوع في اعمال الدفاع المدنى مما سيمكنهم من

الغادرة :!

مرتعا للغزاة والطامعين.

الكويت النشامي.

بقلم. اسحاق الشيخ يعقوب

اسال نفسي . هل في ان اكتب رايي يهدوه .. بعيدا عن اجواء الكلمات الرنانة التي تتقلافها السنة الصحف واجهرة الإعلام على طوال السلحة العربية .

هل لي .. ان اقول كلمة هادئة .. كلمة تتلمس برفق فتيل انفجار مخيف مرتقب . قد يزلزل المنطقة برمتها .. ويبدد مصادر مواردنا الاقتصادية والمادية عن بكرة

سأحاول الا اني اعلم مسبقا ان تطويق الحريق .. لايتم بروح المساحنة والزعيق من قبل صدام ومن سار على دربه من بعض العرب امام قضية معقدة ملتهبة ترتبط بمصير ومستقبل شعوب المنطقة برمتها .. والتي قد تؤدي بها الى الوراء مثات السنين .. وتدخلها في متاهات كهوف مظلمة يصعب الخروج منها . حقا . لم يعرف عصرنا الحديث.. مثل هذه الالام

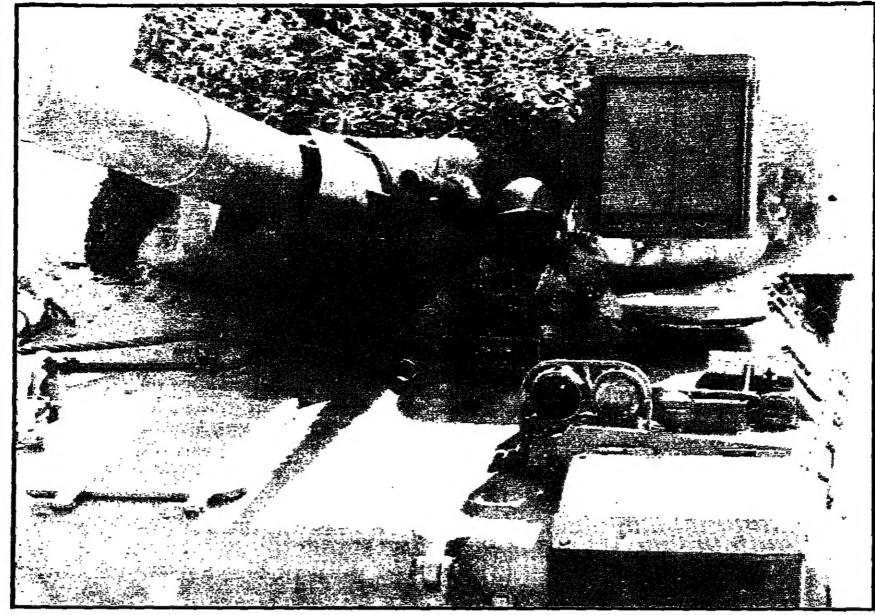
الماساوية التي اخذت تتجذر ساعة بعد ساعة في حياتنا اليومية وتدق في نفوسنا اسافين الكراهية والبغضاء . وتعمق التباعد والفرقة ببننا وتخنق عصافير امالنا في الوحدة والحرية والتقدم في رابعة لقد لعبت بعض الاوساط دورا خطيرا في تهيئة

الظروف الملائمة لتفجير احداث المنطقة ووضعها قوق براميل الموت بعد أن راحت تعرف على أوتار حساسة كانت كامنة ، ومدورنة ، في التركيب النفسي والفكري والثقاق لصدام الذي ترعرع في أوساط حزبية مفعمة بالعبعثات الشوفينية حتى انهم أوهمود انه من سلالة النبي وان انتماءات شجرة اجداده ترتبط (بموسى الكاظم وقد علقت سَجرة سلالته في المتحف العسكري في بغداد ولقبود بالهيب وقعقاع القادسية وفارس القومية العربية . فصادف ذلك هوى في تركيبة نفسه .. وعمدت في تكثيف دعاياتها حول القدرات العسكرية - الخارقة -لدى القيادة العسكرية العراقية .. وقتالية الجيش العراقى وامكانياته العسكرية والاعتدة الحربية الحديثة التي يملكها من حيث العدة والعتاد والروح القتالية مما دفع الجانب العراقي واجهزة اعلامه الى اتخاذ لهجة المكابرة والتعالي سواء في اجهزة اعلامه ام في المحادثات الكويتية مالعراقية التي كانت تجري قبل

وهكذا اقدم العراق على اجتياح الكويت وضمها البه بقوة الحديد والنار وبحجج تاريخية باطلة وتحت راية الوحدة العربية (")

واذا كانت الوحدة العربية هي امل الجماهير العربية قاطبة - فانها لايمكن ان تكون بقودً المدفع والدبابة بل بالارادة الديمقراطية الواعية لهذد الجماهي ووفقا لمنظور التقدم والإزدهار والحياة الحرة الكريمة . ان الالام العميقة التي انحفرت في قلوب ابناء الشعب الكويتي .. وما يعانونه من تشرد وتشتت بعد أن فقدوا بيوتهم وممثلكاتهم .. قد احدثت فوهة واسعة لقضية الوحدة العربية يصعب رتقها على مر الإيام والسنين الا ان ماهو اكيد وصحيح ان امل الجماهير العربية في الوحدة لايمكن ان تتم عبر قائد عسكري ارتبط مأضيه وحاضره الاسودان بدماء الشعب العراقي وانتهاكاته القمعية لحقوق الإنسان العراقي وتحويل العراق الى سجن كبير والابادة الجماعية للاكراد العراقيين بقنابل النابالم والغازات السامة وتهجير عشرات الالوف من الاكراد العراقيين وتشريد عشرات المنات من الكناب والإدياء والشعراء والفنانين خارج العراق .. ان م كانت يده مضرجة بدماء شعبه لايمكن ان يكون صادقا وجديرا بتحقيق اماني الجماهير العربية في الوحدة والحربة والديمقراطية . وخلاف ذلك لايمكن أن ياخذ مجراد الطبيعي في الحياة ويكثب له البقاء ومهما كانت مبررات الانكشارية العسكرية في العراق فان اجتياح الكويت وضمه بالقوة .. يشكّل خدمة اكبدة لاعداء الامة العربية ونسف امال الجماهير العربية في

ان تطويق القضية عربيا من خلال الشرعية العربية ممثلة في جامعة الدول العربية وبنفس موضوعي ملموس ياخذ ابعاد القضية ومخاطرها القريبة والبغيدة مِعين الاعتبار ، ويكون بعيدا عن السف والعسف في الحوار والخروج عن المالوف .. والاحتكام الى المنطق والعقل . وعدم الانفراد في اتخاذ القرار خارج هينة الامم المتحدة والاجماع العربي . كل ذلك يدفع الى تطويق القضية ويعطيها نصاب حقوقيتها الدولية . ويبعد المنطقة برمتها عن ابة مضاعفات ومخاطر قد تؤدي الى افقارها ودمارها .



كما ان للوطن بهاءه فيما رسمته الايدي السمراء بما تملكه من ابداع. فان للوطن زنودا تعرف كيف تتحول الى سكين تبطش بكل من يريد بهذا البهاء الجميل شرا.



● الامير متصور بن فهد بن منصور بن عبداله ال جلوى

- انضم الى كوكبة المتطوعين بالقوات المسلحة السعودية لخدمة هذا الوطن المعطاء وقيادته الرشيدة. ● احدى اجهزة الاعلام
- الامريكية اجرت مقابلة مع الزميل عبدالله فرحة بشأن ازمة الخليج.
- تلقى الزميل سعيد حسين الزهراني خطاب شكر وتقدير من سمو الأمير محمد بن سعود بن عيد العزيز امير منطقة الباحة وذلك لما بذله من جهود في



فعاليات برنامج التنشيط

- السياحي في الباحة. ● تلقى السيد/ محمد بن عبدالرحمن اليحيى خطاب شكر وتقدير من الشيخ عبدالمك بن عبدانه بن دهيش الرئيس العام لتعليم البنات وذلك مًا قام به من اعمال كمساعد لمدير عام تعليم
- البنات في غرب الرياض. ● يتصدر الشاعران د.احمد بن عبدانه السالم ود،محمد بن سعد الدبل امسية شعرية عن و احداث الساعة و يقيمها المجلس الثقافي بمؤسسة عبدالرحمن السديرى وذلك يوم
- غد السبت بقاعة العرض والمحاضرات بدار الجوف

إننا جثنا لتخليص العبيد

إننا جئنا لتكسير القيود

كذبُ هذا الذي ترمي إليه ..

إننا جئنا إليكم

وافتراءات سقيمة

وايادينا سليمة

لم ننافق

لم نجادل

اصعثوا

نحن ما كنا عبيدا .

لم تدق طعم القيود لم نكن نعرف للخوف سبيلا

لم نتاجر بالكلام

إننا قلب مسالم

لم يعد يجدي الكلام

انثا قلب مسالم

من اثلثا ليصافح

ونحارب من تتانا

ليتاجر بالبادىء

نشتري بالعمر وده

ابهذا قد حسبناك شفيقًا في البداية

وتجادلنا .. وقلنا .. وتكلمنا .. ولكن

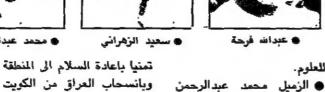
لبيع الحب في سوق النحاسة ..

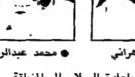


المحرر في قسم المحليات هلت

على بيته ضيفة جديدة سماها

سلمي - وجاءت هذه التسمية







 الزميل محمد يوسف رزين المحرر في - اليوم الاسبوعى -احتفل في القامرة بزفافه السعيد وقد عاد الى عمله بعد ان تمتع بالإجازة.. الف مبروك.





تجربة امريكية علمية:

الشقيق لتعود منطقة الخليج

كما كانت وسنظل بإذن الله دار

امان وامن.

تحويل الكرة الأرضية الى قبة مساحتها هكتار واحد

أوراكل/ الولايات المتعدة/ اف ب: اعلن متحدث باسم المسؤولين في اوراكل اریزونا عن مشروع علمی خاص سمی ، بیو سفير ٢ . انه تم اختيار ثمانية اشخاص لقضاء سنتين في قبة مغلقة تم تكوين نموذج مصغر للارض بداخلها وذلك في اطار ذلك المشروع

وقد وضع المشروع من قبل ممول من تكساس يدعى ادوارد باس انشاء شركة (سبيس بيوسفير فنتشيرز والتي انضمت اليها عدة منظمات ومعاهد امريكية واجنبية.

ويوجد بين الاشخاص الثمانية الذين تم اختيارهم طبيب بيلغ من العمر ٦٦ عاما وعالمة نبات واختصاصية في علم احياء البحار. والفريق مؤلف من أربعة رجال واربع نساء سيعيشون في (بيو سفير ٢) التي هي عبارة عن قبة لا تزيد

وسيدرس سكان ، بيو سفير ٢ ، وهم من جنسيات مختلفة ، الولايات المتحدة والمانيا الغربية وبريطانيا وبلجيكا - ابتداء من ديسمبر المقبل الوسط المتنوع الذي تحويه القبة والمقسم الى سبع مناطق بينية مختلفة تتوزع بين الغابة الاستوانية والسافانا والمحيط والبحيرة العذبة

ویحوی ، بیو سفیر ۲ ، نحو ۳۸۰۰ نیته وحيوان. وتمول جهات خاصة التجربة التي تبلغ كلفتها ٢٠ مليون دولار.

مساحتها عن هكتار واحد اقيمت في اريزونا. وتهدف التجربة الى البحث عن حلول للمشاكل البيئية ودراسة سبل الحياة في محيط معزول عن

والمالحة والمنطقة الزراعية والمسكن الانسائي. ويضم الجزء الاخير شققا ومختبرا ومكاتب وتجهيزات للترفيه.

ابتلاع متفجرات مما ادى الى اصابتهم بالتسمم ونقلهم من ثيابه واهائته من قبل زملائه.

والمصلبون هم من المجندين الجدد الذين كانوا وبعيد ابتلاع المادة المتفجرة اصبب العديد من وقد اعقى الصَّابِط وهو من جِنيف ويبلغ ٢٥ عَلْماً عن

العمر من مهامه واعتقل وقالت السلطات العسكرية أن

تحقيقا فتح في الحادث.

يتدريون على المتفهرات للمرة الاولى. وقد امر الضابط وهو برتبة ملازم ان بينتع كل منهم ٣٠ غراما من الكواد المتفجرة. ورفض احد الجنود الامر مما استتبع تجريده الجنود بتقلصات في المعدة ويحالات تقيؤ مما استدعى نظهم الى مستوصف الثكنة. وكان سنة منهم لا يرالون تحت المراقية.

وسيحضر الندوة جميع مسؤولي الابن والسلامة بقطاعات الوزارة المختلفة اضافة الى عدد كبير من مسؤولي الوزارة وموظفيها.

التصرف بحكمة في حالات الطواريء.

اقتلوا كلمة لكن ..

نحن لانعرف معنى ماتقول ..

نرسم البشر على وجه الضيوف

أيها السيد اخبرنا بمعتى ماتقول

نحن جننا ننثر الحب واصناف الورود

نحز جننا ننسخ الخلم على رغم الحدود

نشتري ألخبز لاطعام الجياع

نحز لانعرف معنى ماتقول ..

ندفغ أغال لإعمار المسلجد

اصمتوا ..

ای حلم تنسجون

أبترويع النساء

بدموع وبكاء

اصدقونا

اصدقونا

أتراكم قد صللتم

إننا قلبُ مسالم

إنكم ادرى بذلك

أتراكم قد ضللتم

ضاعت الخطود منكم

تاهت الإقرام فيكم

مشهد من حوار مع لص بغداد عشية الاعلان السافر عن ضم الكويت

وكنا نحست الليل سرابا لن يجيء لم نكن نعلم أن اليوم ليل وتهار كل ملكنا نعيه أن هذى الشمس منا .. نحز منها ولهذا لن تغيث تم جاؤوا .. سرقوا الشبيس وقالوا هاهو الليل فتاموا .. هل تتام ؟ نطفىء الحلم الجميل ثم تغفو نحن مازلنا نهاراً ،، كيف نغفو ..

إنه الليل اقتلوا كلمة لكنُّ . هل تروز الشمس تشدو في السماء انطقوا كلمة لا .. هل ترون الابتسامات على وجه الصغار ١٠ حل يجوبون الشوارع

انطقوا كلمة لا ..

إنه الليل فناموا

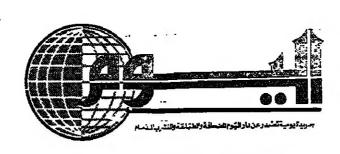
سنمارب .. سنمارب .. سنمارب جاسم الشمري ـ الكويت

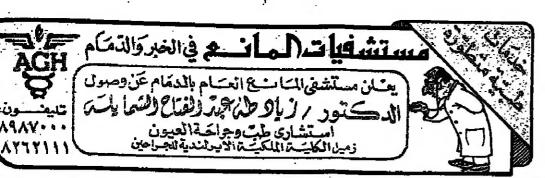
الجبيل ، شارع جددة الاحساء: الهفوف/الشاع العام عماة المام ت ١١٤٠٥٠

ت ٢١١٧١٤ و جسدة و مول بعالجان بناع تلطين ١٧١٠٤٢٤ القصيم : بوليد و . شارع الخبيب ت ١٠٦٦٦٣ و المدينة لمنوق شارع السبيح السين :شسارع الملك عبد العزيز و ٢٢٢٤٥٤٥ ا عسوعس ، الشاع العام جميل المقارى و ١٦٢١٧٠٠ ا ت حفالهاطن: الشيارع العسام ت-27777 الطائف: شارع الوبكر، عكرة التحلوط السعوية على ١٢٢٠٢٢٧ عجسيزان : بموارس خدوال ميلات مدارع العسارع العسام تدارع العسام المالية المواقع الموا 🛘 الربياض الملزراع إستين ١٤ ١٩٩٧٤ / ١٠٠٤ و تبوك ، شايع للدينة تر٧٤٠ و حائل غرب مبى الفَشَلْة تر٧٠٠ و مجول : الساع العام عاق آل قايد ت ١٥٤٦٥ و بيشة : الساع العام /أمام البلية ت ١٩٣٦ ٢٠٠٠

اعلنت المُتَكِّمُونَ العشكونة ان ضابطا شابا اجبر

جنوره العقوق (لكنة كولوسييه غربي سويسرا على





الجمعة ٢٥ صنفر ١٤١١هـ . ١٤ سبتمبر ١٩٩٠م السعدد ٦٣٠٠

مقبرة التاريخ .. ليس هناك

غيرها مقبرة لا حدود لها

حين تختل الموازين عند

قادتهم .

دائما يبقى الجندي السعودي هو الإساس، هو الركيزة التى يستند عليها الوطن، أنه الوطن المتعالى بقادته ورجاله، يعسكره وجنده، بذلك الكبرياء الذي يمشي على صفحات التاريخ. يرابطون على الصدود العصية، يد على الزتاد وأخرى على تراب الوطن، انها يقظة الروح تلك التي يطوقون بها اعناقهم وابصارهم ويصيرتهم، انه المجد المتوج بكبرياء الدم ذاك الذي يحرسونه كي تبقى الارض منيعة على العدو، كى تبقى هامة التاريخ عالية، نعم هامة التاريخ عالية في مــذا الوطن، كل الغزاة على مدار التاريخ الذين حاولوا ان يعبروا ترابنا سقطوا سريعا، لان رجال الوطن كانوا قلاعنا التي تكسرت عليها احلامهم وبطولاتهم الوهمية، دائما كان الغزاة اسرى بطولاتهم الزائفة، ودائما كان رجالنا حقيقتنا التي تختبر عند المواجهة. اينما تذهب على الحدود يقولون لك « المجد للوطن » وكنا نقول لهم ، المجد للوطن ولسواعدكم القابضة

سوى أن تتأمل ذلك البريق في عيونهم. أنه بريق القدرة والتمكن حين يصبح تراب الوطن مهددا، انه البريق الذي لا يخفت، ولن يخفت ابدأ مادام هناك وطن كبير هاهم اليواسل والنسور واتحادها.

نحرسه بدقات قلوبنا وسواعد رجالنا وكبرياء شعب قوته في ايمانه وحكمته في اتساع صدره لاحلام امته العربية الكبيرة. هاهم الجنود البواسل يحفرون الخنادق وكأنهم يحفرون وشم المجد على جبين الامة، كلهم على استعداد بان يغسلوا جبين الامة العربية بدمائهم حتى تفيق وتضع اسمها في عجلة الحضارة، حين تراهم لا تملك سوى التعالي على كل الاحقاد الصغيرة لانهم مشغولون بصياغة تاريخ يعرفونه جيدا انه تاريخ الشجاعة التي لا تضاهي وتاريخ الصمود الذي لا يعير الكلام انتباما. انه انتباه الفعل نحو وطن كبير اعطاهم قدرته واسمه واعطوه عرقهم ودماءهم، انه عطاء القوة في اتقادها

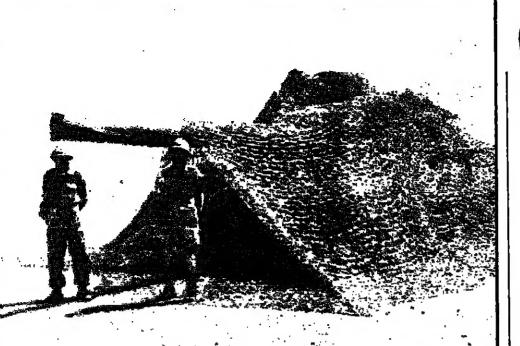
على ترابه ، وليس امامك

جنود بواسل على مرمى النظر يتسابقون في خطاهم

من أجل الدفاع عن وطنهم وشعبهم بروح عالية ليعيدوا ملاحم البطولة ق ردع الغزاة، تلك الملاحم الاثيرة التي يسند عليها شعب هذا الوطن احلامهم عليها حين تصبح قوة العدو بالونة كبيرة تظل اجهزة دعايته تتفخ فيها بالكذب والتضليل آلى ان تنفجر بفعل قوة ابطالنا.

جنود بواسل يضيئون عتمة التاريخ بسواعدهم واعمارهم، بذلك الحب الذي يخفق دأخل صدورهم لوطن لم ينحن ذات يوم لعدو، ولن ينحنى لادعاءات الخطابات العبثية التي صاغت وجدان الشعوب العربية بالهزائم والخيانات ، انهم جنودنا البواسل القابضون على تراب وطنهم حتى أخر

قطرة دم في العروق. نريدك عاليا كالغصين ايها الجندى الباسل متوجا دائما بعزيمة وطنك وقدرته على المعجزات .. هكذا هم جنودنا يجترحون الرفض دائما ، رفض العدوان . رفض الانكسار انهم الجنود الواقفون على خط الحقيقة كي يثبتوا للعالم ان الغزاة دائما بدخلون







كل الشرفاء من ابناء العروبة

والاسلام



تصوير: مسفر الغامدي



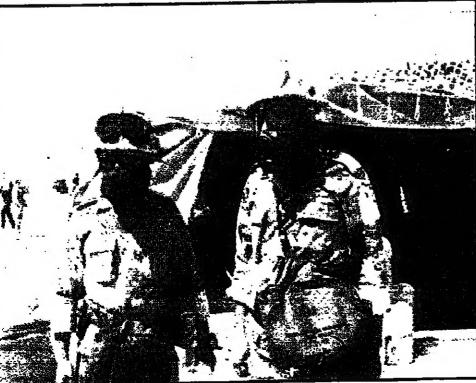
سعيد ببذل الدم في سبيل انه يقف هناك ترسا تتحطم عليه مكابرة اعداء الحق انه بقف وتقف الحية .. ويقف من ورائه

> ها هو الجندي الياسل ابن هذه الصحراء ينبثق كنخلة ضارية جذورها صامدا قويا كالحيال يقف في المقدمة على خط النار في يده المدفع وفي قلبه الايمان وعلى جبينه وسام الكرامة يوم ان شرفه الله بان يكون المدافع الاول عن اطهر بقاع الارض واقدسها ها هو يحتل الصدر يضع الروح فداء للوطن الذي يحتضن قبلة المسلمين ووطنهم الكبير الذي تشرئب اليه افئدتهم وتحوم حوله ارواحهم

انه لسعيد بهذا الفداء بالروح



والى جوراه انه في المقدمة . لأن الحق دائما في الامام .. انه في المقدمة لان الوطن هو القلب بالنسبة اليه .. انه في المقدمة لانه الحق وضوؤها الحقيقة وسندها كتاب الله وسنة



● الكويت ١٠٠ فلس ● الإمارات درهم ● البحرين ١٠٠ فلس ● العراق ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠ مليما ● الجرائر دينار ● المغرب درهم ● مصر ٢٠٠ مليم ● بقية الدول الافريقية مليعادل درهم مغربي ● الليمن ريال ● الاردن ١٠٠ فلس ● السودان ٥٠ قرشا ● سوريا ليرة ● تليلند ٥٠ باتا ● الهند ١٨٠ روء

کل اذان

قبل المال والولد